

КЫЗЫЛОРДИНСКИЕ ВЕСТИ



ВТОРНИК,
24
СЕНТЯБРЯ
2024 ГОДА
№147 (19.819)

Издается с 1 января 1930 года

Областная общественно-политическая газета

www.kzvesti.kz

2 стр. В борьбе за чистоту города



3 стр. Бесценный эликсир



4 стр. Новый наряд дорог



ГАСТРОЛИ

Дни искусства Кызылординской области: цветы, улыбки, аплодисменты



Дни искусства Кызылординской области прошли в Алматы. Яркие и зрелищные выступления артистов земли Сыра стали настоящим подарком для жителей южной столицы к Дню Алматы.

В рамках гастрольного тура, продолжившегося в течение двух дней, вниманию жителей и гостей культурной столицы был представлен

Гала-концерт во Дворце Республики с участием кызылординских мастеров искусства. На второй день оркестр народных инструментов имени Турмагамбета выступил в концертном зале оркестра имени Курмангазы.

«ЗЕМЛЯ СЫРА – ЗОЛОТАЯ КОЛЫБЕЛЬ ТЮРКСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ»

Старт культурной программе Дней искусства региона дан с этнографической выставки в фойе Дворца Республики под названием «Земля Сыра – золотая колыбель тюркской цивилизации».

Экспозиция из шести разделов дает развернутую картину об истории земли Сыра, начиная с глубокой древности до современности. В экспозиции, посвященной этнографии, представлены материалы о наследии Коркыта ата. Великий предок тюрков, философ и музыкант, сказитель и создатель кобыза был выходцем из низовий Сыра. Здесь, на территории Казалинского района находятся развалины древнего Жанкента, где жил великий провидец.

Также здесь можно увидеть коллекцию ювелирных изделий кызылординских зергеров, поражающих своей красотой и уникальностью.

Можно соприкоснуться с героикой жизни славных батыров, увидев воочию доспехи, снаряжение и другие военные атрибуты. Также представлены предметы домашнего обихода, личные вещи и книги, рассказы-вауаши о жизни сына религиозного просветителя Марала ишана – Калмухамеда ишана, о пользовавшихся огромным авторитетом среди местного населения богословах Сейтпенбете аулие, Кулболды ишане, о бие, которого считают первым жи-

вописцем в казахской степи, – Сердалы Бекшорине.

Здесь представлена коллекция домбр, в том числе весьма ценный экспонат «Алтын домбыра», который был передан в дар областному историко-краеведческому музею трижды его обладателем – кызылординским акыном Мухтаром Ниязовым.

Интерес посетителей выставки вызвали воспроизведенные на основе обнаруженных в ходе археологических раскопок экспонаты «Сакский воин из Чирик-Рабата» и «Принцесса из Сыганака». Останки сакского воина были найдены экспедицией под руководством Жолдасбека Курманкулова в 2004-2005 годах в ходе раскопок на городище Чирик-Рабат. → стр. 2



ЗАСЕДАНИЕ

Наращивая продовольственную безопасность страны

Премьер-Министр Олжас Бектенов провел расширенную встречу с представителями отечественных агропредприятий, в рамках которой были обсуждены вопросы поддержки отрасли сельского хозяйства и ход уборочной кампании. Рассмотрены меры по достижению целей, обозначенных Главой государства в Послании народу «Справедливый Казахстан: закон и порядок, экономический рост, общественный оптимизм».

В ходе встречи рассмотрены подходы долгосрочной государственной поддержки субъектов АПК. Олжас Бектенов подчеркнул, что в своем Послании Глава государства особый акцент сделал на развитии бизнеса и мерах его поддержки. Устойчивое развитие АПК – это залог нашей продовольственной безопасности, и поэтому Правительство и далее продолжит поддерживать сельское хозяйство, где занято более одного миллиона наших граждан.

Для недопущения неэффективного использования выделяемых государством средств в 2025 году в Казахстане будет проведена масштабная сельскохозяйственная перепись, которая позволит актуализировать данные по земельным и посевным площадям, поголовью животных, сельхозтехнике и инфраструктуре. Премьер-Министр отметил, что в Послании Президента поставлены конкретные задачи по развитию сельского хозяйства, повышению продуктивности и круглогодичной занятости сельского населения, обеспечению эффективного и прозрачного финансирования отрасли. Эта работа должна осуществляться в тесном сотрудничестве государства с бизнесом. Только так мы добьемся значительных результатов.

О реализации мер господдержки АПК доложили министр сельского

хозяйства Айдарбек Сапаров, акимы ряда областей.

В ходе обсуждения отечественные агропредприниматели озвучи-



ли свои предложения по дальнейшему развитию отрасли, а также подняли ряд актуальных вопросов. В частности, руководитель кызылординской компании – ТОО «Тан ЛТД», Герой Труда Казахстана Имамзада Шагыртаев сообщил, что в результате межправительственных договоренностей, достигнутых с соседними странами, аграрии региона в текущем году были обеспечены поливной водой. В этом году компания свои предложения по дальнейшему развитию отрасли, а также подняли ряд актуальных вопросов. В частности, руководитель кызылординской компании – ТОО «Тан ЛТД», Герой Труда Казахстана Имамзада Шагыртаев сообщил, что в результате межправительственных договоренностей, достигнутых с соседними странами, аграрии региона в текущем году были обеспечены поливной водой. В этом году компания

собрано свыше 50 процентов урожая. Предприниматель выступил с предложением рассмотреть возможность проработки дополнительных мер поддержки аграриев для внедрения водосберегающих технологий.

Стоит отметить, что в нынешнем году в нашей области общая площадь сельскохозяйственных культур составила 189,4 тысячи га. В настоящее время продолжается уборка овощей, кормовых, масличных и бахчевых культур.

В прошлом году рис был размещен на 89 тыс. га из 193,4 тыс. га общей посевной площади. В нынешнем году главная сельхозкультура региона заняла более 85,6 тыс. га, из них скошено – 47,4 тыс. га (55%), обмолочено – 39,5 тыс. га, в закрома засыпано более 203 тыс. тонн зерна. Средняя урожайность – 51,5 центнера (в прошлом году – 47,9 центнера). Сбор урожая полностью завершится в первой декаде октября.

В уборочной кампании задействовано свыше 4,4 тыс. единиц полностью отремонтированной сельскохозяйственной техники, выделено 8,1 тыс. тонн удешевленного дизельного топлива. Были заключены договора с местными операторами по поставке горюче-смазочных материалов, работа ведется в соответствии с графиком. Проведена предварительная дератизация 216 хранилищ вместимостью 551 тыс. тонн.

По завершении заседания Правительства в Кызылорде состоялось специальное совещание, на котором руководителям ответственных отраслей было поручено собрать нынешний урожай рисовых полей и без потерь, сохранить его в соответствии со всеми требованиями.

АТОМНАЯ ЭНЕРГЕТИКА

По актуальным вопросам АЭС

Тема строительства атомной электростанции активно обсуждается в Казахстане, вызывая общественный резонанс. Широкие дискуссии проходят среди ученых, экспертов. На наиболее актуальные вопросы отвечает ведущий инженер отдела атомной энергетики ТОО «Казахстанские атомные электрические станции» Асуан Сяябеков.

– Асуан Онгарбекович, АЭС считается экологически безопасной. Насколько это правда? Как утилизируются отходы станции?

– Накопление отходов, возникающих в результате работы АЭС, представляет собой одну из ключевых проблем в атомной энергетике, но есть технологические решения этого вопроса. Отходы АЭС классифицируются по различным критериям, и наиболее важный из них – это уровень их радиоактивности, который напрямую связан с их опасностью для людей и окружающей среды. На этом основаны отходы делятся на высокоактивные, к которым относятся отработавшее ядерное топливо и продукты его переработки, а также на средне- и низкоактивные радиоактивные материалы.

Отработавшее ядерное топливо в настоящее время рассматривается многими странами с развитой атомной энергетикой не как отход, а как потенциальный ресурс. Внедряются технологии замкнутого ядерно-топливного цикла, которые предусматривают переработку и повторное использование отработавшего топлива. Эти технологии также позволяют вовлекать в процесс Уран-238 для реакторов на быстрых нейтронах. Сегодня эти технологии достаточно развиты: новые виды топлива, изготовленные из переработанного материала, уже активно применяются на АЭС.

С одной стороны, это снижает экологическую нагрузку и уменьшает объемы образующихся отходов, а с другой – повышает эф-

фективность использования урана и тем самым расширяет сырьевую базу атомной энергетики. Таким образом, количество высокоактивных отходов существенно сокращается, а объем отходов, даже без переработки, значительно меньше по сравнению с объемами, например, зольных отходов угольных электростанций.

– На Ваш взгляд, какой должна быть мощность АЭС при ее строительстве? Смогут ли отечественная энергосистема выдержать такую нагрузку?

– Мощность АЭС в диапазоне от 2400 до 2800 МВт соответствует потребностям страны в развитии устойчивой и чистой энергетики. Способность энергосистемы выдержать эту нагрузку зависит от состояния и пропускной способности сетей. При должной модернизации и подготовке инфраструктуры энергосистема Казахстана будет готова к эффективной интеграции такой мощности.

– Сейчас Казахстан рассматривает технологии четырех стран. По Вашему мнению, какая из них наиболее эффективна? → стр. 2



Фото из открытых источников

ГАСТРОЛИ

Дни искусства Кызылординской области: цветы, улыбки, аплодисменты



→ стр. 1 «Принцесса из Сыганака» воссоздает образ аристократки из средневековой столицы Сыганака эпохи Золотой Орды. В ушах у нее — золотые серьги с кораллами, на шее — амулет с голубым агатом и коралловые бусы, одежда украшена пугвицами из драгоценных камней. Среди ценных экспонатов — артефакты, найденные в ходе раскопок на городище Бабиш мола, на поселении Тогускен.

В сопровождении акима области Нурлыбека Налибаева выставку посетили депутаты Сената и Мажилиса Парламента РК. Неподдельный интерес к выставке проявили представители творческой интеллигенции — писатели, музыканты, композиторы.

С ЛЮБОВЬЮ ИЗ НИЗОВИЙ СЫРДАРЬИ

Большой концерт под названием «Сұлу Сырдан — Ару Алматыға» прошел во Дворце Республики.

Он начался с музыкально-поэ-

тического пролога. Приглушенно, как бы из глубины веков донеслась пронзительная, берущая за душу мелодия кобыза. Далее на музыкальном фоне знаменитой песни «Сыр елім» актеры, заслуженный артист Казахстана Гани Кулжанов и Нурдаулет Баймахан, прочитали монолог. Зрители с нетерпением ждали выступления кызылординских мастеров поэтической импровизации. И в этот раз наши жырау и жырыш оправдали надежды и ожидания столичной публики. Легко и размеренно полились звуки жыров и терме. В исполнении продолжателей древнего искусства предков, представителей школ жыра земли Сыра Руслана Ахметова, Шолпан Бимбетовой, Акмарал Ногайбаевой, Майры Сарсенбаевой, Серика Жаксыгулова зазвучали полные глубокого смысла и философии произведения «Тәлім» Турмагамбета, «Жырауларға өсиет» Нуртугана, «Нартайдың бастауы» Нартая Бекежанова, «Сәрсенбай жыраудың термесі» Сарсенбай жырау.

В метких сравнениях и красочных эпитетах айтыскер Мухтар Ниязов воспел достижения региона, надежды, с которыми смотрят в будущее кызылординцы. Оркестр народных инструментов имени Турмагамбета исполнил кюю «Батыр баба» композитора и кюйши из Аральска Мурата Сыдыкова. Произведение посвящено выдающемуся полководцу и борцу за независимость казахов Жанкоже Нурмухамедулы. В сопровождении оркестра народных инструментов в исполнении солистов областной филармонии зал тепло встретил народные песни «Ақбайай», «Ахау, керім», «Ауылың сенің іргелі».

В выступлениях кызылординских мастеров сцены было широко представлено все богатое жанровое многообразие искусства земли Сыра. Наряду с оркестром народных инструментов, на концерте выступил симфонический оркестр Кызылорды. Творческий коллектив классического направления появился в регио-

на сравнительно недавно. Для Кызылординской области, где широко представлено традиционное музыкально-поэтическое творчество, это стало большим событием. Сегодня симфонический оркестр представлен струнными, духовыми и ударными инструментами, а для руководства коллективом был приглашен известный в республике маэстро, заслуженный деятель Казахстана, кавалер ордена «Құрмет» Муслим Амзе. Не менее достойно в программе кызылординских артистов была представлена классическая музыка. Звучали произведения Иоганна Штрауса, Джоаккино Россини, Астора Пьяццолло, современные композиции.

Казангап, Альшекей, Шал Мырза, Курак Досжан. Их музыкальное наследие ныне широко представлено в репертуаре оркестра имени Турмагамбета. Virtuозная игра музыкантов не оставила равнодушным зрителя. Со сцены полились звуки известных и любимых народом кюев «Көкіл» Казангапа, «Отарба» Альшекея, а также произведения нынешних композиторов.

НАПЕВЫ ВЕЛИКОЙ СТЕПИ

Второй день гастрольного тура продолжился концертом «Жыр — казына, күй — құмбезд» оркестра народных инструментов имени Турмагамбета.

Самый большой по численности творческий коллектив областной филармонии выступил в концертном зале оркестра имени Курмангазы. По волшебному мановению палочки главного дирижера оркестра, кавалера ордена «Құрмет» Кеулимжы Ботабаева грянул динамичный и стремительный кюй Курмангазы «Серпер».

Концерт продолжился кюем Мурата Сыдыкова «Мұраттың төкпесі». Символично, что в творчестве талантливого поэта и композитора красной нитью проходит тема трагической судьбы Арала, произведения его пронизаны особой и трепетной любовью к своей малой Родине.

Богатая и щедрая на таланты земля Приаралья славится не только выдающимися представителями песенно-импровизаторского искусства, не менее ярко здесь представлены традиции исполнительского искусства. Огромную популярность и всенародную любовьнискали кюйши и композиторы прошлого

Оркестр народных инструментов имени Турмагамбета был создан в 2007 году в рамках празднования 125-летия выдающегося акына и жырау Приаралья Турмагамбета Изтлеуова. В его составе — более 60 артистов, все профессиональные музыканты, выпускники Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, Казахского национального университета искусств. В репертуаре коллектива — более 300 произведений отечественных композиторов, классиков мировой музыки, в том числе главенствующее место отводится народной музыке. За время своего существования оркестр стал визитной карточкой ис-

куства земли Сыра. Обширная география его творчества — признание мастеров Руслана Ахметова, Марата Сугирбая, Акмарал Ногайбаеву, Шолпан Бимбетову.



На концерте прозвучали также произведения современных казахстанских и зарубежных композиторов. Концерт завершился песней «Кызылорда вальси» композитора Танирбергена Калауова. Свообразный гимн городу на Сырдарье исполнили дуэтом Самал Байсейтова и Магжан Аманжолов.

Жанна БАЛМАГАНБЕТОВА

ДОРОЖНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО

Для безопасной и комфортной езды

Аким области Нурлыбек Налибаев ознакомился с ходом реконструкции автодороги районного значения «Самара — Шымкент — Кызылорда».

Подрядная компания ТОО «УАД» проводит работу по переводу двухполосной автодороги протяженностью 8,4 километра на четырехполосную. В целом ширина дорожного полот-

на будет расширена до 14 метров. Срок реализации проекта — шесть месяцев. Реконструкцию части дороги шириной в семь метров завершат до конца текущего месяца, вто-

рая часть будет закончена в октябре. В настоящее время технический надзор на участке осуществляет ТОО «Кызылорда Нур Строй Инжиниринг», авторский надзор — ТОО «Блеск Мастер».

Глава региона напомнил подрядчику о необходимости завершения работ качественно и в срок.

Жанна СРАЖАДИНКИЗЫ

«ТАЗА ҚАЗАҚСТАН»

В борьбе за чистоту города



С апреля текущего года по поручению Главы государства Касым-Жомарта Токаева в стране проводится республиканская акция «Таза Қазақстан», направленная на формирование экологической культуры среди населения, бережного отношения к природе и окружающей среде.

Акция в нашей области проходит согласно утвержденному региональному плану мероприятий. Сотрудни-

кие прошел очередной субботник. В уборке территории областного центра приняли участие около двух тысяч человек — сотрудники учреждений, общественных организаций, предприниматели, волонтеры и жители города. Было задействовано 20 единиц спецтехники.

От мусора и сухой травы были очищены участки вдоль улиц и железнодорожных путей. На центральный полигон вывезено 180 кубометров мусора.

Всего за время проведения экоакции в ней приняли участие более 320 тысяч волонтеров, общественных деятелей, работников бюджетных организаций и предприятий. Вывезено более 12 тысяч тонн мусора, очищены 505 скверов и парков, территории 225 исторических памятников, 791 социального объекта, около двух тысяч объектов промышленности и бизнеса, 322 водных объектов, более 33 тысяч дворов и улиц. Высажено более 129 тысяч саженцев деревьев.

Марина СКОРНЯКОВА

АТОМНАЯ ЭНЕРГЕТИКА

По актуальным вопросам АЭС

→ стр. 1 — В 2019 году проведена необычная маркетинговая процедура по получению технико-коммерческих предложений от ключевых мировых владельцев атомных технологий. В результате были получены предложения от шести известных компаний из пяти зарубежных стран (Кореи, Китая, России, США, Франции), которые предоставили нам на рассмотрение 13 различных вариантов реакторов с разной мощностью, компоновкой и т.д.

В ходе рассмотрения и изучения данных предложений по 20 критериям были отобраны наиболее перспективные варианты и предварительно составлен так называемый шорт-лист, в который вошли четыре проекта.

Продолжается работа со всеми вендорами и, при этом не исключается, что шорт-лист может корректироваться в зависимости от различных факторов, включая финансово-экономический.

— Если мы построим атомную электростанцию, кто будет гарантировать ее безопасность?

— Безопасность атомной элек-

тростанции будет гарантирована оператором-эксплуатантом, который несет основную ответствен-



ность за её безопасную эксплуатацию. Дополнительный уровень контроля обеспечивается регулятором Республики Казахстан, который будет следить за соблюдением всех национальных и международных стандартов безопасности. Важную роль также играет поставщик технологий (вендор), который обязан гарантировать качество и безопасность оборудова-

ния, поставляемого для станции. — Достаточен ли опыт специалистов нашей страны для АЭС? Где они получили образование и чему научились? Не будет ли нехватки кадров?

— В Казахстане успешно функционируют известные в профессиональных кругах Национальный ядерный центр и Институт ядерной физики, построен завод по производству топливных таблеток и теплоделяющих сборок для зарубежных АЭС.

Четыре казахстанских вуза готовят специалистов для атомной отрасли. В рамках программы «Болашақ» с 2010 года по специальности «Атомная промышленность», «Физика атомного ядра и частиц», «Техническая физика» (Атомные электрические станции и установки), «Ядерная инженерия» подготовлены 21 бакалавр, 12 магистров и один специалист.

Согласно общемировой практике, в среднем, на этапе эксплуатации АЭС требуется персонал в количестве около двух тысяч человек с высшим и средне-специальным образованием. Для этого в рамках

будущей государственной программы развития атомной энергетики будет отдельно разработан и принят План подготовки кадров, на основе которого будет организована подготовка необходимого количества специалистов. При этом, работники станции, имеющие образование по ядерным специальностям, составляют около 20 процентов от промышленно-производственного персонала АЭС.

— Спасибо за беседу. Диас НУРТАЙ



Фото из открытых источников

