

КЫЗЫЛОРДИНСКИЕ ВЕСТИ



ЧЕТВЕРГ,
16
СЕНТЯБРЯ
2021 ГОДА
№142 (19.215)

Издается с 1 января 1930 года

Областная общественно-политическая газета

www.kzvesti.kz

Горячие будни сельских медиков
2 стр.



Посвятить жизнь профессии рабочего...
3 стр.



Пополнилась копилка медалями
6 стр.



■ ПРЕЗИДЕНТ

Обеспечить безопасность и стабильность в регионе

Президент Касым-Жомарт Токаев провел телефонный разговор с Президентом России Владимиром Путиным. Главы государств обсудили ключевые вопросы повестки дня предстоящих саммитов ОДКБ и ШОС в Душанбе, в том числе ситуацию в Афганистане, а также условились координировать совместные усилия по обеспечению безопасности и стабильности в регионе.

Визит в Таджикистан

Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев прибыл с рабочим визитом в Таджикистан. Глава государства встретился с Президентом Таджикистана Эмомали Рахмоном.

Президент Казахстана высказал признательность таджикскому лидеру за гостеприимство.

Касым-Жомарт Токаев отметил особую значимость обсуждения важных вопросов международной повестки дня на сессии Совета коллективной безопасности ОДКБ и заседании Совета глав государств-членов Шанхайской организации сотрудничества.

Гостеприимный Таджикистан и город Душанбе демонстрируют высокий уровень готовности к предстоящим саммитам. Наша сторона на уровне министров доработала необходимые документы. Полагаю, что в ходе встречи мы более подробно обсудим подготовленные к подписанию документы, — сказал Президент Казахстана.

Собеседники высказали готовность координировать совместные действия как в двустороннем формате, так и в рамках многосторонних структур.

■ В ОБЛАСТНОМ АКИМАТЕ

Обсуждены важные вопросы региона

Вчера аким области Гульшара Абдыкаликова встретила с президентом АО «ПетроКазахстан Кумколь Ресорсиз» Яном Миньюем и обсудила вопросы развития региона. Во встрече приняли участие заместители акима области и вице-президент по капитальному строительству и внешним связям АО «ПетроКазахстан Кумколь Ресорсиз» Болат Кушербаев.

На совещании глава региона предложила принять ряд важных мер по сохранению темпов развития региона, отметив, что объемы добычи нефти ежегодно снижаются на 10-12%. В частности, она отметила необходимость проведения таких работ, как увеличение объемов экспорта природного газа и нефти, освоение новых месторождений и поддержка научных исследований в нефтедобыче.



Фото Багдата Есжанова

исследований в нефтедобыче. — Запуск реверса нефтепровода «Кенкияк-Атырау» в 4-м квартале текущего года позволит увеличить объем экспорта нефти до 50% и увеличить доходы компании, — сказа-

ла аким области. — В первую очередь, указанные средства должны быть направлены на увеличение тарифов нефтесервисных компаний и фонда оплаты труда. За последние 13 лет тарифы на услуги компа-

нии не изменились. Учитывая, что заработная плата работников отрасли в 3-4 раза ниже заработной платы работников нефтедобывающих компаний, необходимо увеличить тарифы в сфере нефтесервиса.

Кроме того, глава региона сообщила, что за счет средств республиканского бюджета начались исследования Сырдарьинского, Шу-Сарысуского и Аральского осадочных бассейнов и предложила начать разработку на новых перспективных участках, помимо существующих контрактных территорий. Кроме того, аким области отметила необходимость финансирования научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ нефтяными компаниями в составе «ПетроКазахстан Инк». Г. Абдыкаликова также обратила внимание на необходимость оказания поддержки развитию в регионе физической культуры и спорта, в том числе поддержки футбольного клуба «Кайсар» в рамках социальной ответственности бизнеса.

В свою очередь, Ян Миньюй отметил, что внимательно изучит поднятые акимом области вопросы и поблагодарил за оказываемые государством меры поддержки нефтедобывающим компаниям.

Подводя итоги встречи, аким области напомнила главе нефтяной компании, что необходимо постоянно работать с рядовыми сотрудниками и совместно решать возникающие вопросы.

■ ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РК: РЕЗОНАНС

Вакцинация — эффективный способ защиты от COVID-19

Президент РК Касым-Жомарт Токаев в своем Послании «Единство народа и системные реформы — прочная основа процветания страны» озвучил новые решения, направленные на улучшение социально-экономического положения страны и качества жизни населения. В частности, намечены программы по повышению эффективности системы здравоохранения, дальнейшей борьбе с коронавирусной инфекцией.

Глава государства отметил, что в ближайшем будущем в мире могут появиться новые штаммы коронавируса, а эксперты прогнозируют и другие пандемии. Казахстан не сможет просто переждать эти процессы. «Нам предстоит научиться жить и развиваться в таких условиях. Также необходимо

подготовить всю систему здравоохранения к переходу на регулярную вакцинацию», — подчеркнул Президент.

В нашем регионе медики с большой ответственностью проводят прививочную кампанию, понимая всю ее важность. По словам заместителя руководителя областного управ-

ления здравоохранения Жалгасбека Усенова, в регионе в ходе вакцинации используются пять вакцин — «Спутник V», «Hayat Vax SARS-CoV-2



Vero Cell», «QazVac-in», «CoronaVac» и «SinoPharm». Это позволяет максимально расширить контингент, подлежащий вакцинации против коронавирусной инфекции, и обеспечить до-

ступность для лиц, желающих получить прививку на бесплатной основе.

— На сегодня в регионе в кампании иммунизации задействовано 106 прививочных кабинетов, в том числе 91 — в районах, — отметил Ж.Усенов. — Кроме того, для проведения вакцинации в отдаленных аулах, организованных коллективах, местах массового скопления людей (крупные торгово-развлекательные центры, рынки и другие заведения) предусмотрены 37 выездных прививочных бригад, оснащенных специальным холодильным оборудованием.

Всего с 1 февраля текущего года в регион доставлено 583635 доз вакцин. Согласно данным медицинской информационной системы, с 1 февраля по 13 сентября 2021 года в области пер-

вым компонентом вакцинировалось 288029 человек (охват населения составил 71,9 процента). Вторым компонентом привились 239397 кызылординцев (59,7 процента). Среди вакцинированных большую часть составляют медицинские работники, педагоги, сотрудники силовых структур, государственные служащие, студенты и другие.

С начала пандемии в области зарегистрировано 17037 случаев заражения COVID-19. Как отметила заместитель руководителя областного департамента санитарно-эпидемиологического контроля Алия Абдикалимова, подавляющее большинство фактов заражения регистрируется среди невакцинированных граждан.

→ стр. 2

■ ПРЕСС-ТУР

Повышая качество услуг

В нынешнем году в рамках инвестиционной программы за счет собственных средств на ГКП «Кызылорда су жүйесі» предусмотрен капитальный ремонт трех объектов водоснабжения и двух объектов водоотведения на общую сумму почти сто миллионов тенге.

В настоящее время для реализации этих проектов ведется активная работа, в чем, собственно, убедились представители СМИ в ходе пресс-тура по объектам ГКП «Кызылорда су жүйесі». Отметим, что он был организован по инициативе департамента Комитета по регулированию естественных монополий Министерства национальной экономики РК по Кызылординской области.

Как сказал заместитель руководителя департамента Галым Тойлыбек, в целях модернизации активов предприятия, поддержки, реконструкции и технического перевооружения совместным приказом департамента и управления энергетики и жилищно-коммунального хозяйства по Кызылординской области утверждена инвестиционная программа на 2020-2024 годы на общую сумму более 423 миллионов тенге.

Надо сказать, что часть суммы уже была освоена в прошлом году. Так, за счет собственных средств в 2020 году на реконструкцию шести объектов водоснабжения и водоотведения было предусмотрено более двадцати миллионов тенге, из них фактическая сумма исполнения составила около восемнадцати миллионов тенге. За счет этих средств были реконструированы водопроводные сети (канализационная

система) и произведено техническое перевооружение объектов предприятия. К примеру, выполнен капитальный ремонт водопроводной сети многоквартирного дома №11А по улице Бокейхана диаметром 110 мм протяженностью 120 метров. Произведена замена скважинного насосного оборудования насосной станции I-го подъема, установлен повышающий насос в многоквартирном доме №80 по улице Торайгырова, проведена замена трансформаторной подстанции 10/0,4 кВ мощностью 400 кВа на водозаборе по улице Шукурова в поселке Тасбогет, трансформаторной подстанции 10/0,4 кВ мощностью 400 кВа на канализационно-насосной станции №13, капитальный ремонт подъемно-насосной станции (ПНС) в микрорайоне «Шугыла».

Как говорит главный инженер ГКП «Кызылорда су жүйесі» Наурыз Байарыстанов, в результате выполнения в прошлом году ремонтных работ по инвестиционной программе за счет собственных средств снизился износ водопроводных сетей с 19,0% до 18,08%, износ канализационных сетей с 20,4 до 20,0%, нормативные потери снизились на 0,06%, а также уменьшилось количество аварий на объектах, находящихся на балансе предприятия.

Также было отмечено, что в текущем году ведутся работы по модернизации и

реконструкции систем водоснабжения и водоотведения. Например, по улице Нурманова провели ремонт самотечной канализации. Эта система обслуживает весь привокзальный район, старая труба прослужила здесь почти тридцать лет и уже исчерпала свой срок эксплуатации. Ее заменили на новую диаметром 400 миллиметров.

Журналистам показали уже капитально отремонтированную канализационно-насосную станцию, расположенную по улице Яссауи. Реконструированный объект полностью автоматизирован, что позволяет диспетчеру контролировать его работу на расстоянии, сидя в офисе предприятия. Здесь имеется дробилка для размельчения предметов, попавших в сток, предусмотрена вытяжка воздуха из помещения.

— Таких современных КНС по городу на сегодня более двадцати. Все же подобных объектов в областном центре насчитывается чуть менее семидесяти. То есть, треть канализационно-насосных станций Кызылорды можно сказать, новые, с современными установками. В будущем их количество увеличится. Кроме того, предприятием подана заявка на капитальный ремонт еще свыше двадцати КНС, — говорит Н. Байарыстанов.

Стоит отметить, что канализационная система города имеет общую протяженность почти в семьсот километров. На сегодня обновлено шестьдесят процентов из них. Как говорит главный инженер ГКП, все проведенные и проводимые работы по модернизации, поддержке, техническому перевооружению способствуют стабильной работе ГКП «Кызылорда су жүйесі» и улучшению качества оказываемых услуг.

Канат ЖОЛДАСОВ

■ УРОЖАЙ-2021

Продолжается жатва риса

Кызылординские сельхозпроизводители скопили 17 тысяч, обмолотили 12 тысяч из имеющихся 83570 гектаров риса. Средняя урожайность на сегодня составляет 46 центнеров.



В Казалинском районе все сельхозкультуры созревают позже, чем в других районах. Поэтому представители ТОО «РЗА-Агро» приступили к жатке риса только в начале сентября.

В ТОО «Жанажол» Кармакшинского района рисом занято более 2 тысяч гектаров. Работа по уборке риса здесь началась в конце августа. В этом хозяйстве мощная техника, поэтому сев и уборка завершаются быстро и без потерь. В хозяйстве сеют рис сортов «Сыр сулуы», «Лидер» и «Янтар».

— С поливом были проблемы все лето, — говорит директор ТОО Орынбасар Тлеуов. — Приходилось нелегко, но мы все-таки вырастили урожай и приступили к его сбору. Сейчас работа кипит с утра и до поздней ночи. Зерно с полей отвозят на ток.

Жатва риса продолжается и в ТОО «Актобе и К» этого же района. Этим летом здесь вырастили рис на площади 1800 гектаров. Собранный урожай отправляют на продажу по республи-

ке и на экспорт — в Узбекистан, Россию, Кыргызстан и Туркменистан. В хозяйстве есть рисоперерабатывающий завод южно-корейского производства, хранилище вместимостью 10 тысяч тонн зерна. Кроме того, налажено производство рисовой муки, которую реализуют не только по области, но и по всей республике.

ТОО строит в этом ауле птицефабрику мощностью 1500 тонн куриного мяса в год. Этот проект воплощается в реальность при поддержке АО «СПК «Байконур».

По информации специалистов областного управления сельского хозяйства, по сравнению с 2020 годом в этом сезоне рисоводы региона сократили посевы на 7 тысяч гектаров. В нынешнем году более одной тысячи гектаров риса было засеяно местными сортами, остальные — российской селекции. Кызылординский рис отправляют на экспорт в разные страны, в том числе и европейские.

Мира ЖАКИБАЕВА

ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТА РК: РЕЗОНАНС

Вакцинация – эффективный способ защиты от COVID-19

→ стр. 1 – В Послании Президент РК особо отметил, что человечество пережило множество эпидемий и только после появления вакцин было предотвращено возникновение многих опасных заболеваний, – сказала А.Абдикаимова. – Мы призываем не следовать за теми, кто агитирует против вакцинации. Сегодня через социальные сети, в частности, мессенджер WhatsApp часто поступает ложная, научно не обоснованная информация. К сожалению, действия антиваксеров оказывают негативное влияние на людей. Поэтому рабочая группа, сформированная из специалистов отрасли, в онлайн-режиме через платформу ZOOM организовала разъяснительную работу с охватом крупных трудовых коллективов. Медики предоставляют полную инфор-

мацию о безопасности, эффективности и качестве вакцинации. Нужно сказать, что это дает свои результаты: граждане, получившие ответы на свои вопросы, изменили негативное отношение к вакцинации и начали получать прививки. Сегодня можно с уверенностью сказать, что в ряде трудовых коллективов, работники которых были вакцинированы, сформировался коллективный иммунитет и там не регистрируются факты заражения COVID-19.

Также не фиксируются групповые случаи инфицирования на крупных предприятиях, в нефтяных компаниях, где люди работают вахтовым методом. В последнее время участились случаи заражения коронавирусной инфекцией среди пенсионеров, безработных, детей и лиц с хронически-

ми заболеваниями, не относящихся к контингенту обязательной вакцинации. В свою очередь это доказывает эффективность вакцинации.

По словам руководителя отдела департамента медицинского и фармацевтического контроля области Нурбека Адильханова, в настоящее время в отечественной фармацевтической промышленности функционируют 96 предприятий, из них 33 производят лекарственные средства, 41 – медицинские изделия и 22 – медтехнику. Из-за резкого повышения спроса на лекарственные средства в связи с пандемией коронавируса в 2020 году отечественные предприятия увеличили производство на 34,1 процента.

По данным государственного реестра лекарственных средств и меди-

цинских изделий, в настоящее время в стране зарегистрировано 1968 наименований лекарственных средств и медицинских изделий отечественного производства. Важную роль в увеличении объемов производства играет единый дистрибьютор ТОО «СК-Фармация». В текущем году первое место в общем объеме закупок приходится на отечественную продукцию, второе – на немецкую. Доля отечественной продукции от всего объема приобретенных лекарственных средств и медицинских изделий в 2020 году составила 37 процентов. К 2024 году планируется увеличить этот показатель до 80 процентов.

В период пандемии отечественные производители АО «Химфарм» и компания «Нобел» значительно увеличили производственные мощно-

сти. Выросло производство препаратов, востребованных при лечении коронавируса, таких как азитромицин и левофлоксацин. Количество производителей медицинских масок и защитных костюмов увеличилось с 6 до 15, также планируется выпуск более 50 дополнительных видов лекарственных средств.

В рамках исполнения поручений Главы государства Касым-Жомарта Токаева Правительством принимаются системные меры по развитию фармацевтической промышленности Казахстана. Вступил в силу комплексный план развития фармацевтической и медицинской промышленности на 2020-2025 годы, направленный на решение вопросов, связанных с пандемией.

Динара ЕЛИБАЕВА

КАДРОВЫЙ РЕЗЕРВ

Социальный лифт для успешного старта

Для того, чтобы попасть в Президентский молодежный кадровый резерв у кызылординских госслужащих есть все необходимые данные, но иногда не хватает практических навыков для успешного прохождения всех этапов тестирования. Такого мнения придерживается директор областного филиала Академии государственного управления при Президенте РК Мурат Айтимов. Поэтому двери их учреждения открыты для всех, кто в этом году решит попробовать свои силы, чтобы пройти отбор в этот престижный резерв.

Свою точку зрения М. Айтимов озвучил на встрече с молодыми госслужащими, которая состоялась в Кызылорде в Молодежном ресурсном центре. В

его не вошли. Так вот, как счита-



этом мероприятии также принял участие руководитель департамента агентства РК по делам государственной службы по Кызылординской области Равхат Бисенов.

Напомним, что с 1 сентября, в соответствии с поручением Главы государства, начался отбор в Президентский молодежный кадровый резерв, по итогам которого будут отобраны 50 резервистов для государственного сектора. Это второе мероприятие тако-

го года. Первый отбор проводился в 2019 году. Тогда было отобрано 300 резервистов со всей страны и представители нашей области в него не вошли. Так вот, как счита-

ций, собеседование в экспертной комиссии, заседание Национальной комиссии по молодежной кадровой политике при Президенте Республики Казахстан. Большинство этапов будут проходить в онлайн-режиме.

– Сейчас мы проводим встречи с молодыми госслужащими, которые по критериям подходят для участия в этом отборе, – рассказал М.Айтимов. – И предлагаем в случае необходимости обращаться в нашу организацию. На сегодняшний день из Кызылординской области уже более пятидесяти молодых государственных служащих подали заявки для участия в этом конкурсе.

Прошедшие отбор могут стать министрами и их заместителями, акимами и их заместителями, председателями комитетов центральных исполнительных органов, председателями и членами правлений национальных управляющих холдингов, нацкомпаний, ответственными секретарями центральных исполнительных органов, руководителями аппаратов. В отборе могут принять участие граждане Республики Казахстан в возрасте не старше 35 лет, имеющие высшее образование и стаж работы не менее пяти лет, а также владеющие государственным языком на уровне не ниже среднего.

Участница встречи Аяулым Мырзахан работает преподавателем в школе. На эту встречу она пришла послушать выступающих вместе с подругой, тоже школьной учительницей.

– К сожалению, я сама пока не могу участвовать в этом конкурсном отборе, – посетовала девушка. – Срок работы на государственной службе у меня всего три года. Однако, в будущем я обязательно это сделаю, поскольку считаю, что зачисление в этот резерв престижно для молодого специалиста и является отличным социальным лифтом для дальнейшей успешной карьеры.

Напомним, что прием документов осуществляется в онлайн-режиме на специально разработанной цифровой платформе pkrezerv.gov.kz.

Ирина БЕКЕЕВА

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Горячие будни сельских медиков



Врачебная амбулатория «Сулутобе» оказывает медицинские услуги жителям четырех населенных пунктов. Это аулы имени М. Шокая, 1 Мая, Жаназар батыра и Майлытогай. Здесь в общей сложности проживают 3339 человек.

В штате амбулатории работают старший врач, субординатор, старшая медсестра, процедурная медсестра, химизатор, акушерка, лаборант, пять фельдшеров и шесть участковых медсестер. Кроме того, здесь же работает водитель кареты скорой помощи, сторож и четыре санитарки. Все работники амбулатории местные жители. Необходимо отметить, что в 2013 году на средства из областного бюджета было построено новое здание сельского лечебного учреждения.

Кроме того, в ауле М. Шокая функционирует сельская больница на 30 коек, которая работает круглый год. Четыре года назад в здании лечебного учреждения был сделан капитальный ремонт. Здесь кроме врача работают девять медсестер, пять санитарок и один охранник. По информации старшего врача амбулатории Сабиры Дуйсенбековой, на диспансерном учете по различным заболеваниям состоит 571 человек. Всем им оказываются соответствующие медицинские услуги, они обеспечиваются бесплатными лекарствами.

Как и все работники сферы здравоохранения, сулутобинские медики на переднем крае борьбы с пандемией. Слава Богу, в ауле удалось избежать массового заражения людей коронавирусом. Всего с нача-

ла пандемии здесь были зарегистрированы двадцать четыре человека, у которых ПЦР-тесты показали положительный результат. Все они сейчас выздоровели. Безусловно, на низкий уровень заболеваемости ковидом влияет и массовая вакцинация. Из 1359 человек, которым рекомендовано вакцинироваться, прививку сделали 1219 сельчан и эта работа продолжается.

Среди работников сельского медицинского учреждения отметим химизатора Кунсулу Омарову, акушерку Айнуру Журсинову, фельдшеров Дайрбека Балтаева, Абдуллу Айдарбека, Сабита Байманова, Оразбая Кудайбергенова и водителя скорой помощи Берикболата Асанова.

Отрадно отметить, что сельские медики с честью выходят из возникающих в это время экстремальных и неординарных ситуаций. Так, например, при транспортировке роженицы из аула в областной перинатальный центр, у нее начались схватки. Старший врач Сабира Дуйсенбекова и водитель скорой помощи Берикболат Асанов при въезде в поселок Белколь благополучно приняли роды и на свет появился здоровый малыш, которому сейчас уже шесть месяцев.

Марат КЕНЕС
Фото автора

АГРАРНЫЙ СЕКТОР

Огород кормит круглый год

Мы как-то привыкли, что томатами жителей области в основном обеспечивают шиелийские дехкане. Что там область, из Шиели сейчас помидоры многотонными грузовыми авто бесперебойно отправляются в Шымкент, Нур-Султан, Атырау, Актау и Жезказган.

Отрадно отметить, что в соседнем Жанакорганском районе выращиванию этой овощной культуры тоже начали уделять большое внимание. И первые успехи в этом направлении уже есть. Жительница аула Узгент Турсынбай Жумашева и ее сын Мейржан Байжанов ранней весной на 70 сотках приусадебного участка посадили саженцы томата.

Рассаду в специальных горшках высадили еще в феврале. Всходы, как говорит женщина, были дружными и в конце марта их высадили на приусадебном участке. Массовый сбор урожая начался в июне, и он продолжается по сей день.

На центральном рынке поселка Жанакорган у Жумашевых есть две торговые точки. В день реализуется почти полтонны помидоров. Что хорошо, помидоры со-



зревают не одновременно и за сезон сбор производится порой до десяти раз.

Трудолюбивая и дружная семья в нынешнем году на выращивании помидоров заработала три миллиона тенге чистой прибыли, что согласитесь, очень даже неплохо. В планах Турсынбай построить теплицу, благодаря которой можно обеспечивать витаминной продукцией население почти круглый год.

Турсынбай не только трудолюбивая женщина, она очень добрый человек. Во всех делах она строго следует принципу: научил-

ся сам – научи других. Сейчас она учит тонкостям выращивания томатов односельчан.

– Я не понимаю тех людей, которые думают только о собственном благополучии и не хотят делиться опытом, – говорит Т. Жумашева. – Пусть люди учатся и зарабатывают себе на жизнь и повышают свое благосостояние. Работы хватает всем и покупателей тоже. Главное, было бы желание. А возможности в нашем районе очень большие. Тут первое правило – не нужно лениться.

Максут ИБРАШЕВ
Фото автора

БРИФИНГ

Важная дата для человечества

На основании резолюции Генеральной ассамблеи ООН от 13 декабря 2007 года 15 сентября отмечается Международный день демократии.

По этому случаю вчера в Кызылорде в региональной Службе коммуникаций состоялся брифинг с участием профессора кафедры философии и социальных дисциплин Кызылординского университета имени КORKЫТА ата, доктора философских наук Баймырзы Кожамберлиева и директора регионального центра «Рухани жаңғыру» Уалихана Ибраева.

Как было отмечено, демократию, основанную на свободном волеизъявлении народа, современное общество относит к универсальным ценностям и принципам. Выражая интересы людей, демократия основывается на инклюзивности, равноправии и является одним из базовых элементов обеспечения мира, устойчивого развития и прав человека. Государствам-членам ООН, правительственным и неправительственным организациям, частным лицам предлагается отмечать этот день с целью повышения информированности общественности.

Как напоминки спикеры, в первой статье

Конституции РК говорится, что Республика Казахстан утверждает себя демократической, светским, правовым и социальным государством, высшими ценностями которого являются человек, его жизнь, права и свободы. Успехи, достигнутые за тридцать лет независимости, свидетельствуют о том, что мы являемся одной из стран мира, вставшей на путь демократического развития.

Было отмечено, что Президент страны в Послании «Единство народа и системные реформы – прочная основа процветания страны» подчеркнул, что поэтапная политическая модернизация – одна из главных задач стратегического курса нашего государства. За последние два года в этой сфере удалось осуществить целый ряд серьезных преобразований. Они укрепляют наш вектор на устойчивое демократическое развитие, качественно меняют политическую систему, способствуют более широкому вовлечению граждан в управление государством.

Алмас КЫЛЫШБАЕВ

Роль Елбасы в развитии национальной культуры



30 ЛЕТ НЕЗАВИСИМОСТИ
КАЗАХСТАНА

Историко-культурное наследие является бесценным достоянием не только для определенного народа, но и всего человечества. За годы Независимости РК обеспечение сохранности памятников истории и культуры потребовало нового подхода и новых механизмов. Первый Президент РК, Елбасы Нурсултан Абишевич Назарбаев сыграл колоссальную роль в развитии казахской национальной культуры.

26 декабря 2019 года Закон Республики Казахстан «Об охране и использовании объектов историко-культурного наследия» был принят в новой редакции. Основной целью обновления являлось совершенствование законодательства в сфере историко-культурного наследия, обеспечение возрождения, сохранности и популяризации объектов историко-культурного наследия.

Важно отметить, что по инициативе Елбасы Нурсултана Назарбаева была разработана и в период 2004–2011 годов реализована уникальная Государственная программа «Мәдени мұра», которая позволила систематизировать и ввести в оборот обширный пласт историко-культурного наследия. «Мәдени мұра» стала беспрецедентной в истории Казахстана плодотворной гуманитарной акцией. Был продемонстрирован богатейший потенциал народа, получен бесценный опыт, позволяющий поднять отечественную культуру и науку на новый уровень.

Впервые была проведена инвентаризация отечественных памятников, утверждены списки памятников истории и культуры республиканского и местного значения. Таким образом, был издан свод памятников истории и культуры нескольких регионов Казахстана (Алматинской, Кызылординской, Северо-Казахстанской, Акмолинской, Павлодарской и города Алматы).

В рамках программы «Рухани жаңғыру» была усилена инфраструктура историко-культурных объектов регионов. Министерством культуры и спорта РК проведена работа по созданию единого пояса сакральных земель страны в рамках проекта «Сакральная география Казахстана». В результате проведенной масштабной работы по полной систематизации исторических мест сформированы 256 объектов общенационального значения и 575 объектов местного значения. Полная визуализация данных сакральных объектов доступна на платформе виртуальной карты qazmaps.kz, где оцифровано свыше 500 объектов. Выпущены 4 тома энциклопедии «Киелі Қазақстан».

В рамках программы «Рухани жаңғыру» проведены этнокультурные экспедиции по сакральным местам всех регионов Казахстана, изданы

книги «Сакральные объекты Казахстана общенационального значения», «Региональные сакральные объекты Казахстана», также издан первый том энциклопедии «Сакральный Казахстан». Созданы многофункциональные виртуальные и интерактивные карты «Сакральная география Казахстана общенационального значения», на которых дается краткая и полная информация об исторических объектах с подробным описанием и фото-



галерей, а также географические координаты, которые посредством геолокации позволяют выбрать наиболее безопасный и кратчайший путь к выбранному сакральному объектам.

Впервые созданы 3D-модели архитектурных памятников Казахстана, вошедших в список «Сакральных объектов Казахстана общенационального значения» (мавзолей Х.А. Яссауи и Карахана), выпущены 30 видеороликов мобильного формата для социальных сетей о сакральных объектах Казахстана продолжительностью по 40 секунд (на казахском, английском и русском языках). Выпущены 4 документальных исторических фильма: «Сакральная география Казахстана», «Мавзолей Ходжа Ахмета Яссауи и Айша бибиг», «Золотой воин», «Земля номадов». На сегодняшний день в список памятников истории и культуры местного

значения включены более 11 тысяч объектов, республиканского – 250 и международного значения – 10 объектов (последние вошли в список Всемирного наследия ЮНЕСКО). За годы Независимости созданы пять государственных музеев-заповедников.

Благодаря Нурсултану Абишевичу Назарбаеву в новой столице Казахстана были созданы все условия для обучения талантливой молодежи. Появилась возможность готовить специалистов для всех сфер творчества – музыки, кино, театра, изобразительного искусства и других. Развитие программы международного сотрудничества с ведущими университетами России, Италии, Испании, США и других стран помогает воспитать ценных специалистов в различных областях искусства.

При открытии Казахского национального университета искусств Нурсултан Абишевич Назарбаев пожелал, чтобы «в новом здании царил творческий дух и выпускники прославляли Казахстан». Сейчас Казахский национальный университет искусств представляет собой художественный образовательный вуз с большим творческим потенциалом.

В Казахстане есть бесценная релик-

вия мирового музыкального искусства – скрипка великого итальянского мастера Страдивари, изготовленная в конце XVII века. Этот артефакт мировой истории оказался в нашей стране только благодаря Первому Президенту, который даже в самые тяжелые годы проявлял заботу о культуре.

За 30 лет Независимости Казахстан прошел путь, на который иные государства тратят гораздо больше времени. Страна получила мировое признание как крупный политический игрок и как страна со своими культурными традициями. Казахстанским деятелям искусств рукопошлет ценители прекрасного во всех концах света. А это значит, что все больше людей в мире узнают Казахстан с новой стороны – как родину многих начинаний в области культуры и искусства.

Анна РОМАНОВА

АГРАРНЫЙ СЕКТОР

Современная техника – залог высоких урожаев

С начала года кызылординские земледельцы купили технику по линии АО «КазАгроФинанс» на 4,5 миллиарда тенге. Прием заявок продолжается и сейчас.

– К уборочным работам и жатве в область прибыли трактора, жатки, комбайны, косилки, разбрасыватели удобрений и другая техника, – говорит директор Кызылординского филиала АО «КазАгроФинанс» Оразбек Каракожаев. – Ее покупают как крупные, так и мелкие хозяйства. В этом сезоне больше всего технику приобрели аграрии Сырдарьинского и Жалагашского районов.

Второй год рисоводы области покупают рисовые комбайны «ТОРУМ 750» совместной российско-казахстанской сборки. В прошлом сезоне их купили шесть, в этом пока два. Этот комбайн стоимостью около 100 миллионов тенге доступен по цене мелким и средним хозяйствам. Цена почти вдвое ниже, чем на американскую или европейскую модели. Российско-казахстанские комбайны собирают на базе ТОО «КАИК» в Кокшетау. Товарищество специализируется на сборке и поставке сельскохозяйственной, специализированной и коммунальной техники. Современные комбайны в области ремонтируют сервисные центры.

В области техническое перевооружение идет не первый год. Ежегодно увеличивается закуп сельскохозяйственных машин и оборудования. За последние 6–7 лет удалось обновить парк сельхозмашин более чем на 70 процентов. Например, в 2020 году только по линии АО «КазАгроФинанс» земледельцы заказали технику почти на 7 миллиардов тенге. В целом

в прошлом году сельхозпроизводители области купили технику почти на 13 миллиардов тенге. Земледельцы приобретают трактора, комбайны немецкого, американского производства, а также покупают российскую и белорусскую технику. Так в области появились немецкие трактора фирмы «Deutz-Fahr», комбайны известного



американского гиганта «John Deere», техника компании «Claas».

– В этом сезоне мы получили новые комбайны, – говорит коммерческий директор ПТ «Абзал и К» Сагидулла Сыздыков. – Парк сельхозмашин пополняем ежегодно. В нашем хозяйстве 5 тысяч гектаров риса, есть посевы люцерны, льна, ячменя, пшеницы. Поэтому хорошая современная техника нам необходима. Последние годы земледельцам стал доступен лизинг, так как ставки по нему снижены. Без лизинга и кредитов нашим рисоводам трудно обходиться. Без мощной техники невозможно работать.

Благодаря современной технике

сроки посевной и жатвы завершаются в два раза быстрее, чем при использовании устаревшей. Потери зерна тоже минимальны. Увеличивается рентабельность производства, урожайность, снижается себестоимость продукции. Все эти составляющие повышают инвестиционную привлекательность отрасли.

В ТОО «Турмагамбет» Кармакшинского района в этом году, как и в прошлом, поступила новая техника.

– Мы купили три лазерных планировщика фирмы «FONTANA» и трактора с поворотным плугом от бренда «Claas», – говорит директор ТОО Нуржан Пирмантаев. – Есть модели, которые мы покупали напрямую на заводах-производителях, другие приобрели по линии АО «КазАгроФинанс». Наше хозяйство сеет рис почти на 3 тысячах гектарах, поэтому парк сельхозмашин должен быть современным, мощным. Иначе не добиться высоких урожаев.

Мира ЖАКИБАЕВА

ОБЩЕСТВО ВСЕОБЩЕГО ТРУДА

Посвятить жизнь профессии рабочего...

Я хочу рассказать о судьбе женщины, которая первой среди представительниц коренной национальности, освоила сугубо мужскую профессию токаря. Умиткуль Камбаркызы 40 лет трудилась в Кызылординском локомотивном депо и сегодня находится на заслуженном отдыхе. За все эти годы она так привыкла к токарному станку, что со временем он стал ей верным товарищем.

Известно, что после окончания Великой Отечественной войны велась интенсивная работа по укрупнению отдельных мелких хозяйств, расположенных вблизи Сырдарьи. В их числе были небольшие аулы «КИМ», «Кумсуат», «Бирлестик» Сырдарьинского района, которые были объединены в колхоз имени «30 лет Казахстана». В бывшем колхозе «КИМ» была овцеводческая ферма, а в центральной усадьбе совхоза, т.е. в ауле «Бирлестик» в основном держали крупный рогатый скот, лошадей и верблюдов.

Одно дело – объединение хозяйств, но есть еще более важная задача – их продвижение и развитие. К примеру, вновь организованной животноводческой ферме нужны были опытные пастухи и доярки. Их стали приглашать из небольших населенных пунктов, вошедших в новый совхоз. Среди них были коренные жители села «Майлытогай» Камбар Найзабайулы и его супруга Шарипа Дуримбеткызы, которых еще с детских лет отличала любовь к труду. С первых дней они активно включились в работу и трудились не покладая рук. Работяга Камбар стал пастухом, Шарипа – дояркой. За короткий промежуток времени семейная чета заявила о себе ответственным отношением к порученному делу, честностью и бережным отношением к государственной собственности. Их неустанный труд по сохранению поголовья скота, его содержанию был должным образом оценен руководством и отмечен различными наградами. Высылались продуктивность удоя, от каждой сотни маток было получено больше запланированного приплода, что позволило опередить своих конкурентов.

Кроме того, Камбар отличался крупным телосложением, что позволило ему стать непобежденным борцом во всей округе. Он боролся на деревенских праздниках и постоянно завоевывал призовые места. А на работе, особенно тяжелой, ему не было равных. В свое время он был в числе передовых рабочих на строительстве канала Сулутобе, который, кстати, копали вручную.

В пятидесятом году прошлого века родилась дочь Умиткуль, третий ребенок в семье. Подросла, пошла в школу, а со временем умная и активная девочка стала лидером среди одноклассников.

К сожалению, Умиткуль была уже в подростковом возрасте, когда умерла мама, которой было всего 40 лет. Это неожиданное событие повергло всех в шок, в доме остались девочка-подросток и скорбящий отец. Камбар всячески старался заботиться о дочери, а дочь заботилась об отце, занималась домашним хозяйством. Маленькая Умиткуль старалась изо всех сил делать все, чему научилась у матери, приглядывала за отцом, чтобы он был чистым и сытым.

Однако потеря родного человека не могла не сказаться на девочке, по сути еще ребенке, у которой стала хуже успеваемость. Обеспокоенный Камбар решил отправить ее к старшей дочери Кумискуль.

– Я живу среди своих сородичей и не умру с голоду, – сказал отец. – Ты еще молода, тебе нужно учиться, ты должна окончить школу. Поэтому езжай к сестре.

Умиткуль долго думала, главное, не хотела оставить отца одного. Но потом прислушалась к его совету и осталась в доме Кумискуль, живущей в Шиеле, а затем успешно закончила школу. В эти дни Умиткуль встала перед выбором: продолжить образование и получить определенную профессию или работать рядом с отцом. Хотя, можно было продолжить обучение заочно.

– Лучше, конечно, чтобы ты работала. Во-первых, увидишь жизнь, во-вторых, будешь приглядывать за родительским домом, – сказала сестра. – Брат Аманжол скоро вернется из армии. Надеюсь, он тоже захочет остаться в кругу семьи.

После окончания учебы Умиткуль обратилась за советом к двоюродной сестре Батиме, проживающей в Кызылорде, куда лучше устроиться на работу. Сестра свела ее с начальником отдела кадров Кызылординского локомотивного депо Ахметом Кабылбековым. Наверное, не хотел обидеть знакомого или срочно были нужны рабочие кадры, он решил принять ее, как помощника токаря. Отвел в механический цех и сказал начальнику цеха М. Мелихову, что

девушка принята в качестве стажера сроком на два месяца. В свою очередь, начальник цеха закрепил ее за опытным токарем Виктором Петровым.



Это был август 1968 года. С этого дня Умиткуль Камбаркызы приступила к работе. Она не ленилась учиться у мастера, внимательно наблюдала за работой других коллег. Девушке, выросшей в ауле, жизнь депо показалась увлекательной. В цехе, занимавшем большую площадь, где искры разлетаются как фейерверк, от грохота выстроенных станков, у нее возникли особые ощущения. В основном, в цехе трудились мужчины, но иногда встречались представители прекрасного пола.

Виктор Петрович всегда давал дельные советы и указывал на допущенные ошибки. Главное здесь – соблюдение правил техники безопасности, ведь все работы выполнялись с использованием электричества. Кроме того, он предупреждал, что нужно осторожно обращаться с железными изделиями, которые она вытачивала на станке. М. Сидорова, одна из лучших токарей в цехе, тоже положительно относилась к ней и не уставала обучать. Вскоре Умиткуль поняла, почему они постоянно оберегали ее. Все это делалось для ее же безопасности. В короткие сроки она достигла такого уровня, что уже могла работать самостоятельно, а дальше стала делиться опытом с другими.

С годами рос авторитет Умиткуль в коллективе, она работала наравне с признанными мастерами. Руководство депо не забывало награждать отличного работника по праздникам. Об Умиткуль Камбаркызы, как передовике производства, часто публиковались статьи в областной прессе.

В 1970 году Умиткуль вышла замуж за Дербеса Турганова, со временем семья стала крепкой и примером для других. Вместе воспитали пятерых сыновей и дочерей. Женщина не тратила много времени на уход за детьми, которые со временем стали сами заботиться друг о друге. Также Дербес всячески поддерживал ее и помогал по хозяйству.

Дети выросли и выучившись, получили профессию, каждый нашел свое место в жизни. Сейчас они воспитывают своих детей. Сыновья Бекболат и Галымжан работают в общеобразовательной школе, дочь Алмагуль – воспитательница детского сада, Бауыржан – сварщик, а Нуржан – пошел по стопам отца и крутит баранку грузовика.

Умиткуль часто задается вопросом: а как бы сложилась ее жизнь, если бы она жила со своими родителями и братом, если бы не потеряла так рано мать. Однако жизнь распорядилась по-своему, о чем женщина не жалеет. Умиткуль довольна тем, как сложилась ее судьба, что встретила достойного парня, с которым прожили жизнь, воспитали детей, теперь нянчат внуков.

Глаза этой 70-летней женщины и сегодня горят огоньком – в них можно прочитать, какая у нее добрая душа, отзывчивость, любовь к окружающим. Ветеран постоянно вспоминает ставший родным коллектив, где проработала 40 лет. Ведь там она научилась честно трудиться, общаться с людьми, ценить дружбу. Самое главное, у нее сформировались такие качества, как искренность, забота о молодых кадрах и готовность во всем помогать им. Сегодня ее ученики сами стали мастерами своего дела, но очень часто вспоминают своего наставника, навешают ее по праздникам и не только.

Расул СЕРИКОВ, почетный журналист Казахстана



Областная филармония: у истоков искусства земли Сыра

В Приарале традиция исполнять песни и жыры под аккомпанемент гармони берет начало с Нартая, который перенял ее у своего наставника Тайжана, племянника Укили Ыбырая. Родившаяся в далекой Германии и впервые прозвучавшая на знаменитой Кояндинской ярмарке гармонь в конце XIX века уверенно и прочно вошла в жизнь и быт казахов и стала, можно сказать, поистине народным инструментом.

До того, как создать ансамбль, положивший начало возникновению областной филармонии, Нартай Бекежанов в 30-х годах прошлого века стал признанным в степи певцом и композитором и завоевал сердца слушателей благодаря мастерскому исполнению песен прославленных казахских композиторов. Красивый и статный парень с неизменной гармонью в руках стал самым желанным гостем празднеств и тоев.

Как и многие другие композиторы из народной среды, он не владел нотной грамотой. Истоки его композиционного таланта – в необъятной музыкальной одаренности, в глубоком знании канонов народной песни. С юности увлеченный музыкой, Нартай вместе с торговцами караванами не раз бывал в Узбекистане, Таджикистане и научился песням и танцам родственных народов, прекрасно владел дурамом, наем, рубаном, наизусть исполнял лучшие образцы классической восточной литературы – поэтические легенды о любви «Лейли и Меджнун», «Тадхир и Зухра», «Сейфулмалик», героические «Рустем-дастан», «Ескендир Зулкарнай», киссы «Бахрам», «Абушама» и другие. Когда в 1926 году в Кызылорде, которая была тогда столицей республики, открылся первый профессиональный театр, со всей страны собрались самодельные артисты в надежде быть принятыми в его труппу. Был среди них и Нартай. Жесткий отбор прошел тогда только Курманбек Жандарбеков.

Звезда славы Нартая взойшла на Первом всеказахстанском слете народных талантов в Алма-Ате в 1934 году. Со сцены Казахского государственного театра оперы и балета прозвучала песня Нартая «Толкын». Как писал академик Ахмет Жубанов, «размашистый характер, присущий песням Нартая, сочетается здесь с проникновенным лиризмом и особым гуманизмом».

Вдохновленные общей идеей

Каждый из членов концертно-эстрадной бригады Нартай был своеобразной творческой личностью с присущим ему творческим стилем и почерком. Работая в ансамбле, артисты выступали порой сразу в нескольких ампулах.

Жыры Кундебай Алдонгаров был приглашен в концертную бригаду Нартая в 1940 году и стал душой коллектива. С юных лет он блестяще исполнял сатирические стихи Турмагамбетова, Нартая, Аскара Токмагамбетова. В предвкушении удачной шутки зрите-

ли всегда с нетерпением ждали выхода на сцену Кундебая акына. Искусствоведом Жанузаковой в ходе экспедиции по сбору фольклора земли Сыра были записаны терме и толгау «Зілгараның әні», «Женіс жыры», «Көктем», «Мен келген Кармакшыдан қартың едім», «Мәншүк туралы ән», принадлежащие известным жырау Приаралы в исполнении К. Алдонгарова. В художественном фильме «Мы из Жетысу» он сыграл роль батрака Отена.

Об одном случае из жизни К. Алдонгарова рассказал ветеран культуры, жырау Жумабек Аккулов:

– Осенью 1969 года в Кызылорде торжественно отмечали 60-летие Абдилды Тажибаева. Среди прибывших на юбилей именитых гостей был и писатель Габиден Мустафин. После официальных мероприятий состоялся обед в честь гостей. Вел застолье член бригады Нартай Кундебай акын. Весельчак и балагур, душа компании, он сыпал островами, меткими фразами и прибаутками, вызывая улыбки на лицах гостей. Когда гости устроились на ночьлег, Габиден Мустафин долго не мог заснуть и вышел на свежий воздух. Рассказывавшего вокруг юрт в накинутах на плечи пиджаке гостя заметил Абдилды Тажибаев. Он спросил его о причине бессонницы, и Г. Мустафин поделился с мыслями, взволновавшими его. Отметим талант Алдонгарова, он высказал мысль о том, что в аулах живут истинные мастера слова, незаметные, скромные. «Когда вернусь домой, обязательно напишу о нем книгу», – сказал гость. К сожалению, он не успел воплотить в жизнь свой замысел. Вскоре после этого случая он ушел из жизни.

Своим неподражаемым искусством, даром красноречия Кундебай воспитал публику на республиканских айтысах, состоявшихся в Алма-Ате в 1943, 1945 годах. Выступая на айтысе, посвященном 100-летию Жамбыла Жабая, он получил высокую оценку мастеров поэтического слова Аскара Токмагамбетова, Абдилды Тажибаева, Нартая Бекежанова.

В концертной бригаде Нартая работали известные кюйши и жырши, один из них – талантливый композитор и исполнитель-виртуоз Досжан Курак. Он родился в 1878 году в ауле, который носит ныне имя Наги Ильясова. Его отец Наурызбай умер, когда мальчику было всего четыре года. Вскоре он потерял и мать. Осиротевшего внука взял на воспитание дед со стороны матери Курак, который был известным в округе батыром, пользовавшимся уважением и почетом сородичей. Был он и горячим поклонником искусства. Приезжавшие в эти края салы и сери всегда подолгу гостили в его доме. Приехав поздней осенью, они иногда уезжали только весной, проводя в гостеприимном доме Курака всю зиму.

Воспитывавшийся в атмосфере почитания искусства, Досжан очень рано взял в руки домбру, чем несказанно обрадовал деда. Звучавшие в доме Курака старинные дастаны, киссы, кюи и жыры запали в восприимчивую душу юного Досжана. Тяжелым ударом для мальчика стала потеря старого Курака. Долго он не мог примириться со смертью единственного родного человека. Слабо действовали на него утешения умудренных жизненным опытом акасакалов. Утешение он находил в музыке. Уже в пятнадцать лет он покорила слушателей виртуозным исполнением произведений Казангапа, Альшекея, Шалмырзы.

Грамотный юноша, он знал наизусть жыры Жусупа, Омара, Турмагамбетова и стал почетным гостем празднеств и тоев, проводившихся в степи. В 1939 году в составе группы артистов из Кызылорды Досжан принимал участие в культурной программе Всесоюзной выставки достижений народно-

го хозяйства СССР в Москве, тогда его и заметил Нартай Бекежанов и пригласил в свой ансамбль. Незадолго до войны Досжан создал в ауле Ширкей-



ли оркестр народных инструментов, который неоднократно становился победителем многих конкурсов. В составе оркестра было 25 артистов, среди них Рахматулла Султанов, Рамиш Абдраманова, Сламбек Скаков, Шаки Оспанов. С началом Великой Отечественной войны в 1941 году многие из них были призваны на фронт, вернулись в родные края не все. Сам кюйши умер в 1944 году. Его кюи «Кыспын», «Кербез төре», «Бармак баспай», «Ақбоз ат», «Бипылы», «Құлдан қақпай», «Бұқтым» и другие сегодня занимают достойное место в репертуаре многих оркестров и ансамблей народных инструментов.

В составе ансамбля Нартая особое место принадлежало мастерам традиционного жанра жырау. С неизменным успехом проходили выступления мастеров поэтической импровизации, исполнителей жыров, дастанов, терме и толгау Музарапа Жусипулы, Абдилды Жургенбаева, Балқашбая Жусупова, Рахмета Мазхожаева, Сабьта Музарапулы, Акмырзы Туякбаева.

Продолжателем песенных традиций своего отца, известного жырау Приаралы Кете Жусипа Ешнисулы стал его сын Музарап Жусипулы. Акын, композитор, певец, собиратель фольклора Музарап Жусипулы родился в ауле имени Турмагамбетова Кармакшинского района, который называют аулом жырау. Ученик Турмагамбетова Изтлеуова, на основе народных сказок и преданий он создал дастаны «Тамшы», «Үш насихат», «Үш жұмыртқа», «Самұрық», «Бақытты бала», кюи «Балымша», «Таскын», «Музараптың әні», «Көркем кыз», «Тәнтен», «Шаттық» и другие. В 1962 году были записаны на диск 34 кюи в исполнении Музарапа. Он собрал и сдал в фонд около десяти тысяч неизвестных ранее кюев композиторов земли Сыра.

С жырау и великолепным домбристом Акмырзой Туякбаевым случай свел Нартая в Москве в 1939 году на Декаде казахской литературы и искусства. Тогда он руководил народным театром в местности Тамды в Узбекистане. Он был первым исполнителем дастана Турмагамбетова «Рауа Бану». Встреча с Нартаем сыграла решающую роль в жизни Акмырзы. Он принимает предложение Нартая вернуться на родину и начинает работать в составе его ансамбля. Его супруга Фатима также пела в ансамбле, проникновенно исполняя любимые слушателями песни военных лет «Кестели орамал», «Солдат сағынышы».

С концертной бригады Нартая начался путь в творчество молодой певицы Турсынкуль Баяхановой. Она роди-

лась в 1923 году в ауле Караултобе Сырдарьинского района. Ее имя хорошо знакомо любителям народной музыки старшего поколения. Репертуар певицы был представлен народными песнями. Аккомпанируя себе на гармонии, она мастерски исполняла народные песни «Камажай», «Гәккү», «Әпиток», а также почти все песни своего наставника Нартая. Многие его песни дошли до слушателя в ее исполнении. В составе ансамбля она выступала во многих регионах республики, хорошо знали ее в Узбекистане, Таджикистане, Туркмении. Вместе с супругом Сарсенбаем Баяхановым она работала в ансамбле до его закрытия, после продолжила концертную деятельность певицей областной филармонии. В 90-х годах прошлого века выступала вместе с ансамблем «Сырдария», созданным А. Туякбаевым при областной филармонии.

Продолжателем музыкально-поэтических традиций акынов Приаралы стала жырау Шамшат Толепова. Она родилась в 1930 году в ауле имени Комекбаева Кармакшинского района. В тяжелые годы военного лихолетья двенадцатилетней девочкой устраивала для односельчан импровизированные концерты, исполняя жыры и толгау своих знаменитых земляков-жырау. Вместе с Рустембеком Жиенбаевым ее совсем девчонкой была принята в ансамбль Нартая. Рассвет ее таланта пришелся на 60-70-е годы прошлого века. Как вспоминали ее современники, перед ее талантом преклонялись многие. Она выходила на сцену и буквально завораживала зрителей своим мелодичным голосом, особой манерой исполнения, всем своим обликом. Ее хотелось слушать снова и снова, и долго не стихал шум аплодисментов после ее выхода на сцену.

Ш. Толепова внесла особый вклад в популяризацию искусства жырау, сохранение и развитие этого самобытного жанра традиционного народного творчества. В 1986 году она открыла при Доме культуры Кармакшинского района Школу жырау, где обучала учеников старинным макамам и жырам. Многие воспитанники Шамшат пошли по ее стопам, стали известными в области и за ее пределами жырау. Ее труд был отмечен многими наградами, она была удостоена звания заслуженного деятеля культуры КазССР.

Бессменным аккомпаниатором в 1940-1950-е годы работал в ансамбле Нартая Бары Рахматуллин. Без его участия не обходился ни один концерт. Став одним из незаменимых членов коллектива, он великолепно исполнял на баяне русские, татарские, казахские народные песни, вызывая восторг публики.

«Әнші-таксист» певец-таксист) прозвали кызылординцы Ануарбек Мамбетова. Он родился в 1936 году в ауле №6 имени Сталина (ныне аул Когалыкөл) Сырдарьинского района. После окончания средней школы, отслужив в армии, Ануарбек устроился таксистом в таксомоторный парк в Кызылорде, а затем перешел в ансамбль Нартая. Он обладал хорошим голосом, чем полюбился зрителям. На одном из конкурсов художественной самодеятельности его заметил известный казахстанский певец, народный артист Казахстана Бекен Жылысбаев. С этого момента творческая карьера Ануарбека пошла вверх. По приглашению Б. Жылысбаева он приехал в Алма-Ату, поступил в Казахскую национальную консерваторию имени Курмангазы, после окончания которой был принят солистом в «Казахконцерт», был удостоен звания заслуженного артиста Казахстана. Не забывал он и о родной Кызылорде. С гастролями выезжал в колхозы и совхозы области, радуя земляков своим талантом.

Жанна БАЛМАГАНБЕТОВА (Продолжение следует)

ЗА СТРОКОЙ ПОСЛАНИЯ Бизнес – основа стабильности В ЭКОНОМИКЕ

Глава государства в своем Послании народу Казахстана от 1 сентября принял решение о продлении срока реализации программ «Экономика простых вещей», «Дорожная карта бизнеса» до 2022 года. Объем средств, выделяемых для финансирования по республике, составляет не менее одного триллиона тенге.

О задачах и дальнейших планах, вытекающих из Послания Президента РК народу Казахстана, на брифинге в региональной Службе коммуникаций рассказал руководитель областного управления предпринимательства и туризма Фердоуси Кожабегенов. Он отметил, что экономика страны, в том числе сфера малого и среднего бизнеса, все еще испытывает последствия пандемии прошлого года. В соответствии с поручением Главы государства правительство страны оказало масштабные и оперативные меры поддержки для граждан и бизнеса. Для бизнеса предусмотрены налоговые льготы, упрощены условия кредитования госпрограмм, расширены объемы финансирования.

В связи с тем, что большая часть предпринимателей находится в сельской местности, в соответствии с поручением Главы государства будет продолжено предоставление микрокредитов через микрофинансовые организации. Ведь известно, что банки второго уровня не инвестируют в небольшие проекты, особенно в те, которые реализуются в сельской местности. Президент поручил задействовать потенциал микрофинансовых организаций, работающих на местах, знающих бизнес и их возможности, обеспечить активное участие в государственных программах.

– В этом направлении у нас работает Региональный инвестиционный центр «Кызылорда», который за шесть лет показал свою эффективность, – сообщил Ф. Кожабегенов. – В этом году для кредитования под 2,6 процента годовых из областного бюджета центру было выделено 700 миллионов тенге. Профинансировано свыше 150 проектов на 903 миллиона тенге, еще одобрено 49 проектов общей стоимостью 606,5 миллиона тенге.

Среди поддерживаемых проектов отмечается производство строительных материалов, рыбная и пищевая промышленность, растениеводство и животноводство, производство мебели, строительство теплиц. Для продолжения микрокредитования через Региональный инвестиционный центр «Кызылорда» на 2022 год из областного бюджета планируется дополнительно выделить 1,2 миллиарда тенге. Выделенные средства будут направлены в первую очередь на проекты в рамках «Плана экономического развития области до 2023 года», разработанного в 2020 году по инициативе акима области.

Кроме того, акимат области совместно с Палатой предпринимателей «Атамекен» создана микрофинансовая организация «Атамекен Кызылорда».

В рамках программы «Дорожная карта занятости» на ее работу был выделен один миллиард тенге, в настоящее время кредиты выдаются гражданам, завершившим обучение по проекту «Бастау-Бизнес».

Руководитель облуправления заверил, что вышеперечисленные микрофинансовые организации и в дальнейшем будут активно работать в рамках государственных программ, чтобы обеспечить максимальный доступ предпринимателей к необходимым средствам. В целом, на сегодняшний день в регионе работает более 50 тысяч предпринимателей, в этой сфере занято около трети населения. Поскольку малый и средний бизнес является одной из структур, обеспечивающих стабильность экономики, его развитие всегда находится в центре внимания.

Инна БЕКЕЕВА

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

ПРОЕКТ

Об утверждении перечня приоритетных культур и норм субсидий на повышение урожайности и качества продукции растениеводства

В соответствии с пунктом 3 статьи 65 Закона Республики Казахстан «О правовых актах» и приказом министра сельского хозяйства Республики Казахстан от 10 августа 2021 года №236 «О внесении изменений в приказ министра сельского хозяйства Республики Казахстан от 30 марта 2020 года № 107 «Об утверждении Правил субсидирования повышения урожайности и качества продукции растениеводства» (зарегистрировано в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за номером 23986) акимат Кызылординской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить прилагаемый перечень приоритетных культур и нормы субсидий на повышение урожайности и качества продукции растениеводства.
2. Признать утратившим силу постановление акимата Кызылординской области от 18 июня 2020 года № 56 «Об утверждении перечня приоритетных культур и норм субсидий на повышение урожайности и качества продукции растениеводства» (зарегистрировано в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за номером 7527, опубликовано 19 июня 2020 года в Эталонном контрольном банке нормативных правовых актов Республики Казахстан).
3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя акима Кызылординской области Жаханова Б.Д.
4. Настоящее постановление вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня первого официального опубликования.

Аким Кызылординской области Г. Абдыкаликова

Утвержден постановлением акимата Кызылординской области от «...» 2021 года №...

Перечень приоритетных культур и нормы субсидий на повышение урожайности и качества продукции растениеводства

№	Перечень приоритетной культуры	Норма субсидии на повышение урожайности и качества продукции растениеводства на одну тонну, тенге
1.	Сафлор	23 143,0
2.	Соя	33 805,0
3.	Кукуруза на зерно	18 000,0

ПРОЕКТ

О внесении дополнений в решение Кызылординского областного маслихата от 10 февраля 2016 года №352 «Об определении перечня социально значимых сообщений»

В соответствии со статьей 14 Закона Республики Казахстан «Об автомобильном транспорте», Кызылординский областной маслихат РЕШИЛ:

1. Внести в решение Кызылординского областного маслихата от 10 февраля 2016 года №352 «Об определении перечня социально значимых сообщений» (зарегистрировано в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под №5402) следующие дополнения: в приложении к указанному решению:

Перечень социально значимых сообщений дополнить строками, порядковыми номерами 10, 11 следующего содержания:

10.	Поселок Жалагаш – село Жанадария
11.	Поселок Жалагаш – село Аккыр

2. Настоящее решение вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня первого официального опубликования.

Секретарь Кызылординского областного маслихата Байкадамов Н.

Открытие наследственного дела

Нотариус Досжанов Ж.Н. (лицензия №0000101 от 21.06.2005 г., выданная МЮ РК) объявляет об открытии наследственного дела после смерти Красий Снежаны Александровны, умершей 24.08.2021 г. Наследникам обращаться по адресу: г. Кызылорда, пр. Абая, дом 62/2. Тел.: 8-777-271-51-48.

КАК ПОЛУЧИТЬ QR-КОД ДЛЯ УЧАСТИЯ В ПРОЕКТЕ АШҰҚ

1. Подать заявку на сайте infoKazakhstan.kz.
2. ваша заявка попадет в РПП и пройдет проверку на соответствие условиям пилота.
3. платформа infoKazakhstan.kz сгенерирует QR-код.
4. Получить код, пройти обучение и проработать в тестовом режиме 1 неделю.
5. если вы успешно используете приложение, данные о вашем объекте передадут в акимат, заведение внесут в список на сайт.

Процедура занимает не более 9 дней (с учетом 1 недели работы в тестовом режиме)

Если вы хотите разместить рекламу в областных газетах «Кызылординские вести» и «Сыр бойы», «Ақмешіт жастары», «Ақмешіт апталығы», а также в районных газетах, обращайтесь по телефонам: 40-11-10 (1058), 70-0052. E-mail: smjarnama@mail.ru

РУХАНИ ЖАНҒЫРУ



Как дань глубокого уважения к национальной культуре в Казахстане до наших дней сохранился один из древнейших видов передвижного жилища кочевых народов — юрта.

Созданная из войлока и гибкого ивового прута юрта для каждого казаха стала символом родной земли. Её элемент «шанырак» запечатлен на гербе республики. Юрта кочевников — продукт длительного развития, постепенного совершенствования более примитивных типов жилищ. О ее происхождении существуют разные мнения. Немало археологических материалов и письменных источников свидетельствуют об использовании юрты и ее исходных прототипов. Академик Алькей Маргулан в своей книге «Казахское народное прикладное искусство» отметил, что в процессе изучения, развития андроновского жилища, ученым удалось решить вопрос о происхождении юрты — удивительно по своей простоте и гениальности передвижного жилища кочевников. Считали, что она могла трансформироваться из бедуинского шатра, сибирского чума, шалаша. В ходе раскопок андроновских поселений Чаглинка, Петровка, Атасу, Бутулы, в слоях XII–IX веков до н.э. были открыты круглые или многогранные постройки с каркасными стенами из вертикальных жердей, с решеткой из плетня, с коническим либо пирамидальным перекрытием, опирающимся на раму, через которую выходил дым. Поэтому не без основания можно считать, что юрта возникла в глубокой древности и прототипом, прообразом ее явилось легкое круглое жилище андроновцев.

К древнейшему типу стационарного жилища казахов относится шашала — круглое однокамерное помещение с коническим или сферическим сводом. По форме она сходна с юртой. Юртообразные круглые жилища из сырцового кирпича были характерны для саков из долины Сырдарьи в IV веке до н.э. Шашала была из дерева, камня и сырцового кирпича. На территории Казахстана сохранились и другие типы древнейших однокамерных круглых жилищ из камня, известные под названиями дын (динг), уйтас.

Происхождение войлочной юрты, вероятно, связано с переходом к яйлайжному (отгонному) скотоводству. Казахи выбирали для зимовок гористые местности или уремы, богатые топливом, подножным кормом, водой и защищенные от степных ветров и буранов. В таких местах формировались зимние аулы, нередко они представляли собой обширные селения. С наступлением лета казахи перекочевывали на джайлау — удобные пастбища. На альпийских лугах, в горах, долинах степных рек и озер появлялись многочисленные аулы, в каждом из которых бывало до двадцати юрт и более. В Казахстане доминирует в основном тип юрты, отличающейся четкой полусферической формой и сферическим сводом. По конструкции она восходит к юртам кипчаков XIII–XV веков. Такой тип юрты характерен для Центрального, Северного и Северо-Западного Казахстана. Подобные юрты в начале XVI века описал известный бухарский историк Ф. Рузбихан: «Я раньше не знал юрты: первый раз увидел ее в окрестностях города Яссы. Я был поражен их устройством: некоторые юрты с окошками и разноцветными войлоками были установлены прямо на арбах... Юрты делали продолговатой формы с завидным мастерством и изяществом. Спереди и сзади этих домов делали оконца, чтобы обитатели их могли выглядывать... Степень достоинства жилища доводили до терема небес... Я много удивлялся необычному строению домов, которые будто воздвигали в воздушном просторе. Около жилищ всех султанов и эмиров также видел подобные большие шатры и передвижные дома, и, казалось, что вся ставка наполнена этими превосходными домами... так что разум поражается и кружится голова от красоты, мастерства и изящества».

Юрта с XVIII века стала предметом внимания многих географов и путешественников. Ее устройство и убранство описаны в трудах О. Пешеля, И. Фалька, П. Палласа, И. Георги, Ч. Валиханова, Б. Залесского и других.

Как жилище казахская юрта была не только точно рассчитана и продумана с учетом потребностей быта кочевников, а ее убранство отличалось орнаментальным изяществом декора, но и сам принцип построения юрты был отражением их взглядов на окружающий мир. Каркас юрты состоит из трех частей: кереге (раздвижной решетчатый остов), уык (жерди, подпирающие верхний круг), шанырак (верхний круг) — каждая из которых составляет определенный уровень по вертикали. Один из основных отличительных признаков юрты от всех передвижных жилищ

Символ казахской земли

кочевников — разборно-складной решетчатый остов стен.

— Этот элемент — настолько важная составная часть, что, по мнению некоторых исследователей, само название юрты восходит к названию решетчатого остова, — говорит руководитель отдела «Археология и этнография» областного историко-краеведческого музея Айгерим Беккулиева. — В казахском языке слово «кереге» ранее употреблялось также и в значении юрты в целом. Кереге составляется из нескольких отдельных решеток — канатов. Для юрты средней величины требуются 6–8 решеток, для больших нужно 12, 15, 18. Большие юрты устанавливали с XIII века по первую половину XIX-го. Позднее они уже не встречались. Каждая решетка состоит из 36 планок — саганак длиной до 2,2 метра и шириной 4–6 сантиметров. Планка должна быть изогнута посередине. Для получения изгиба планку распаривают в дыму тлеющего огня и затем проводят через тиски особого приспособления, известного у казахов как «тез». Верхнюю часть планки делают четырехгранной с желобками на лицевой стороне, нижний конец — на одну треть круглым. Планки окрашиваются в коричневый, темно-бордовый, иногда в темно-каштановый цвет. Решетка, скрепленная эластичным материалом, легко сдвигается и раздвигается. Одну за другой их устанавливают по обеим сторонам двери до полного замыкания в круг, скрепляя их ковриками лентами. Купол образуется из радиально расположенных выгнутых посередине жердей. В зависимости от величины юрты длина купольных жердей от 2,5 до 5 метров.

Венчает юрту полусферическое наверху — шанырак с зенитным отверстием — тундык, которое служит окном. Через него выходит дым из открытого очага. Во время непогоды оно закрывается четырехугольным куском войлока, обшитым по краям шнуром. Издревле старики, глядя на шанырак, молились, обращаясь к небу и светилам. Такое же отверстие делается в своде мавзолеев для обшения умершего с небом.

Диаметр шанырака достигает 3–5 метров, что составляет примерно одну треть диаметра основания юрты. Верхний полушар — кулдыреуыш — сделан из взаимопересекающихся под прямым углом шестнадцати деревянных реек, закрепленных концами в круге. По боковой части он прочно закреплен поперечными планками — бакалак. За счет этого и образуется форма полушара и плавный силуэт венчающего верха юрты. Рейки для шанырака чистят, полируют и придают им нужную кривизну при помощи круглого механизма — байтес.

Шанырак казахской юрты — одна из самых священных и уважаемых деталей казахского национального жилища, символ продолжения рода. С ним связано очень много культурно-исторических мотивов, понятий, символики, сакральных обычаев и обрядов у казахов. Через шанырак жители юрты связывались с сакральными небесными светилами: солнцем, луной и звездами. Казахи придавали особое

символ очага, традиций и воспитания, духовной близости. О потомках рода обычно говорили: «Әкесінің шанырағын құлатпай, түтінін түтетіп отыр», что означает «Достоинно продолжает отцовский род». Шанырак тесно связывали с понятием семьи, поэтому, когда в семье происходила большая беда или семья распалась, говорили: «Шанырағы шайқалды» — «Шанырак покачнулся». В представлении казахов шанырак был связан с культовыми обрядами и служил символом продолжения рода. Поэтому их старались передавать из поколения в поколение. В случае смерти хозяев, не имевших потомства, шанырак юрты оставляли на могиле, что означало конец родового колена. Устоявшиеся казахские благожелательные выражения: «Шанырағың биік, босаған берік болсын» — «Пусть шанырак будет вы-



соким, стойки двери — крепкими» — содержат идею покоя, благополучия и счастья.

Вход в юрту всегда располагается с южной стороны, чтобы кочевник мог определить время по лучам солнца, проникающим внутрь, и распланировать свой день. Он имеет форму прямоугольного проема высотой до двух метров, шириной восемьдесят сантиметров. Перед ним стелили подстилку — енсес. В юртах знати двери — сыкырауык были двусторонними и филентаче, часто с блясками. Верхняя перекладина — мандайша, порог — табылдырык, внутренние стороны дверных косяков — ергенек или босага прорабатывались тонкой резьбой, инкрустировались кожей и покрывались росписью. Уникальные образцы таких дверей, представляющие большую художественную ценность, хранятся в музеях нашей страны. На ночь дверь обязательно прикрывалась войлочной завесой. Иногда они простегивались разно-

турсма). В случае частой смерти детей при последующих родах пуповину резали на пороге. У некоторых казахских племен покойника перед выносом три раза поднимали и опускали у порога. Европейские послы при посещении ханской ставки старались не наступать на порог, ибо это считалось признаком недобрых чувств, плохим предзнаменованием. «Черный» гонец сообщал плохую весть, наступая правой ногой на порог и руками подпирая косяк двери. Этот обычай, известный со времени тюркского каганата, дошел до казахов начала XX века. В народном представлении пространство за пределами жилища представляло собой мир стихии и дикой природы, поэтому казахи говорили: «Есіктен қырық қадам шыққан адам мүсәпірі» — «Человек, отошедший на сорок шагов от порога, нуждается в помощи».

В казахской традиции, как практически у всех тюрко-монгольских народов, юрту новобранцы готовили родственники невесты. Однако дверные косяки привозил с собой жених. Основным материалом всегда была древесина ивы, а богатые кочевники строили юрты из березы. Решетки каркаса снаружи обкладывались циновками — шим ши. Иногда такие циновки использовались в юрте как ширмы. Как и другие предметы убранства юрты, они имели одновременно утилитарное и декоративное значение. Поверх циновок каркас юрты в два слоя покрывают войлоком, обеспечивавшем защиту от ветра, дождя и снега зимой, и от палящего солнца и пыли летом.

Внутри юрта по линии соединения головок решеток с купольными жердями укралась ковровыми или войлочными полосами, известными под названием туурлык кас и узук жапкы. Узук жапкы делались также из шелка и сукна. Суконный, вышитый золотом узук жапкы, к примеру, хранится в фондах Эрмитажа. Верхний слой войлочного покрытия юрты состоит из двух полотнищ — узук, которые украшались додеге — выкроенный в форме квадратов или ромбов войлока, как правило, с аппликацией из красного сукна. Эти накладные украшения образуют своеобразный фриз и напоминают ряды орнаментальных плит на мавзолеев Казахстана. Войлочные покрытия скреплялись с корпусом веревками и узорными лентами — белдеу, с ткаными и нашивными узорами, широкими ворсовыми и безворсовыми дорожками — баскурами. Свод юрты украшали подвесными ковровыми дорожками, полосами и лентами с бахромой и кистями из разноцветных шерстяных нитей.

Юрту в силах собрать за один час команда из 2–3 человек. Вначале устанавливается дверная рама, к которой прикрепляют звенья «кереге», постепенно замыкая круг. Обычная юрта состоит из 6 звеньев «кереге», а богатые люди устанавливают большие юрты из 10 звеньев. Затем в центре юрты встает мужчина, держащий на высоком шесте «шанырак». «Шанырак» имеет по ободу множество квадратных отверстий, в которые начинают вставлять жерди «юк», а другие концы привязывают к кругу из кереге. Сначала вставляют первые 3–4 жерди, чтобы закрепить купол, а затем все остальные. После этого начинается работа с войлоком. Но перед этим, место стыка стенок «кереге» и жердей «юк» обтягивается специальной полосой из ткани, чтобы придать дополнительную жесткость конструкции. Затем начинается обтягивание войлоком вдоль стенок юрты, привязывается полог на дверь, и купол покрывают двумя большими отрезками войлока, формируя крышу. После этого, всё дополнительно обтягивается веревками несколько раз, для лучшей плотности стен из войлока, и в завершение сборки юрты прикрепляется специальный войлочный клапан, который с помощью веревки натягивается на «шанырак» в случае дождя.

Как правило, юрта состояла из отдельных зон. Справа и слева от входа — место для хранения хозяй-

ства: слева женская часть — посуда, продукты, и различная еда, а справа мужская — оружие, седло, различный инвентарь и инструменты. В центре юрты, прямо под потолочным отверстием «шанырак», размещается тренога для котла. В дальнем конце юрты находится склад имущества семьи кочевника, и здесь принято размещать гостей. Ночью раскладывают постель — справа от входа для старших членов семьи, слева для младших и детей. Пол и стены юрты застилают коврами.

По своему назначению юрты у казахов делились на три основных типа: юрты, служившие жилищем, юрты парадные, предназначенные для приема гостей и юрты походные. Кроме этих основных, были кухонные и использованные в качестве складов и

сараяв. Юрты знати отличались большими размерами и богатым убранством. Для их перевозки на арбах требовалось несколько верблюдов. У казахов среднего достатка юрты были меньших размеров, их можно было перевезти на одном верблюде. Парадные юрты — ак орда, боз уй и отау уй — отличались особым богатством отделки и убранства. Под термином ак орда известны юрты — ставки феодалных владетелей: султанов, ханов, сделанные народными мастерами по особому заказу. Из парадных юрт выделяется особая группа изготовленных специально в качестве дара или для выставок. Уникальной в художественном отношении была, к примеру, юрта, сделанная по заказу хана Джангира и преподнесенная им Николаю II во время коронации. Мастера работали над ней около двух месяцев. Как пишет в своей книге А. Маргулан: «Окружность ее была около сорока аршин, окружность шанырака — четырнадцать аршин, высота — пять аршин, внутренность обита лучшими алыми и зелеными сукнами, сверху решетку украшены кожей, фольгой и зеркалами, таким же образом чантрак и двери...».

Одним из искусных мастеров по изготовлению юрт в нашей области был Жакып Нуркеев из аула Кердели Шиелийского района. Он перedal секреты мастерства своему сыну Алайдару. В свое время в соседнем Жанакорганском районе в маленьком ауле Калгансыр был цех по изготовлению юрт. Его слава гремела на всю страну. Юрты, сделанные золотыми руками мастеров Дуйсена Макулбекова, Жасузака Курышбаева, Ибраима Ахметова, Аширбека Сарногаева, Жумадильды Жусипова, Насыра Халиева отправлялись в разные концы Казахстана и даже за рубеж, где, в частности, произошли разрушительные землетрясения и люди остались без крова. Эти мастера научили своему ремеслу односельчан Максута Байкенжеева, Сапарбая Асылбекова, Темирхана Жусеева, которые сейчас готовы возобновить работу цеха по изготовлению юрты. Особенно радует то, что среди тех, кто освоил это дело, есть молодые люди, а это значит, что традиции народного ремесленничества будут развиваться и дальше.

В рамках 200-летия Кызылорды областной историко-краеведческий музей пополнился ценным экспонатом — большой казахской юртой с богатым убранством, выполненным по древней технологии и в лучших традициях народного ремесленничества. В дар музею ее преподнесли дети и внуки известного мастера по изготовлению юрт из Аральского района Отарбая Боранбаева. Вместе с супругой народной мастерицей Зиядой они оставили бесценное наследие, которое сегодня продолжает пропагандировать их большое семейство.

В нашей республике население уже давно не кочует, но юрта до сих пор не потеряла своего значения и является самым удобным летним жилищем для животноводов. Как и много веков назад, юрты по-прежнему оживляют пейзаж степных просторов, речных и горных долин.

Подготовила
Ботагоз АЖАРБАЕВА



значение попаданию дневного света, лучей солнца в жилище через шанырак. Наверное, поэтому в первые месяцы после свадьбы невеста обязана была вставать с восходом солнца и приоткрывать кошмовое покрывало (тундык) над шаныраком. Шанырак — это символ объединения, поэтому казахи, когда совершают бата — благословение аскалов — говорят «шанырағың шайқалмасын» — «пусть купол твоей юрты будет крепким, непоколебимым». Это означает: пусть царит в семье мир, дружба и единство. В национальном самосознании, мировоззрении казахов «шанырак» — это дом, семья, поколение, в духовно-философском понимании —

цветными шерстяными нитками или украшались аппликацией. Дверные завесы делались из тростника, узорно сплетенного цветной шерстью.

Босага — одна из важных сакрализованных частей юрты. В представлении казахов дверные косяки и порог считаются священным местом, именно здесь находятся богатство, благополучие. Так, при первом входе в юрту или в «отау» (юрта молодого невеста должна была у порога совершить три поклона, прислониться головой к косякам двери, переступить порог сначала правой ногой. Казахи запрещали детям прислоняться к косякам двери («босағаға сүйенбе»), стоять у входа (босағада

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ

Доброта спасет мир

Все нефтяные компании, работающие в нашей области, наряду с помощью в рамках традиционных меморандумов о социальном партнёрстве, оказывают и адресную поддержку, направленную на борьбу с COVID-19.



В частности, нефтяники предоставили лечебным учреждениям региона ценное медицинское оборудование, а также оказали другую необходимую помощь.

К примеру, компания «Kazpetrol Group», входящая в международную группу компаний «Kusto Group», через благотворительный фонд этого холдинга «Kusto Help» предоставила областной инфекционной больнице 20 многофункциональных прикроватных мониторов пациента модели «BM5», «ТЦ Bionet. Ltd» производства Южной Кореи. Общая стоимость медицинской аппаратуры — свыше 34 миллионов тенге.

Представители ТОО «Ordamed Kyzylorda», которые занимаются поставкой оборудования, от своего имени бесплатно предоставили компьютерную станцию для обработки информации (BM Central). Она позволяет медицинским работникам одновременно контролировать состояние нескольких пациентов. Кроме того, товарищество провело установку всего оборудования и предоставило гарантию на 37 месяцев с дополнительным техническим обслуживанием.

А компания «Кумколь Транс Сервис» обеспечила областную инфекционную больницу 80 шприцевыми насосами «НК-400 III» китайского производства. В интенсивной терапии они дают возможность максимально точно измерять и вводить необходимое количество лекарственных препаратов пациентам.

Свой вклад в поддержку медучреждений области внесло АО «Петро-



Казахстан Кумколь Ресорсиз». Компания снабдила материальную базу областной инфекционной больницы десятью новыми кислородотерапевтическими установками на 24,5 миллиона тенге.

А представители ТОО «СП «Казгермунай» в целях поддержки медицинских учреждений в борьбе с коронавирусной инфекцией через областное управление здравоохранения предоставили 13 передвижных морозильных камер и 20 автохолодильников для хранения

и транспортировки вакцин.

Кроме того, компания обеспечила городскую больницу высокоточными аппаратами кислородотерапии. В частности, нефтяники закупили для медучреждения 10 высокоточных дыхательных увлажнителей с подогревом «O2FL0».

В период пандемии руку помощи протянула и нефтяная компания «КОР» — в масштабах региона предприятие оказало благотворительную помощь на 33,5 миллиона тенге.

Айдос АБСАТ



РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ

Жива в народе память о братьях

Кызылординцы по праву гордятся богатой историей своего края.

В разные эпохи оваянную преданиями и легендами землю Сыра населяли кочевые племена, ставшие праотцами многих нынешних народов с тюркоязычными корнями. Номады Великой степи, известные в истории как саки, гунны, огузы и кипчаки, оставили после себя уникальные памятники, которые свидетельствуют об их богатой и самобытной культуре.

О той кипучей жизни, которая некогда существовала по берегам Сырдарьи, жемчужины Центральной Азии, говорят остатки древних могильников и захоронений, развалины средневековых городов и поселений. В здешних краях осталось множество мест культового поклонения — в многочисленных мазарах и мавзолеях нашли свой последний приют выдающиеся личности — бии и батыры, певцы и сказители, религиозные проповедники — мағзумы, ахуны, ишаны. Живы по сей день и передаются от поколения к поколению легенды и предания о баянах Бегим ана, Сараман коса, Узынтам. Между тем, в регионе есть еще немало памятников, покрытых завесой тайны. Много интересного могут рассказать о них местные аксакалы, которых, увы, с каждым годом остается все меньше.

Об одном таком интересном памятнике рассказал в социальной сети «Facebook» житель поселка Жалағаш Арыстанбек Байкабылов. «Кос жігіттің мұнарасы» — так называют местные жители мавзолей двух братьев, расположенные рядом. Две одинаковые башни квадратной формы находятся в Жалағашском районе в нескольких километрах от аула Каракеткен на пути к мавзолею Бухарбай батыра. По рассказам местных старожилов, они были построены над могилами двух братьев, жестоко растерзанных тигрицей — их немало обитало раньше в густых камышовых зарослях по берегам Сырдарьи. К сожалению, имена братьев в памяти народа не сохранились.

Вероятно, событие это произошло во второй половине XIX века во времена, когда жил Бухарбай батыр. Прославленный батыр был одним из активных участников национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной экспансии Российской империи, Кокандского и Хивинского ханств. Одной из ярких страниц этого противостояния было восстание 1837-1847 годов под предводительством Кенесары Касымова, последнего казахского хана, внука великого хана Абылая. Верным соратником и сподвиж-

ником хана Кене был Бухарбай и на протяжении десяти лет вплоть до трагической гибели Кенесары в апреле 1847 года он оставался в рядах его войска. После, получив тяжелое ранение во время одного из боев с кокандцами, Бухарбай вернулся к мирной жизни. Остаток жизни батыр провел в родных местах близ аула Каракеткен, где занимался земледелием. Своих сородичей и односельчан он призывал к оседлости, учил обрабатывать землю, выращивать урожай.

По рассказам местных жителей, чтобы обеспечить поля живительной влагой под руководством Бухарбай батыра люди начали рыть каналы и

арыки. Одним из таких каналов протяженностью около 25 километров по сей день пользуются его потомки.

В один из дней односельчанин взялся прорыть арык от канала Караозек. Бухарбай разделил людей на несколько групп, выделив каждой определенный отрезок. Дехкане принялись за работу. Споро и дружно работая кетменями, два брата все дальше углублялись в камышовые заросли. Шедший впереди наткнулся на нору, где лежали только народившиеся тигрята. Стремительно бросился на парня самка тигра и, защищая своего детеныша, мертвой хваткой впилась ему в горло. Увидев это, ему на помощь бросился другой брат. Сбежавшиеся на крики люди застали ужасную картину — в море крови лежали мертвые парни, острыми клыками тигрица обомим им перерезала горло.

Как героев, со всеми подobaющими почестями земляки предали земле тела двух братьев. А после решили увековечить память о молодых людях, погибших за общее дело, и возвести над их могилами мавзолей.

Высота каждого — около пяти метров. Необычно и архитектурное решение этих

мавзолеев — оба они имеют прямоугольную форму. Сохранившиеся в Приарале башенные мавзолеи обычно выполнены в форме конуса. Наглядный тому пример — мавзолей Бегим ана, Сараман коса, Узынтам. По мнению ученых-археологов, сооружения в форме башенных мавзолеев вообще нетипичны для Казахстана, они больше характерны для Азербайджана, Турции, Ирана.

Между тем, как выяснилось, указанные мавзолеи не вошли в список взятых под охрану государства памятников истории и культуры. Ныне они сильно пострадали от капризов погоды и находятся в удручающем состоянии. Если не принять меры, то от воздействия ветра, дождя и снега в скором времени они будут полностью разрушены.

Как сообщили в государственном учреждении по охране памятников истории и культуры, на территории области в настоящее время под охрану государства взято 545 объектов, из них 30 — республиканского значения, около 270 — местного значения, остальные внесены в предварительный список объектов историко-культурного значения.

— Согласно законодательству, учреждение по охране памятников выносит объекты историко-культурного наследия на рассмотрение комиссии при областном акимате, — сообщил руководитель отдела археологии Галым Садыков. — Также должна быть проведена государственная экспертиза, для чего выделяются средства из областного бюджета. После ее проведения комиссия утверждает статус памятника по согласованию с Министерством культуры РК.

По словам Г.Садыкова, чтобы памятник был взят под охрану государства, его сохранность должна составлять не менее 70 процентов. Есть немало объектов, которые выполнены из сырового кирпича и сегодня находятся на грани исчезновения. Специалисты учреждения ежегодно выезжают в экспедиции по районам, беседуют с местными старожилами и выявляют ранее неизвестные памятники истории и культуры. На сегодня выявлен ряд объектов историко-культурного значения в Аральском районе, идет работа по подготовке документов для их представления на рассмотрение комиссии.

Уникальные памятники, созданные руками талантливых народных умельцев, хранят в себе память о наших предках, о наших корнях. И это бесценное наследие прошлого мы, ныне живущие, должны сохранить и передать потомкам. Ведь, как известно, без знания прошлого нет будущего.

Жанна БАЙМАҒАНБЕТОВА



ХОККЕЙ НА ТРАВЕ

Пополнилась копилка медалями

На завершившемся в Талдыкоргане чемпионате Казахстана по хоккею на траве женская команда «Кайсар» (Теренозек) завоевала звание чемпиона Казахстана 2021 года, а мужской коллектив удостоился серебряных медалей.



Как сообщил наставник профессионального клуба по хоккею на траве «Кайсар» (Теренозек), заслуженный тренер РК по хоккею на траве и индорхоккею Султанбек Кобландин, как и следовало ожидать, основная борьба за чемпионство и в текущем сезоне развернулась между нашим «Кайсаром» и командой «Талдыкорган» из Алматинской области.

В женском первенстве, после первых двух туров девчата из Сырдарьинского района отставали в турнирной таблице от своих главных соперниц на 6 (!) очков. Но в заключительных третьем и четвертом турах наши хоккеистки показали стопроцентный результат. Они выиграли все 8 игр и заслуженно удостоились золотых медалей. Кайсаровки выиграли у «Талдыкоргана» 2:1, 1:0, у СДЮСШ (Алматинская область) 3:2, 1:0, у команды Жамбылской области 7:1, 5:0 и дважды с одинаковым счетом 5:0 взяли верх над командой из Урalsка. В итоге девушки из Сырдарьинского района с 42 очками заняли первое место, опередив талдыкорганских визави на два очка. Бронзовыми наградами довольствовались девушки из команды «СДЮСШ», в активе которых 25 очков.

В мужских соревнованиях теренозекский ПКХТ «Кайсар» сыграл с командой из Жамбылской области 13:0, 7:0, Урalsка 5:2, 3:1, СДЮСШ (Алматинская область) 0:0, 4:0 и «Талас» (Жамбылская область) — дважды по 5:0, однако в борьбе за «золото» в двух играх уступил «Талдыкоргану» 2:6 и 1:4.

Подводя итоги чемпионата, С.Кобландин, в частности, отметил, что поставленные задачи перед клубом на 2021 год выполнены — завоевано два комплекта наград по хоккею на траве.

— По итогам чемпионата отобранные кандидаты в национальные мужскую и женскую сборные команды Казахстана, — сказал С.Кобландин. — Наставники сборной скоро начнут подготовку к выступлению в чемпионате Азии по хоккею на траве. В составе сборной выступят и кызылординские спортсмены. В мужской команде — Нурхан Сансызбаев, Шынгыс Сейткалиев, Нурлыбек Узакон,

Мурат Ешпанов, Бахытбек Сарсенбайұлы и Ерасыл Кайкыбеков. В женскую сборную страны приглашены — Гульнар Иманғалиева, Алиса Чепкасова, Гюзаль Бахабадин, Карлығаш Болғанбаева и Айгерим Маханова.

В последний раз континентальное первенство проводилось в 2017 году. И, если опять не помешает пандемия, то розыгрыш Кубка Азии, как его еще называют, состоится в ноябре в столице Индонезии Джакарте.

Сами знаете, пандемия сбивала все спортивные календарные планы, были отменены и перенесены даже Олимпийские игры. Многократно переносили и соревнования по индорхоккею. К примеру, намеченный в прошлом году Кубок Азии среди мужчин и женщин должен был состояться 7-14 ноября в Таиланде, но он тоже перенесен на другие сроки и в другую страну. А чемпионат мира по индорхоккею был запланирован на февраль 2022 года в Льеже (Бельгия), однако его проведение планировали на январь следующего года в Германии.

В завершение хочется добавить, что пока хоккеисты и хоккеистки из нашей сельской (!) местности добывают медали на республиканских состязаниях и защищают цвета национальной сборной Казахстана на международной арене, в регионе никак не решится вопрос о строительстве спортивной базы для летних хоккеистов. Хотя этот актуальный вопрос, уже который год не сходит с повестки дня областного акимата. В частности, летом на заседании областного оперативного штаба по реализации проекта развития ледобережья Кызылорды акимом области Г. Абдыкаликовой было отмечено, что в следующем году на ледобережье Сырдарьи распахнут двери ряд новых социальных, медицинских и спортивных объектов. В этом списке значится и стадион для хоккея на траве. Поэтому, есть все основания полагать, что, имея такие тренерские кадры, действующих спортсменов и подрастающий резерв, Приарале станет законодателем ответственного хоккея на траве и индорхоккея. Дело за базой.

Асет ЖАЙЛАУБАЙ

Собственник: товарищество с ограниченной ответственностью «Сыр медиа»

Генеральный директор - Аманжол ОНГАРБАЕВ
Приемная директора - 70-00-36, 40-11-10 (коммутатор)
Приемная гл. редактора - 40-11-10 (вн.1041)
Заместитель главного редактора - 40-11-10 (1055)
Ответственный редактор - 40-11-10 (вн. 1045)
Корреспонденты: 40-11-10 (вн.1043), 40-11-10 (вн.1048), 40-11-10 (вн.1049), 40-11-10 (вн.1050).

Собств. корреспондент:
Шиели, Жанакорган - 8(7242-32) 4-21-28
Компьютерный центр - 40-11-10 (вн.1042)
Рекламный отдел - 70-00-52
Бухгалтерия - 70-00-38

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции. Отпечатана в типографии ТОО «Сыр медиа», находящейся в доверительном управлении ТОО «Издательский дом «ASU», тел.: 8 (7242) 40-06-68
Отдел доставки: 8 (7242) 70-14-08
Кызылорда, ул. Бейбарса Султана, 4
Заказ № 1348
За достоверность рекламы редакция ответственности не несет.

Мнения авторов не обязательно совпадают с точкой зрения газеты. На присланные письма редакция не отвечает, не рассылает их по инстанциям. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
* Платный материал
Газета зарегистрирована Комитетом информации и архивов Министерства культуры и информации Республики Казахстан 27 августа 2012 года. Регистрационный номер 12991-Г.
Газета выходит во вторник, четверг и субботу
ТИРАЖ 7785
Областная газета «Кызылординские вести» сертифицирована в соответствии с требованиями СТ РК ISO 9001:2016 (ISO 9001:2015) «Система менеджмента качества» по номером КЗ.4310318.07.03.01178