

КЫЗЫЛОРДИНСКИЕ ВЕСТИ



СУББОТА,
11
СЕНТЯБРЯ
2021 ГОДА
№№139-140 (19.212-19.213)

Издается с 1 января 1930 года

Областная общественно-политическая газета

www.kzvesti.kz



ПРЕЗИДЕНТ

Особое внимание — обеспечению финансовой стабильности

Президент Касым-Жомарт Токаев принял председателя Национального банка Ерболат Досаева.

Глава государства заслушал отчет о предварительных итогах реализации денежно-кредитной политики за 8 месяцев текущего года, а также об усилении роста инфляционных рисков на фоне продолжающегося восстановления мировой экономики.

Президенту было доложено об утвержденных совместно с Правительством мерах антиинфляционного реагирования и основных направлениях их реализации, а также об обновленных прогнозах инфляции на 2021 год.

Касым-Жомарт Токаев был также проинформирован о продолжающемся росте экономической активности в Казахстане, стимулирующей повышение доходов и потребление населения, а также о ходе реализации его антикризисных инициатив.

Кроме того, Главе государства были представлены предварительные данные за 8 месяцев 2021 года об увеличении валовых международных резервов Казахстана до 93,7 млрд. долларов и росте инвестиционного дохода Национального фонда до 2,3 млрд. долларов.

По итогам встречи Президент поручил уделить особое внимание снижению немонетарных факторов инфляции и обеспечению финансовой стабильности на фоне потенциально роста волатильности на международных рынках.

Касым-Жомарт Токаев принял министра иностранных дел Северной Македонии Буяра Османи, находящегося в Казахстане с официальным визитом.

Приветствуя Буяра Османи в нашей стране, Глава государства отметил, что его визит имеет важное значение с точки зрения придания дополнительного импульса сотрудничеству между двумя странами.

— У наших стран много возможностей для наращивания взаимодействия, в частности, в сферах торговли, инвестиций, гуманитарных связей. Поэтому следует использовать существующий потенциал для развития сотрудничества между нашими государствами. Мы также ожидаем тесного взаимодействия по линии международных организаций, — заявил Президент Казахстана.

Касым-Жомарт Токаев выразил соболезнования семьям погибших в результате пожара в коронавирусной больнице в городе Тетово, повлекшего значительные человеческие жертвы.

Особое внимание в ходе встречи Глава государства уделит развитию ситуации в Афганистане.

— Наша позиция в отношении Афганистана очевидна. Мы считаем, что международное сообщество не должно оставлять Афганистан в

Новая страница в отношениях между государствами



этот переломный для него момент, необходимо оказывать помощь и поддержку этой стране. Мы надеемся, что новое временное правительство Афганистана будет инклюзивным, уважающим интересы всех этнических групп и общественно-политических сил. Мы также надеемся, что нынешнее правительство Афганистана будет соблюдать свои обязательства по защите прав человека, прав женщин и детей, а также

предпримет практические действия для того, чтобы защитить международное сообщество от распространения терроризма, незаконного оборота наркотиков и других вызовов, которые несут серьезную угрозу для глобальной и региональной безопасности и стабильности. В то же время Правительство Казахстана готово к установлению конструктивных деловых контактов с правительством Афганистана, в особенности в сферах

торговли и гуманитарных связей, поскольку у нас имеются традиционные активные связи в этих областях, — заявил Президент Казахстана.

Касым-Жомарт Токаев подчеркнул важность обеспечения безопасности казахстанцев, постоянно проживающих в Афганистане. Он рассказал Буяру Османи о принятых нашей страной мерах по возвращению граждан Казахстана и этнических казахов на родину, а также о содействии усилиям мирового сообщества по эвакуации сотрудников международных организаций, в том числе Миссии ООН по содействию Афганистану.

В свою очередь Буяр Османи выразил признательность Главе государства за возможность встречи, особо отметил символический визит, проходивший в год 30-летия Независимости двух стран.

— Я очень надеюсь, что мой визит в Казахстан откроет новую страницу в отношениях между нашими государствами. Мы решительно настроены на углубление и укрепление двусторонних отношений, — заявил македонский дипломат.

Участники встречи подчеркнули приоритетную роль ООН в консолидации международных подходов на афганском направлении.

КОНКУРС

Абильдашевы — «Мерейлі отбасы»

В рамках празднования 30-летия Независимости страны и Дня семьи вчера состоялось награждение победителей Национального конкурса «Мерейлі отбасы-2021». Торжественное мероприятие в связи с эпидемиологической обстановкой прошло в городе Нур-Султан при прямом подключении регионов. На мероприятии Государственный секретарь Республики Казахстан Крымбек Кушербаев в режиме онлайн зачитал приветственное слово Президента Касым-Жомарта Токаева 17 семьям, признанным лучшими.

В ходе онлайн-мероприятия были продемонстрированы видеоролики об образцовых семьях. В ближайшее время вниманию общественности будет представлен специальный фильм о победителях конкурса.

В ходе прямой трансляции руководители разных регионов поздравили династию Абильдашевых, ставшую победителями конкурса «Мерейлі отбасы». Аким области Гульшара Абдыкаликова вручила семье

Абильдашевых диплом Главы государства, статуэтку и подарочные сертификаты. Глава региона поблагодарила победителей за популяризацию национальных ценностей и доказательство того, что Родина начинается с семьи, и пожелала успехов всем членам семьи.

Жизненный путь шиелішцев Абильдашевых, ранее удостоенных Гран-при регионального конкурса, — пример для подражания мно-

гим. На протяжении многих лет члены династии вносят большой вклад в сельскохозяйственную отрасль региона. Шазат Абильдашев и Шырын Абильдашева отмечают 59 лет со дня бракосочетания. Они воспитали 10 детей, 42 внука и 12 правнуков. Старший сын Нугман Абильдашев — известный в республике ученый-агроном, занимается выращиванием овощей в теплице, где 7 человек обеспечены постоянной работой.

Цель конкурса — возрождение нравственных ценностей, повышение ответственности родителей за воспитание детей, широкая пропаганда семейных ценностей, популяризация положительного имиджа казахстанской семьи. В конкурсе могут принять участие семьи, добившиеся высоких достижений в труде, спорте, творчестве, интеллектуальной сфере, науке или иных сферах деятельности.

В этом году конкурс проводился в



Фото Нурболата Нуржаубая

сегодня, с каждым годом число его участников становится все больше. С 2014 года заявки на участие в конкурсе подали более 1500 семей. В нынешнем году попытались счастья 182 семьи из Приаралья.

Сегодня в области насчитывается более 141 тысячи семей. В регионе проживает свыше 47 тысяч многодетных матерей, 2109 являются матерями-героинями. В регионе насчитывается около 5 тысяч обладателей подвески «Алтын алка», более 10 тысяч — «Күміс алка».

В ОБЛАСТНОМ АКИМАТЕ

Встреча с известным жырау

В минувшую среду 8 сентября аким области Гульшара Абдыкаликова встретила с известным жырау, фольклористом, заслуженным деятелем Казахстана, кавалером ордена «Парасат» Алмасбеком Алматовым. Отметим, что кроме всего прочего, А. Алматов — автор историко-поэтического сборника «Шыңғыснама» и сборника «Жыр керуені».

Глава региона особо отметила вклад жырау в развитие казахского искусства и культуры, изучение духовного наследия народа и передачи его последующим поколениям.

— Родившись на земле, где жил легендарный тюркский поэт и мыслитель Коркыт ата, вы подняли на высокий уровень духовное наследие и традиции искусства жыры не только Приаралья, но и всего казахского народа, — отметила Г. Абдыкаликова. — Велика ваша заслуга и в том, что наша молодежь прошла эпитическую школу поэзии и продолжила лучшие традиции искусства прошлого. Поэтому мы всегда гордимся Вами и с уважением относимся к Вашему искусству.

В ходе встречи были затронуты вопросы дальнейшего развития искусства жырау Приаралья и пропаганды их творческого наследия. В свою очередь, Алмасбек Алматов обратился к акиму области с предложением открыть в Кызылорде «Академию искусств тюркских народов». Потому что ее создание откроет возможности для поддержки молодых людей, желающих продолжить искусство жы-

рау, через академическое образование взрастить новых мастеров искусства и знающих специалистов отрасли. Кроме того, А. Алматов озвучил предложение о выпуске аудио-видео версии 2-томной энциклопедии «Коркыт ата: жыр керуені». Помимо этого, жырау предложил проводить традиционный фестиваль фольклорно-музыкального искусства «Коркыт және Ұлы дала сазы» в масштабах ЮНЕСКО.

Аким области подчеркнула важность предложений, направленных на популяризацию искусства и отметила заинтересованность соотечественников в совместном деле по продолжению преемственности школы жырау. Руководитель региона считает, что целесообразно открыть Академию, которая призвана сформировать творческую лабораторию дружбы братских тюркоязычных народов и стать учебно-просветительским и научным центром традиционного искусства международного уровня. И потому предложения профессора будут рассмотрены для реализации.

— Обобщив наследие предков и издав аудиоэнциклопедию, мы передадим будущему поколению большую ценность, — сказала Гульшара Абдыкаликова. — Поэтому мы намерены реализовать ваши предложения. Что касается идеи проведения фестиваля «Коркыт и Ұлы дала сазы», она будет актуальна после стабилизации ситуации с пандемией и будет рассмотрена в будущем.

В завершение встречи Алмасбек Алматов вручил акиму области сборник стихов «Ер Елдіге», подготовленный по аудиоверсии.

Стоит отметить, что Алмасбек Алматов представляет казахское искусство жырау ценителям творчества из Японии, Турции, Франции, США, Италии, Швейцарии, Монголии, России, Узбекистана.

COVID-19

Вакцина — надежная защита от коронавируса

При областном центре психического здоровья функционирует инфекционный стационар для граждан с психическими расстройствами, больных коронавирусом. Сейчас здесь получают лечение три пациента. Всего на сегодня в стационаре пролечено 52 кызылординца. Об этом на брифинге в региональной Службе коммуникаций рассказали сотрудники областного центра психического здоровья психолог Гульмира Актаева и медсестра Алия Алипбаева.

Медики отмечают, что работа в стационаре показала всю тяжесть последствий опасной болезни. В первую очередь COVID-19 поражает легкие, а также вызывает другие осложнения. Нелегко видеть, как страдают люди, поэтому медики призывают всех граждан получить прививку от коронавируса.

Нужно отметить, что с 30 июля по 16 августа 2021 года при областном центре психического здоровья работал инфекционный стационар «Сейхун». За этот период специалисты оказали медицинскую помощь более 200 пациентам.

Заместитель главного врача по аудиту городской поликлиники №3 Аягыз Утебаева отметила важность коллективного иммунитета и вакцинации. Это уменьшит общую долю циркуляции вируса в обществе и позволит обеспечить безопасность уязвимых групп, которым противопоказана вакцина.

— Вакцинация — это простой, безопасный и самый эффективный способ защиты от болезней, — подчеркнули специалисты. — Она задействует естественные защитные механизмы организма для формирования устойчивости к ряду инфекционных заболеваний и делает иммунную систему сильнее.

Как известно, различные виды вакцин применяют для защиты как минимум от двадцати болезней, таких как дифтерия, столбняк, коклюш, грипп, корь и других. И в борьбе с коронавирусной инфекцией не стоит сомневаться в эффективности вакцинации. Безусловно, это может вызвать побочные явления, но это естественный процесс. Организм у людей разный и реакция на вакцину, соответственно, тоже. Чем раньше мы выработаем коллективный иммунитет, тем быстрее сможем остановить распространение COVID-19.

Аяна МОЛДАБАЕВА

ОБЛАСТНОЙ МАСЛИХАТ

Внеочередная сессия

Вчера в Кызылорде под председательством секретаря областного маслихата Наурызбай Байкадамова состоялась V внеочередная сессия областного маслихата VII созыва. В ее работе приняли участие депутаты, руководитель и сотрудники аппарата областного маслихата. Депутаты районных маслихатов подключились с помощью видеоконференцсвязи.

Были рассмотрены вопросы, касающиеся полномочий председателя областной ревизионной комиссии и внесения изменений в состав областной избирательной комиссии. Председатель сессии Наурызбай Байкадамов пред-

ложил избрать председателем Государственного учреждения «Областная ревизионная комиссия» Сауле Ибрагимқызы. Напомним, она была назначена на эту должность решением областного маслихата №236 от 2018 года. Председатель

сессии призвал поддержать проект решения о продлении ее полномочий, сроком на один год, то есть до 17 августа следующего года, принимая во внимание сроки ее выхода на заслуженный отдых.

В соответствии с решением областного маслихата от 2019 года №290 Еркін Турабаев, выдвинутый общественным движением «Туған жер», добровольно вышел из состава комиссии в связи с переходом на другую должность.

В завершении заседания депутаты поддержали предложение и единогласно утвердили проект решения.

МНЕНИЯ

Образованная молодежь — залог будущего страны

Аман АБАСИЛОВ, кандидат филологических наук, ассоциированный профессор Кызылординского университета имени Коркыта ата:

— Одно из приоритетных направлений политики Президента Касым-Жомарта Токаева — поддержка науки и образования. Не стало исключением и нынешнее Послание Главы государства «Единство народа и системные реформы — прочная основа процветания страны».

Определяя ключевые направления развития науки, Глава государства поручил внедрить прямое финансирование научно-исследовательских институтов, занимающихся фундаментальной наукой, а профиль-

ному министерству — разработать четкие и прозрачные правила отбора и финансирования таких научных организаций. Он также поручил обеспечить достойную оплату труда ученых, что позволит проводить инновационные конкурентоспособные исследования и привлекать в науку талантливую молодежь.

Своевременным является решение и об увеличении сроков грантов, который ныне составляет три года. Действительно сложно добиться значимых результатов за столь короткое время. Президент поручил рассмотреть вопрос увеличения сроков грантового финансирования науки до пяти лет. Также очень актуален вопрос о

введении института апелляции.

Много внимания уделено школьному образованию, повышению статуса педагогов, особенно учителей средних общеобразовательных школ. Если в прошлом году Президент говорил о строительстве 800 школ до 2025 года, то теперь поставил цель довести их число до тысячи. Не менее важно повышение квалификации педагогов. Глава государства поручил пересмотреть ныне существующие правила и дать возможность учителям проходить курсы повышения квалификации раз в три года, а не в пять лет. Каждый педагог должен работать над уровнем своей профессиональной компетентности.

КАДРЫ

Назначен заместитель руководителя аппарата акима Кызылординской области

Приказом руководителя аппарата акима Кызылординской области на должность заместителя руководителя аппарата акима области назначен Бакиров Ерлан Амирханович.

Ерлан Бакиров родился в 1984 году. Окончил Казахский гуманитарно-юридический университет и университет «Болашақ» по специальности «Юрист», «экономист».

Трудовую деятельность начал в 2004-2005 годах юристом ТОО «Раим». В период с 2005 по 2006 год — ведущий специалист департамента по регулированию естественных монополий и защите



конкуренции по Кызылординской области.

В период с 2006 по 2016 год — ведущий специалист, главный инспектор отдела государственно-правовой работы, руководитель отдела кадровой работы аппарата акима Кызылординской области.

С 2016 по 2020 годы работал заместителем руководителя управления по мобилизационной подготовке Кызылординской области, с июня 2020 года по настоящее время — заместителем акима Жалагашского района.

БРИФИНГИ

Чтобы аксакалам было хорошо

В региональной Службе коммуникаций прошел брифинг с участием председателя областного совета ветеранов Серика Дуйсенбаева и заместителя председателя городского совета ветеранов Жакая Бодыкбаева. Спикеры ознакомили представителей масс-медиа с итогами работы своих организаций за прошедшие 5 лет.

В соответствии с Уставом республиканского совета ветеранов, отчетно-выборные конференции проводятся каждые 5 лет. Нынешняя областная конференция должна была состояться в прошлом году, но, из-за пандемии срок был перенесен.

— С 2016 года в рамках государственного заказа мы принимали участие в конкурсах, финансируемых областным управлением координации занятости и социальных программ, — отметил Серик Дуйсенбаев. — В основном, выделенные средства расходовались для проведения календарных мероприятий в течение года. До начала пандемии деньги выделялись регулярно. В начале 2020 года, в связи с празднованием 175-летия Абая, был подготовлен проект по организации экскурсии 108 ветеранов в Семей на общую сумму 5 миллионов 800 тысяч тенге. Однако, все планы были пересмотрены и скорректированы, из-за объявления в стране ЧС. В 2019 году руководство региона оказало финансовую поддержку для реализации 2-х проектов. Сначала была организована турпоездка 123 ветеранов в Узбекистан, где они посетили исторические места. Затем аксакалы-путешественники ознакомились с культурно-религиозным наследием и историческими достопримечательностями Туркестана и Мангистауской области.

Главная задача ветеранов на сегодняшний день — сохранение единства народа и спокойствия внутри страны, пропаганда политики, проводимой руководителями государства и области, содействие плодотворному исполнению их поручений.

Президент в своем Послании подчеркнул: «Неблагоприятные погодные условия обновили серьезные проблемы в животноводстве. В этой сфере необходимы системные действия. Нужно расширить площади возделывания кормовых

культур и усилить контроль севооборота. Также важно повысить эффективность использования пастбищ и принять решительные меры для исправления ситуации. Кроме того, надо совершенствовать деятельность ветеринарных служб. От эффективной работы ветеринаров на местах зависит здоровье и продуктивность скота. А это, в свою очередь, напрямую влияет на благосостояние сельских жителей».

— Мы, как представители аграрного региона, полностью солидарны с утверждениями Главы государства и будем способствовать успешному выполнению поставленных задач, — сказал Серик Абишулы.

Отчетно-выборная конференция городского совета ветеранов прошла 24 августа 2021 года. В областном центре функционируют 225 первичных организаций, которые объединяют более 30 тысяч ветеранов. Как отметил Жакай Бодыкбаев, местным исполнительным органам необходимо оказывать влияние на частных перевозчиков и содействовать возвращению 50-процентного льготного проезда в общественном транспорте пассажирам старше 70 лет. Он считает, что необходимо прописать в договоре отдельный пункт о социальной ответственности. В Алматы и в Нур-Султане детям до 18 лет разрешили бесплатно ездить в автобусах, троллейбусах и метро. То же самое можно было бы внедрить и у нас. Например, у нас сравнительно немного осталось людей в возрасте 70-80 лет, причем, большинство их даже не пользуется общественным транспортом. Так почему бы им не сделать бесплатный проезд?

Ветераны верят, что все животрепещущие вопросы будут решены. Надо просто перенять опыт других регионов и повсеместно внедрить их.

Канат МАХАНОВ

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Вместе победим опасную инфекцию

В августе нынешнего года была сдана в эксплуатацию новая областная модульная инфекционная больница на 200 койко-мест. С первых дней здесь неустанно трудится заведующая приемным отделением модульного стационара, врач - инфекционист Сыйлык Турлыбекова.

После окончания Западно-Казахстанского медуниверситета имени М.Оспанова она начала свой трудовой путь в 2002 году участковой терапевтом в Жалагашской районной поликлинике. Спустя два года Сыйлык сменила свой профиль врача общей практики на врача-инфекциониста. Для этого девушка прошла в Алматы четырехмесячные курсы. По возвращении домой С.Турлыбекова была назначена заведующей инфекционным отделением в центральной районной больнице, где проработала шесть лет. В 2010 году она вместе с супругом переехала в Кызылорду. Здесь Сыйлык стала работать в областной инфекционной больнице. Затем был переезд в Тараз и работа в местной поликлинике и вновь возвращение на родную землю.

— Больница предназначена только для больных коронавирусной инфекцией, — говорит врач. — К нам поступают пациенты с положительным ПЦР — анализом, либо с клиническими симптомами.

По словам С.Турлыбековой, сейчас ковидные больные поступают с симптомами, значительно отличающимися от прошлогодних. К примеру, если в прошлом году пациенты жаловались на высокую температуру, кашель, одышку, то в этом году у них отмечается вирусная диарея, рвота, тошнота, ломота в теле. Симптомы очень схожи с пищевым отравлением, поэтому многие люди не догадываются, что у них COVID-19. Только по результатам анализов мы определяем у человека коронавирусную инфекцию или пищевое отравление. Единственным верным признаком коронавируса остается отсутствие у больного обоняния и вкуса.

Модульная инфекционная больница состоит из шести блоков. В каждой палате лежат по два человека. Палаты обеспечены линиями автоматической подачи кислорода, что дает возможность проводить

интенсивную терапию для лечения тяжелых пациентов прямо на месте.

Приемное отделение состоит из пяти боксов, каждый из которых имеет индивидуальный вход, что исключает риск заражения. Медики строго соблюдают меры предосторожности: носят противочумные костюмы, защитные маски,



перчатки, сапоги. Благодаря этим мерам и, конечно же, вакцине, которую получила большая часть медперсонала больницы, с августа и по сей день ни один сотрудник приемного отделения не заболел коронавирусной инфекцией.

С.Турлыбекова отмечает, что у них налажено тесное взаимодействие с коллегами из службы «Скорой помощи». К примеру, если они везут больного с сатурацией кислорода в крови ниже 50-60, то его после осмотра сразу госпитализируют в реанимационное отделение. Если же сатурация около 90, то больного подключают к аппарату Боброва — устройству для подачи кислорода. После этого на рентген-аппарате врачи определяют тяжесть течения заболевания и в зависимости от этого госпитализируют пациента в реанимацию или ковид-отделение.

В период с 10 августа по 9 сентября в модульный стационар поступило 508 чело-

век, из них 349 выздоровело. За последнюю неделю отмечается снижение заболеваемости коронавирусом. Если еще две недели назад в сутки поступало по 40-50 человек, то сейчас по 10-15. К сожалению, есть и летальные случаи, которые, в основном, фиксируются среди пожилых людей и граждан с хроническими заболеваниями. Первые, боясь обращаться в больницу, начинают заниматься самолечением и поступают в стационар уже в тяжелом состоянии, когда драгоценное время уже упущено.

По словам моей собеседницы, в последнее время болезнь

чаще выявляется у людей не старше 40 лет. Пациентам назначают антикоагулянты, гормонотерапию и прочее. В зависимости от тяжести заболевания лечение длится от 7 до 10 дней (при легкой форме) и до 14 дней (при тяжелой).

В приемном отделении, кроме Сыйлык Турлыбековой работают еще 2 резидента — это Жадыра Калдыбаева и Газиза Мухтарова, старшая медсестра Орынкуль Кузебаева и шесть санитарок. Все они, не считаясь со временем и усталостью, ежедневно стоят на защите здоровья наших граждан.

— Заботиться о больных — мой профессиональный долг, — говорит наша героиня. — Ведь от нас зависит жизни многих людей. Я уверена, что именно благодаря патриотизму, сплоченности и вере в лучшее мы вместе сделаем общее дело — стараясь победить COVID-19, чтобы вновь вернуть жизнь людей в прежнее русло.

Айнагуль МАНАБАЕВА

Семья — главная ценность общества

Начиная с 2013 года, ежегодно во второе воскресенье сентября в Казахстане отмечают День семьи. Об этом празднике, а также национальном конкурсе «Мерейлі отбасы - 2021» на брифинге в региональной Службе коммуникаций рассказала секретарь областной комиссии по делам женщин и семейно-демографической политике Каламкас Каримова, а также лауреаты республиканского конкурса «Мерейлі отбасы - 2021», победители областного тура — члены семьи Абильдашевых Нугман Шахатулы и Бауржан Толепбергеноулы.

Отмечено, что сегодня в области проживает более 820 тысяч человек, в том числе более 141 тысячи семей. Среди них около 47 тысяч — многодетных. Около 17 тысяч матерей — обладатели подвесок «Алтын алка» и «Күміс алка».

В рамках Дня семьи в стране проводится национальный конкурс «Мерейлі отбасы», направленный на возрождение нравственных ценностей и популяризацию лучших и достойных семей, повышению статуса института семьи.

Отрадно, что желающих принять участие в этом семейном конкурсе, который проводится в регионе уже в седьмой раз, становится все больше. За это время заявки на участие в конкурсе подали более 1500 кзылординских семей. В этом году по области в конкурсе приняли участие 182 семьи. Прием документов на национальный конкурс осуществлялся с 15 мая по 15 июня. Первый этап проводился в Кызылорде и районных центрах. По его результатам на област-

ной тур получили направление 16 семей.

Как известно, 11 августа этого года состоялось торжественное награждение победителей областного тура. Гран-при получила семья Абильдашевых из Шиелийского района. Стоит отметить,



что эта чета активно участвует в этом проекте, и на протяжении уже 4 лет подряд входила в список призеров. Хранительница очага Абильдашевых Шырынкуль — апа обладательница подвески «Алтын алка». Вместе с супругом они воспитали 10 детей, у них есть 42 внука и 12 правнуков.

Динара ЕЛИБАЕВА

У журналистов общие интересы

В региональной Службе коммуникаций прошел брифинг с участием заместителя генерального директора ТОО «Сыр медиа» Даурена Омарова.

По мнению спикера, чувство солидарности среди журналистов заложено много лет назад, и сегодня оно остается незыблемым. Д. Омаров считает, что сегодня информационное пространство расширилось. Особое внимание уделяется вкусам читателей. Главное требование к журналистам — распространение правдивой информации, и оно выполняется.

В настоящее время в печатных изданиях, на радио и телеканалах люди отдают предпочтение материалам, поднимающим наиболее актуальные проблемы. Читателям нужны аналитические материалы с авторитетными мнениями экспертов.

Поэтому от журналистов требуется, чтобы они уделяли особое внимание аналитике. От этого зависит право на жизнь и конкурентоспособность прессы.

— Действительно, между журналистами области существует солидарность и единство, особенно в профессиональном плане, — говорит Д. Омаров. — У всех наших коллег в регионе общие взгляды на национальные проблемы, языка и истории. В этом отношении мы всегда будем работать сообща. Однако не секрет, что в некоторых моментах, касающихся вопросов политики, мы воздерживаемся, стараемся придерживаться ней-

тральной позиции. Это закономерно, что бывают разногласия.

ТОО «Сыр медиа» вносит свой вклад в подготовку молодых кадров. В связи с этим в 2018 году была создана Академия «Сыр медиа». Цель — привлечение молодых журналистов, обучение школьников, интересующихся профессией журналиста. В стенах Академии проводятся семинары с участием известных журналистов и активных блогеров по актуальным проблемам.

Следует отметить, что ТОО «Сыр медиа» также поддерживает тесное сотрудничество и обменивается опытом с другими территориальными медиа-структурами. Подписаны меморандумы о сотрудничестве с крупными СМИ, как «Туркестан Медиа Холдинг», ТОО «Аулие Ата Медиа», «Жайык Пресс» и др.

Канатбек МАДИ

БАХЧЕВОДСТВО

Достойно оценить труд земледельца

Недавно на автостанции поселка Шиели автор этого материала познакомился с жителем аула имени И. Жахаева Аскаром Амиршеевым. На что обратил внимание — аксакал выглядит намного моложе своих 68 лет, еще полон энергии. Аскар ага не делает секрета из этого. По его словам, для этого нужно постоянно быть в движении, трудиться не покладая рук.



Аскар Амиршеев родился и вырос в ауле, который ныне носит имя академика полей. В советские годы здесь был колхоз «Кызыл ту» — одно из крепких хозяйств района. В одной из бригад колхоза ставил свои рекорды дважды Герой Социалистического Труда Ибрай Жахаев.

В одно время А. Амиршеев работал в колхозе механизатором, был передовиком производства. Его имя и фото не сходили со страниц районной, областной газет и доски почета как лучшего комбайнера. Впрочем, он как механизатор широко профиля работал и на тракторе, возил на грузовом автомобиле рис с полей на ток, мог как слесарь отремонтировать любую сельхозтехнику.

В начале 1990 годов бывшее крупное хозяйство распалось на мелкие агроформирования и от этого, к сожалению, лучше не стало. Начались проблемы с выплатой зарплат, многие хозяйства просто обанкротились, потеряв всю технику и другое имущество. Как и многие аулчане, Аскар ага подался тогда работать на нефтепромыслы Западного Казахстана, благо там была достаточно высокая заработная плата.

До выхода на заслуженный отдых работал водителем спецтехники на месторождении Тенгиз. Руководство нефтяной компании как высококлассному специалисту предложило ему работать и дальше по контракту. Мужчина согласился и в результате проработал на предприятии еще пять лет.

Лишь недавно аксакал уволился с работы по собственному желанию и сейчас в основном находится дома. Но не в его характере сидеть сложа руки. За счет земельного пая крестьянское хозяйство «Алтын дон Шиели» предоставило ему два гектара земли для занятия огородничеством. Здесь Аскар ага посадил овощи, картофель и бахчевые. Работают всей семьей и результаты кропотливого труда неплохие. В нынешнем году в Кызылорду отправили пять грузовых машин с дынями и арбузами. Остаток урожая аксакал сам продает на рынке поселка Шиели. Особенно полюбилась покупателям дыня сорта «баспалды», которая отличается необычным вкусом и запахом. Наш герой очень рад, что агроформирование сегодня окрепло и помогает сельчанам. Например, каждый год жаха-

евцам, у которых есть земельные пай, крестьянское хозяйство «Алтын дон Шиели» бесплатно раздает по 150 туюков люцерны и по четыре мешка риса.

— К сожалению, цены на бахчевые нынче очень низкие, — сетует аксакал. — Например, в Кызылорде оптовики просят за килограмм арбуза по 20 тенге за килограмм, а дыни — 40-50 тенге. Выходит, что перекупщики зарабатывают в три раза больше, чем мы. Было бы хорошо, если бы у нас открыли пункт по приему от населения дыни или перерабатывающий цех.

К слову, разговоры об открытии такого пункта и перерабатывающего цеха в южных районах области идут уже два десятка лет. Но воз, как говорится, и ныне там. Лет десять назад социально-предпринимательская корпорация «Онтустик» во всех районах области собиралась открыть сервисно-заготовительные центры. Но этим благим намерениям не суждено было воплотиться в жизнь.

Три года назад в Жанакорганском районе в экспериментальном порядке вместе с немецкими инвесторами местные предприниматели начали выпускать арбузный сок, но и этот цех работал недолго. Никто серьезно не занимается и семенами бахчевых. Каждый сажает то, что попадет...

Давно уже настало время создать в области крупные бахчеводские хозяйства. За примерами далеко ходить не нужно. В свое время в Шийелском районе успешно работал бахчеводческий совхоз «Байгакумский», а дыни отсюда отправлялись даже в Чехословакию, не говоря уже про города Российской Федерации. Работой в ауле благодаря этому было занято 300 человек. За сезон бахчеводы зарабатывали до 5 тысяч советских рублей — по тем временам очень большие деньги.

Маловодье нынешнего года еще раз показало, что нам надо более активно диверсифицировать растениеводство. Безусловно, в регионе надо принять комплексную программу развития бахчеводства. Честно говоря, жалко людей, которые вынуждены за бесенок продавать свою продукцию, выращенную в поте лица.

Максут ИБРАШЕВ
Фото автора

РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ



За свою более чем двадцатилетнюю историю филиал областного историко-краеведческого музея — Жалагашский историко-краеведческий музей стал кладью духовного наследия наших предков. За эти годы здесь собран богатый историко-культурный материал.

В фонде музея сегодня хранится более семи тысяч экспонатов. Посетителям представлены два экспозиционных зала и художественная галерея, где можно, в частности, увидеть картины местных художников Баталова и Турабаева. В первом зале размещены экспозиции о доблестных подвигах ветеранов Великой Отечественной войны, о геологической структуре недр края, его природе, фауне и флоре.

Многое здесь можно узнать об археологических и исторических памятниках, этнографии района. В музейных витринах выставлены горные породы и фотоснимки местных рек, озер, хребтов и сопкок Егизкара, Борнойнак, Аккорган-Болтик, Жырык, расположенных в пустынях Каракум и Кызылкум. В диораме размещены фотоснимки и муляжи птиц, мелких грызунов, млекопитающих, обитающих на территории района, гербарии редких растений и фрагменты местных растений, занесенных в Красную книгу.

В археологической коллекции музея есть немало экспонатов. Она охватывает периоды развития человечества с древнейших времен до средневековья.

— На территории района насчитывается более шестидесяти памятников истории и культуры, — отметил заведующий районным филиалом облмузея Галымжан Кулымбай. — Это древние сакские могильники Тугускен, Уйгарак, городище Баланды I и купольный мавзолей Баланды II, городища Домалак асар, Моншақты асар, средневековые памятники Дженд, Кумкала I и другие. Среди многообразия экспонатов большой интерес у посетителей вызывают артефакты, обнаруженные в результате археологических раскопок на территории этих памятников. Керамическая посуда, поливная керамика, декоративные изразцы, наконечники стрел и медные монеты (фелсы) и другие археологические находки дают подробную и интересную информацию о племенах, заселявших в античности и средневековье территорию нашего района.

Работниками музея собран богатейший материал, связанный с этнографией района. Экспонаты были найдены в ходе экспедиций и научных исследований. Среди них исконно казахское национальное жилище — юрта, предметы казахского прикладного искусства — ювелирные украшения, образцы национальной одежды, домашняя утварь и посуда, охотничьи принадлежности, изготовленные местными мастерами и умельцами. Посетителей не оставляют равнодушными красивые войлочные покрытия и орнаментированные баскуры, ковры, тускизы, деревянные сундуки

С любовью к истории края

и другие вещи ручной работы.

Широко здесь представлено ювелирное искусство казахского народа. У каждого изделия своя история. К примеру, в 1999 году от жителей аула Аккыр Жалагашского района в дар музею был преподнесен бойтумар — талисман-подвеска. Это серебряное украшение долгие десятилетия хранилось в сельской семье. Сегодня ювелирный экспонат радует глаз посетителей музея.

Привлекательна и коллекция самобытных самоваров. Многие из них изготовлены в период господства Российской империи. Один из них — латунный самовар, произведенный на Тульском самоварном заводе по предварительной оценке специалистов в конце XIX — начале XX веков. На крышке выгравирована надпись «Фабр. братьев Воронцовых», на корпусе также запечатлен образ росийского императора Александра III, герб, есть подпись «Почетных граждан брат. Воронцовых в Туле». Древний экспонат пополнил коллекцию музея в 1980 году.

Во втором экспозиционном зале представлены экспонаты, охватывающие период с XVII-XVIII веков до расцвета суверенного Казахстана. К примеру, есть реконструированные фотографии батыров Сарке и Жужасар, карты местностей Аныракай, Калмаккырылан, где произошли знаменательные битвы казахов с джунгарскими захватчиками.

Здесь есть множество материалов, рассказывающих о первых тружениках



изготовлены в XIX веке. В трагические тридцатые годы прошлого столетия они спасли от голода почти два аула. Одно из них принадлежало охотнику из аула Аксу Омару, который благодаря своему ружью в период массового голода прокормил всю свою многочисленную родню. Эту семейную реликвию в дар музею преподнесла внучка охотника Айнура Омарова. Второе принадлежало жителю аула №15 Костам-Куандарьинской волости (ныне аул Мадениет) Канату, который также благодаря своему оружию спас от голодной смерти сельчан.

Посетителей музея не оставляют равнодушными фотографии, копии личных дел арестованных и вещи расстрелянных или невинно осужденных жалагашцев в период репрессий. В 1937—1944 годах на территорию района из обжитых мест были насильно депортированы как «враги народа» тысячи корейцев, чеченцев и ингушей. Все они по неволе обрели на жалагашской земле свою вторую Родину.

В музее хранится личная печать прославленного народного батыра Бухарбая Естекбайулы, сделанная в форме колючка. На одной из его сторон арабскими буквами выгравированы слова «Бухарбай баһадур». Этот ценный экспонат музею подарил внук легендарного батыра К.Ахметбеков. Другую семейную реликвию — флаг батыра — в музей принес праправнук Бухарбая — Г.Опабеков. Он изготовлен из хвоста бегемота и назывался на копы. Третий внук Ж.Алданазаров преподнес музею саблю прадеда.

Как отметил заведующий районным музеем, осенью 2020 года здесь была проведена реэкспозиционная работа. Были обновлены экспозиционные залы, в частности, они пополнились архивными материалами и фотокопиями, рассказывающими о деятелях Алашорды, подвигах жалагашских воинов-интернационалистов. Посетителям также представлены сведения об известных деятелях, руководителях района, внесших свой вклад в социально-экономическое развитие и процветание родного края. Среди них немало заслуженных работников образования, здравоохранения, культуры и искусства. К примеру, в музее бережно хранится рабочий стол Морали Шаменова, седло, предназначавшееся для лошади, на которой он каждый день объезжал поля хозяйства. В 1967 году совхоз «Коммунизм» под его руководством за успешное выполнение планов пятилетки и взятых обязательств первым в области был награжден орденом Трудового Красного знамени. Жалагашский рис стал известен всему Советскому Союзу.

Сотрудники Жалагашского районного музея продолжают непрерывную работу по изучению, сохранению и пропаганде истории, духовного и культурного наследия родного края. Двери этого историко-культурного центра всегда открыты для посетителей.

Боғатог АЖАРБАЕВА

ПАМЯТЬ

Воспоминания о зодчем

Недавно на 72 году ушел из жизни замечательный человек, член Союза архитекторов СССР и Казахской ССР, заслуженный архитектор Республики Казахстан Каримжан Кульбашев.

Каримжан Кульбашев родился 15 июня 1950 года в городе Арыс Южно-Казахстанской области, в 1975 году окончил архитектурный факультет Алматынского политехнического института. Трудовую деятельность начал в 1967 году печатником — художником Бугуньской районной типографии в селе Темирлановка Южно-Казахстанской области. Позже будут годы учебы в институте, а начиная с 1975 года, постоянно занимался творческой работой — проектированием и формированием архитектурного облика населенных пунктов Казахстана. Около полувека, до самых последних минут своей жизни, отдал все свои силы и талант любимому делу — проектированию зданий и сооружений, искусству гармоничного сочетания естественных ландшафтов с архитектурными комплексами.

В 1975-1977 годы Каримжан работал архитектором государственного проектного института «Южгорсельпроект» в Шымкенте, в 1977-1992 годы — старший архитектор, главный архитектор проектов филиала ГПИ «Южгорсельпроект» в Кызылорде, главный архитектор, заместитель директора ГПИ «Кызылордагражданпроект», в 1992-2003 годы — руководитель творческо-производственного коллектива «Жигер» Союза архитекторов Казахстана, с 2003 года — директор ТОО «Архистелпроект».

Знаю Каримжана (между собой называли Каримом) с 1977 года, когда он был членом общественного городского совета молодых ученых и специалистов (я был председателем этого совета). Всегда предлагал новые идеи и предложения от молодых архитекторов, некоторые из них находили поддержку и впоследствии были реализованы.

Кульбашев К. стал автором целого ряда уникальных объектов и произведений монументального искусства, построенных в некоторых городах страны. Из тех объектов, что пришлось видеть мне самому, отметить бы здание областного историко-краеведческого музея и Дворец школьника в Шымкенте. Немало таких зданий и в Кызылорде. Это архитектурно-мемориальный комплекс с бюстом Ибрай Жахаева на Аллее труда, областной музыкально-драматический театр имени Н.Бекежанова, административное здание КазНИИ риса, в котором сейчас находится учебный корпус Кызылординского университета имени Коркыта ата. Также зодчому принадлежат проекты одного из первых девятиэтажных жилых домов в областном центре, Дома печати на центральной площади, областного консультативно-диагностического центра по проспекту Абая, проекты микрорайонов «Акместит» и «Мерей» в западной части областного центра и др.



Одними из последних его работ были комплекс-памятник Кобланды батыру на пересечении улиц Коркыта ата и Казыбек би, разработка генерального плана жилого массива на левом берегу Сырдарьи города Кызылорды, реконструкция ряда социальных объектов. Свыше 40 лет свою творческую энергию и замыслы в области градостроительства, архитектуры, дизайна и монументального искусства К. Кульбашев направлял на процветание земли Сыра. На территории области, помимо областного центра, есть немало зданий и сооружений, на которых можно отследить почерк известного зодчего. Среди них — реконструкция комплекса-памятника Коркыта ата в Кармакшинском, памятный знак Актан батыру в

Оренбургско-Ташкентской железной дороги, пролежавшей по территории Жалагашского района. Ее строительство началось осенью 1901 года и завершилось в январе 1906-го. Работы проводились одновременно от Оренбурга и Ташкента через Илеек, Актюбинск, Казалинск, Перовск и Туркестан. В период строительства было возведено 34 станции со всеми необходимыми службами. В этом процессе были задействованы и местные жители.

Особое место в центре зала занимают охотничьи ружья. Мой собеседник рассказал об истории этих экспонатов, которые являются свидетельствами одной из трагических страниц истории — принудительной конфискации и коллективизации. Как оказалось, ружья были

Казалинском районе, детский лагерь отдыха в селе Талап Жанакорганского района, мечети в Арыском и Жанакорганском районах. Есть также объекты в Таразе и Нур-Султане, к проектам которых приложил руку архитектор К. Кульбашев. Карим Кульбашев воспитал немало учеников, которые сегодня продолжают дело своего наставника в самых разных уголках Казахстана и за его пределами. Сам архитектор и его творческая мастерская пользовались заслуженным уважением среди коллег и последователей.

Его труд на благо процветания региона и республики был оценен по достоинству. В 1986 году за плодотворную работу в области архитектуры К. Кульбашев был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Казахской ССР. В 1987-м году стал лауреатом премии Союза архитекторов Казахстана, дважды был лауреатом республиканского молодежного творческого фестиваля «Жигер». Кроме того, в 1986 году он стал лауреатом IX Всесоюзного смотра творчества молодых архитекторов СССР, который проходил в Москве. В 1994 году выдвигался на соискание Государственной премии РК за проект здания областного консультативно-диагностического центра в Кызылорде. Был участником всесоюзных, республиканских, межрегиональных и областных конкурсов и творческих смотров.

До последних минут жизни он был в творческом поиске новых, необычных архитектурных форм, красивых зданий и целых архитектурных ансамблей. Его жизнь была посвящена решению во-

просов гармоничной среды обитания человека, созданию красивых зданий, которые прослужат людям долгие годы. Его надежной опорой и тылом по жизни, музой, которая вдохновляла его на архитектурные творения, была супруга Алмагуль Умбеткулова, которая начала свою трудовую деятельность вместе с ним в филиале ГПИ «Южгорсельпроект». Их бракосочетание состоялось в декабре 1978 года. Они воспитали и вырастили двух сыновей, семерых внуков. Один сын — юрист, другой — нефтяник.

Карим был не только профессионалом своего дела в области архитектуры и градостроительства, но и хорошим семьянином. По собственному проекту он построил дом для своей семьи, разбил сад, плодами которого еще долго будут наслаждаться его потомки.

По роду своей трудовой деятельности, а также учитывая, что он женился на хорошей моей знакомой, с которой мы учились в одной школе, мне часто приходилось общаться с Каримом по тем или иным вопросам. Это был общительный человек, до конца отдававший себя творчеству. Любил хорошую шутку, сам был шутник и балагур, душой любой компании. Больше всего ценил в людях преданность своему делу. Был жизнерадостным и неунывающим оптимистом, всегда радовался за успехи своих детей.

Таким запомнился Карим Кульбашев, открытый и жизнерадостный человек, мастер своего дела, Архитектор с большой буквы.

Кенес МАХАНБЕТОВ,
ветеран труда, г. Нур-Султан



(Продолжение, начало в №№129-138)

Национально-освободительная борьба казахов Младшего жуза в конце XVIII века связана с жизнью и деятельностью Сырыма Датова.

Поэтому, прежде чем анализировать фольклорные тексты, приписываемые Сырым, сделаем небольшой экскурс в историю. Положение казахов Младшего жуза во времена правления Нуралы хана, сына Абулхайра хана (вторая половина XVIII века), было очень тяжелым. Частотный, опираясь на русского царя, он противопоставлял себя другим казахским ханам. Однако авторитет его в глазах царского правительства был невелик. Марионетный хан не умел отстаивать интересы народа, и казахи Младшего жуза лишались удобных для поселений урочищ и пастбищных угодий. Перекочевать на восток к Сырдарье хан не разрешал, а царское правительство запрещало использовать земли на запад от Яика. Когда гонимые нуждой и оказавшиеся в безвыходном положении казахские аулы появлялись на берегах Яика, пограничные отряды нападали на них, грабили скот и имущество. Нуралы хан не только не оказывал сопротивления, но и сам был сообщником царских палачей. На тех, кто не рабствовал перед ним, он подавал жалобы, не раз обращался к генерал-губернатору и вызывал карательные отряды. Нуралы даже получал долю из награжденного и добивался освобождения арестованных за половину выкупа.

Прозванный как «Нуралы, у которого тридцать сыновей и сорок дочерей» хан имел многочисленных родственников. По примеру отца они совершали неслыханные бесчинства в стране. Народ обращался с жалобами к царской администрации. В ответ на жалобы помимо крепости Оренбург были построены пограничные укрепления на Яике. Потерявшие веру в хана и царя, степники стали нападать на русских пограничников, а те, в свою очередь, по приказу царских генералов и атаманов жгли и грабили казахские аулы.

В это время началось крестьянское восстание под руководством Пугачева. Программа восставших предусматривала облегчение участи всех народов Российской империи. Казахи Младшего и Среднего жузов принимали участие в пугачевском восстании. Тогда и стало впервые известно имя Сырыма батыра, командующего казахскими дружинами в пугачевском войске.

В 1775 году после подавления восстания Пугачева был разгромлен и аул Сырыма, в плен попали его старшие братья. Сырым батыр вынужден был временно прекратить борьбу и вести переговоры об освобождении братьев. Это было тактическое отступление. Сырым пытался сплотить людей, искал единомышленников, чтобы продолжить борьбу. Он ездил по аулам, советовался со стариками. Бытующая в народе песня говорит об этом:

Последний из ханов был Нуралы,
У торе был клич «Архар!»
Перед тем, как напасть на сына хана,
Батыр посоветовался с Алдар би...

Алдар сказал ему: «Разгроми его поскорее, иначе он вызовет отряд и накинчет беду на нас». После этого Сырым разгромил аул Нуралы. Последний сбежал и нашел приют у уральских казаков.

О Сырыме батыре существует несколько легенд и преданий. Лошадель рода шеркеш угнали жигиты рода есенетмир. Так вспыхнула усобица между двумя аулами. Шеркешен Турлан и есенетмировец Букен направились к хану, чтобы тот рассудил их. По дороге встретили мальчика, который поил лошадей. Они остановились, чтобы тоже напоить коней. Один из путников спросил:

— Что значит, если на твердой земле скапливается вода в луже, а у скупого человека накапливается богатство?

Путник задумался, не найдя сразу ответа. Мальчик опередил его с ответом.

Если на твердой земле скапливается вода,

Это, наверное, на такыре, где не растет трава.

Если у скупого человека скапливается богатство,

Это, наверное, жалкая душонка, не подзревающая о том свете.

Увидев, что путники собрались уезжать, мальчик сказал:

— В добрый путь, дяньки. Дома у меня старик. Когда вечером приду домой, он станет спрашивать, кто вы такие и куда ехали. Что я ему расскажу?

Путники сказали, что они такие, и тронулись в путь. Когда они отъехали от колодца на сто шагов, мальчик догнал их.

— О, дяньки, мне хотелось бы посоветоваться с вами, — сказал он. — Один барашек у меня подох, как его использовать?

— Засоли и провяль, — ответили они.

— Мясцо испортится — солью посыплю, а если соль испортится, что мне делать? — спросил мальчик.

Только потом узнали путники, что этот мальчик был Сырым. Когда они отъехали от колодца довольно далеко, Букен сказал:

— Турлан, я возвращаюсь в аул. Если ты не хочешь вернуть мой табун, пусть пойдет он тебе на пользу. Слова мальчика пронзили мою грудь. Стыдно начинать вражду между двумя родами из-за каких-то тридцати кобылиц.

В доме отца Сырыма часто гостили бии и батыры. В кочевом ауле, где нет ни школы, ни медресе, дети всегда любили гостей. На умного, понятливого мальчика, несомненно, они оказали большое влияние. Кроме того, советчицей и наставницей была его мать, женщина мудрая, честная, высоконравственная. Так обратилась она однажды к сыну:

— Сынок, когда я была беременна то-

бой, наш аул кочевал далеко за горой Сауран. Людям тогда не хватало питьевой воды, и из-за нее они чуть не убивали друг друга. Помню, однажды, из середины толпы выехал на темно-рыжем иноходе белобородый, хорошо одетый человек, и криком остановил спорящих. «Я хочу расудить вас: колодезную воду сперва пусть пьют люди, пьют не спеша, затем пусть пьют лошади и верблюды, нагруженные скарбом. Потом пусть пьют дойный скот бедняков, после них скот семей среднего достатка. Тот, чей скот напоен, пусть едет дальше, не дожидаясь остальных. А остальную воду пусть пьют скот баев», — сказал он. Все люди были довольны, кричали: «Спасибо, мы сделаем так, как вы сказали!» и утихомирились. Глядя на него, я восхищалась: «Боже мой, неужели есть люди умнее этого человека?! Стоит ли сетовать на судьбу женщины, имеющей такого мужа или сына?!» — думала я. Бог исполнил мое желание — родились ты.

уважения в зависимости от блюда. Сырым, разделив мясо, подал хану и би, торе и баям, женщинам и детям блюда с потрохами. Это залело гордость знати.

— Почему нам, поднесли блюда с потрохами? Ты считаешь нас бабами, мальчишками? Издеваешься?

И Сырым ответил: — Мужчину рождает женщина, мясо начинается с потроха. Если я прав, то кто же виноват?

Однажды молодой Сырым ехал на гнедом коне со звездочкой на лбу. В полдень на берегу Яика он увидел охотившегося Нуралы хана и его приближенных, и слуг. Сырым подъехал к ним.

— Ты из какого рода? — спросил Нуралы.

Сырым ответил: — Сыном Кыдырходжи был Султан Сиик, от него родился Байбакты, от Байбакты — Шолан, от Шолана — Дат. Я сын Дата Сырым.

борьба казахов во главе с их старшинами против царской администрации и старшин Уральского войска, хан Нуралы занял враждебную позицию к тем, кто участвовал в борьбе. Это подготовило разрыв между ханом и Сырымом. В смещении Нуралы были заинтересованы и народ, и царское правительство. Сырым считал его недостойным руководителем, а царское правительство ставило себе целью устранить хана, который не пользуется авторитетом у народа и вследствие этого не может проводить нужную ему политику. Исполнитель же колонизаторской политики царизма оренбургский генерал-губернатор барон Игельстром собирался ликвидировать ханскую систему как казахскую государственную форму, расчленив Младший жуз и безраздельно властвовать над казахами. С этой целью было проведено собрание в сентябре 1786 года на берегу реки Жанбишке в ста километрах от крепости Илецк. Было

чина может оценить мужчине, страна может оценить страну. Почему Вы приказали отравить десятки ни в чем не повинных людей?

Хан притворился, что ничего не знает. Во дворце начался переполох. Воспользовавшись им, старушка, обещавшая покончить с героем, незаметно смазала ядом стрелы Сырыма. Тем временем разгневанный Сырым покинул дворец, сел на коня и, не успев далеко отъехать, почувствовал в правой ноге страшную боль. Поняв, в чем дело, он остановился вечером в попутном ауле, а когда появились звезды на небе — скончался.

Суть всех преданий о гибели Сырыма сводится к одному: он был отравлен по велению Хорезмского или Хивинского хана. Как грозно было национально-освободительное движение казахов Младшего жуза против притеснения царизма и ханского произвола, длившееся в течение четырнадцати лет, так же грозен был его отважный предводитель Сырым батыр для царской и ханской власти. Именно в это время закалялись устои веками складывавшейся системы ханской власти.

До нас дошли остроумные изречения Сырыма. Однажды он ночевал в юрте. У хозяев была дочь на выданье. Девушка показала Сырым гордычкой. Оглядываясь юрту, он сказал: «Какая прекрасная юрта! Но только мне кажется, что шанырак несколько кривоват». Девушка поняла, что это про нее. «Хотя шанырак и кривоват, но дым идет прямо», — ответила она. Согласно преданиям, Сырым обладал несравненным искусством иноксазания. У него была некрасивая жена, что служило поводом для шуток. Возвращаясь из дальней поездки и спеша к родному аулу, Сырым торопил спутников.

— Ну-ка, жигиты, подлестните коней, мы сегодня должны ночевать в своем ауле!

Товарищи засмеялись. — Можно подумать, что дома тебя ждет юная красавица, и поэтому ты так спешишь.

Сырым батыр ответил: — Не пренебрегайте жеюной из-за того, что она женщина. Без жены нет в доме уюта. Не пренебрегайте овной из-за того, что она животное. Без овцы нет юрты. Для каждого своя лошадь — тулпар. Для каждого своя жена — соколица. Сказав это, поспекал галопом.

Есть и другие легенды и предания, свидетельствующие о том, что Сырым уважительно относился не только к своей супруге, но и ко всем женщинам. Шутки-прибаутки Сырыма, обращенные к соплеменникам, сверстникам и друзьям, всегда были доброжелательными, а обращения к недругам, биям и ханам — полны иронии и сарказма. Однажды хозяева, принимавшие Сырыма, попросили благословить дом. Не будучи набожным человеком, тот обмахнул лицо рукавом. Сидевший рядом мулла заметил:

— Когда произносит благословение, протягивают руки вперед, ладони наполняются лучами, а когда ладонями касаются лица, божья благодать расплывается по всему телу...

— О, почтенный мулла, что за чушь вы несете! Если божья благодать достает землю из-за семи небес, неужели вы думаете, что она не проникает сквозь мои тонкие рукава? — ответил Сырым и, поднявшись, вышел из юрты.

Из всех слов, рассказываемых от имени Сырыма, самыми многочисленными являются слова-прения. Ораторское искусство развивалось в ходе споров или дискуссий, в которых сталкивались мнения и шло соревнование умов, знаний, находчивости. Краткость и содержательность — отличительные черты дошедших до нас реплик и речей оратора. Однажды на празднике хивинский хан задал Сырым вопрос:

— У казахов есть двоящие слова: «ас-мас», «ат-мат», «жигит-мигит», что они означают?

— На ваш вопрос я отвечу после праздника, — сказал Сырым батыр.

Во время байги конь Сырыма прискакал первым, а товарищ батыра получил приз в борьбе силачей. После веселья люди разошлись и тогда Сырым ответил на вопрос хана:

— У нас во время пира режут баранов и угощают казы и картой. А в качестве напитка подают кумыс. Вот это и называется «ас» (пища). А салаты, поданные в глиняных тарелках, и чай называют «мас» (дребедень). Коня, получившего первый приз на скачках, называют «ат» (конь), а тех, которые остались позади, называют «мат» (кляча). То же, что в присутствии многочисленной толпы побеждает в борьбе, называют «жигит», а того, кто лежит на земле и глотает пыль, называют «мигит» (доходяга). Вот в чем смысл казахских слов «ас-мас», «ат-мат», «жигит-мигит».

Сырым батыр всей душой любил свой народ, поэтому старался не запятнать его честь и говорил с гордостью о его достоинствах. Он гордился обильным дарственным казахом, широтой их души, отважными жигитами, выстроеногими конями. Значительная часть сохранившихся ораторских слов Сырыма батыра — назидания или афоризмы. Топливо — к добыче, вода — к счастью. Беспечальное лицо излучает свет, печальное лицо исторгает желчь. Если говорит сын за отца, значит, он вырос. Если дочь говорит за мать, значит, она на выданье.

Однажды на вопрос «Есть ли у тебя конь для скачки, жигит для борьбы, акын для состязания?» Сырым батыр ответил: «Мы не готовились особо. Но начинайте свои состязания. Конь-то подо мной, жигит рядом, слова — на устах».

Слова, оставленные Сырымом потомкам, рождены в ходе состязаний, словесных прений. «Назидание надо говорить понятию, а советы давать старательному». «В пише сладка соль, среди людей сладок друг». Сырым был мастером меткой характеристики людей и событий. Говорят, что поэтами рождаются, а ораторами становятся. Как бы то ни было, в основе любого творчества лежит дарование. Оратор должен обладать феноменальной памятью, чтобы не забыть услышанное, чтобы всегда помнить увиденное.

Ботагоз АЖАРБАЕВА

Подготовлено по материалам книги Б.Адамбаева «Казахское народное ораторское искусство» (Алматы, «Ана тілі», 1997г.)

Предания о Сырыме

Мать и благословила его, когда он впервые выступил против Нуралы хана. Письменные свидетельства или документов о месте и годе рождения Сырыма не сохранилось. Его исследователи, историки А.Д.Рязанов, М.П.Вяткин и другие оставили этот вопрос открытым. Но все-таки есть косвенные данные, позволяющие примерно определить год и место рождения Сырыма. Такие данные содержатся в народных преданиях, в рассказах его потомков. Они могут быть сопоставлены с историческими сведениями и подвергнуты критическому рассмотрению. Проживавший в Каменском районе Западно-Казахстана старик Умбет Ибраев пишет: «Сырым — сын Дата, родился между 1750-1760 годами. Род — байбакты, а в байбактах — айтимбет, а в айтимбетах — шолан. Когда Сырым уже был известен в народе и слава о нем распространилась, он жил на территории нынешней Алгабасской РТС между Жимбейтинским и Чапаевским районами Западно-Казахстанской области. Там же до сих пор сохранился курган, называемый Сырым-оба (Сырым курган)».

«Первое достоверное сообщение о Сырыме в русских материалах, — пишет М.П.Вяткин, — мы имеем от 1774 года, когда движение Пугачева перебралось в казахские степи. В 1779 году в Оренбургской экспедиции пограничных дел был допрошен бежавший из казахского плена уральский казак Федор Курицын. Он показал, что Сырым в 1774 году возглавлял многочисленный отряд, состоявший из казахов разных родов... Из Сибири Суворова от 22 июня 1775 г. из Сибирска гр. Панину мы узнаем, что Сырым не только принимал активное участие в вооруженной борьбе против войск, он был одним из основных руководителей этой борьбы».

Нуралы хан в одном из писем Оренбургскому генерал-губернатору в 1775 году также называет Сырыма «знаменитым батыром». Стало быть, нет оснований считать, что в 1774-1775 годах он был молодым юношей. Военачальнику, уже популярному в стране, должно было быть не менее 30-40 лет. Известно также, что он был сверстником Нуралы хана, а последний умер в 1790 году в Уфе. Следовательно, утверждение, что Сырым родился между 1750-1760 годами не соответствует действительности.

У Дата были дети: Адамбай, Шынтемир (Сырым), Аманбай, Жомарт, Базарбай, Барлыбай, Дуонбай, Корлыбай, Калдыбай, Шыбынбай (умерший еще в младенчестве). Потомок старшего брата Сырыма, Адамбай, бывший доцент Чимкентского педагогического института Адиль Ермеков говорил: «Мой отец Ермек умер в 1932 году в возрасте 82 лет. Он был человеком, хранившим в памяти много старых легенд и родовых преданий. Отец часто рассказывал о нашем прадеде батыре Сырыме. По его рассказам, он родился и вырос на территории нынешней Западно-Казахстанской области, в Жамбейтинском районе, в урочище Сарыой. Место это раньше называлось Датаулы, позже там был создан Сарыойский аульский совет. Покойный отец говорил: «Шынтеке (Сырым) наш, когда ему было 60 лет, поднял знамя восстания и выступил против хана, умер в Хиве, когда ему было семьдесят девять лет. Я позже побывал в Сарыой и видел озеро Дат (ныне оно пересохло) и озеро Вуддырты, на берегу которого перерезали пупок новорожденному Сырым». Эти сведения, наряду с определением места, где родился и вырос Сырым, также дают возможность определить и год рождения батыра. Единственным документальное свидетельство о смерти Сырыма содержит записка Я. Гавердовского, караван которого был разграблен в степи весной 1803 года. Описывая асы (поминки), которые казахи совершали по своим умершим сородичам в годовщину их смерти, Гавердовский пишет: «Для объяснения, сколь далеко могут простираться сии убытки, предложим в пример тризну, данную в память Сырым батыру, скончавшему жизнь свою за несколько месяцев до вступления нашего в степь». Караван Гавердовского выступил в степь в феврале 1803 года, значит, вероятнее всего, что Сырым погиб в 1802 году, заключает М. П. Вяткин. Отсюда можно сделать вывод, что Сырым Датов родился в 1712 году в урочище Сарыой нынешнего Жамбейтинского района Уральской области, а умер на девяностом году жизни в 1802 году в Хиве и там же похоронен.

Искусство ораторской речи Сырым постиг благодаря феноменальной памяти, осмыслению увиденного и услышанного, освоению фольклора и традиций. Степные правители не любили Сырыма, но простой люд ценил его за справедливость, остроумие, честность и смелость. Еще в молодости Сырым сумел проявить эти качества. Во время одной из тризн хан и би поручили ему раздавать мясо. По традиции оно подается каждому участнику застолья с намеком и разной степенью



Нуралы продолжил: — Э-ге, да ты, оказывается, из забияк Кудияра!

— Ты же отпрыск торе Анги пустоознона, жившего на берегу реки Сакмар. Неужели и ты смеешься надо мной? — сказал Сырым и поехал дальше.

Нуралы поднялся на холм и позвал сопровождавших его би и охотников:

— Я позвал вас в неурочный час вот по какому поводу. У молодого жигита, с которым я только что говорил, одна жилка в глазу делится на веточки. Я решил испытать его словами, рассчитывая, что он уступит. Но он не уступил, а сам набросился на меня и закрутил наконец моего копыта. Кто этот мальчик?

Некий человек по имени Алтай сказал: «Таксыр (государь), он надел на тебя шапку наизнанку? Он еще не дозрел, но когда дозреет, натянет на тебя шапку с боку и разорванной нахлобучит на голову... Его, кажется, зовут Сырым...»

Чем популярнее становилось имя Сырыма, тем больше Нуралы хан стремился приблизить его к себе, пользовался его умом и силой. Сырым ставил выше личных интересов чаяния народа. Он спорил с ханом, разоблачал его поступки, постепенно божал ними наметился разлад. «Ты не смог уравновесить малое с большим, белое с черным, слабое с сильным. Твой подданные отрубят куски друг от друга и едят, ты не смог управлять страной», — говорил Сырым. Действительно, Нуралы хан, опираясь на царское правительство, жестоко притеснял подчиненных ему казахов Младшего жуза. В то время, когда подвластные ему казахские аулы лишались пастбищ и скота, жили впроголодь и погибали, Нуралы устраивал пышные празднества и веселился на охоте. Оставаться равнодушным к происходящему Сырым не мог. Чтобы узнать о настроениях народа, поднять его против хана, он разъезжал по стране, беседовал со стариками, убеждал их в своей правоте. Таким образом, народ поддерживал Сырыма, а бии и торе оказались естественными союзниками Нуралы: население разбилось на два лагеря. Бии и аскалы в надежде примирить Сырыма и Нуралы решают выдать замуж за сына Нуралы Култая дочь Сырыма Жансулу. Но и после сватовства Сырым выступил против Нуралы хана. «Хотя он и стал моим сватом, но он не перестал быть моим врагом», — такой вывод сделал Нуралы и решил арестовать Сырыма и добиться, чтобы батыра потребовали к уральскому генерал-губернатору.

Когда Сырым уехал в Уральск, ханский сын приехал в его дом, чтобы по старинному обычаю забрать невесту. Жены старших братьев девушки попытались осуществить обряд, но она отвергла Култая.

— Я не выйду замуж за ханского сына. — Пусть едет домой!

Сын Нуралы возразил:

— Если я в чем-то виноват перед ней, пусть сама придет и поговорит со мной.

Девушка пришла. И на вопрос Култая «В чем вы меня обвиняете? Почему пренебрегаете?» — ответила:

— Я не могу быть вам подружкой. Где вы видели, чтобы волк дружил с овной? Ваш отец не лучше моего отца, но он хан. А вы сами не лучше меня, но вы мужчина. Как я могу подчиниться вам, когда ваш отец управляет моего отца в уральскую тюрьму?

Култай признал свое поражение и, вернувшись, рассказал обо всем матери. Жена Нуралы отправила нарочного в Уральск с просьбой, чтобы освободили Сырыма. Нуралы и сам стал добиваться освобождения батыра.

По-видимому, это было в то время, когда под влиянием аульных аскалов Сырым временно помирился с Нуралы. Перемирие длилось недолго, ибо в то время, когда широко развертывалась

принято решение сместить хана, и ханство Младшего жуза разделить на три «главные орды»: Байулыскую, Жетырускую и Каракесекскую. Старшинами «главных» орд были избраны в Байулы — Турмамбет би, в Жетыру — Тленши батыр, в Каракесеке — Сегизбай би, а над всеми ордами главным советником был избран Сырым батыр.

Но одним росчерком пера ликвидировать сложившийся веками ханский строй было невозможно, трудно управлять страной выходя из казахской «черни» в то время, как выходил из торе Нуралы хан был жив. Поэтому борьба с Нуралы осложнилась. Сырым снова стал советоваться с яшиком беришовцем Алдар би, который обещал помочь. Сырым батыр с войском приехал к Алдар би, у того уже было сто жигитов на конях и при полном вооружении. Во главе этого войска Сырым напал на Нуралы хана и изгнал его из Младшего жуза. Братья Нуралы хотели убить Сырыма, вернуть Нуралы и восстановить его на ханском троне. В 1786 году Сырым попал в плен к Еслюе-султану. Тот намерен был держать его до тех пор, пока не вернется Нуралы. Но это не входило в планы царского правительства и по требованию генерал-губернатора Игельстрому Сырым освобожден из плена. Ему присвоили звание тархана и избрали главным старшиной Байулы, но Сырым продолжал свою политику борьбы с царизмом. Об этом стало известно правительству. Его пригласили в Оренбург, чтобы схватить, но Сырым не спешил ехать, так как чувствовал, чем это могло кончиться.

В самые трудные дни, когда казахский народ в результате внутреннего гнета и политики грабежа и звыне оказался в очень тяжелом положении, Сырым Датов показал себя не только предводителем народа и полководцем — он был его заботливым руководителем и другом. На территории бывшего Уральского района Актюбинской области есть волохранилище «Сырым богети» (плотина Сырыма). Сырым собрал 500 человек и построил плотину. По его велению был вырыт канал, чтобы дать воду Уила близлежащим аулам. И ныне в Атырауской области существует это искусственное сооружение.

Сырым был не только руководителем национально-освободительного движения казахов, он постоянно заботился об улучшении материального положения народа, помогал хлебопашам, поддерживал переход к оседлому образу жизни. Есть исторические документы, свидетельствующие о том, что Сырым Датов серьезно занимался вопросами перехода к оседлости и просвещения народа. В «Объяснительной», адресованной императрице, барон О.А.Игельстром писал: «Сырым батыр и другие старшины писали мне несколько раз, что народ их желает, чтобы в Орде в нескольких местах не в дальнем от границы расстоянии построены были мечети, также и школы для учения детей».

Народное предание «Как Сырым дважды был побежден в словесном состязании» дает представление о самом мрачном периоде в жизни батыра. Однажды, войдя путником в дом, Сырым увидел сошедшую юную женщину. Она разливала чай, а рядом сидел муж, глубокий старик. Сырым заметил:

— О, Боже, как жалко выглядит сова рядом с лебедью!

Женщина сразу поняла его и ответила:

— Батыр, Вы когда-то были Сырымом, угощаящимся мясом жеребенка, а теперь стали Сырымом, довольствующимся мясом барашка. Все мое время.

В другой раз Сырым, уставший с дороги, с растерзанными от жары губами, мучимый жаждой, попросил пить. А напившись, воскликнул:

— О Боже, оказывается, глоток кумыса стоит жизни человека! — и вытер пот со лба.

О последнем периоде жизни Сырыма документов не сохранилось, но осталось предание. Разгромленному Нуралы хану пришла на помощь Екатерина II, прислала солдат. Восстание было подавлено. Несколько товарищей Сырыма попали в плен. С уцелевшими соратниками батыр бежал в Хорезм, прося о помощи. Но хорезмские ханы и бии были отпрысками торе и в помощи отказали. Да и войско Сырыма, устав от непрерывных походов, пожелало вернуться домой. А хорезмский хан задумал убить батыра. На его пути повелел поставить юрту и встретить Сырыма как почетного гостя, когда тот придет, а в угощение добавить яд. Когда Сырым со спутниками подошел к приготовленной для него юрте, молодые женщины и девушки вышли навстречу со словами приветствия. Удивился батыр: «Раньше здесь было безлюдно. Почему теперь стоят юрты, женщины и девушки оказывают мне такую честь?» Заподозрил недальное. «Ты голден, я не виновен» — произнес он и бросил псу кусок хлеба, которого его встречали. Собака сразу же съела. Узнав, что приказал отравить его, Сырым отравился к хану.

— Оказывается, Вы не мужчина! Муж-

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

11 сентября 2021 г.
www.kzvesti.kz

КЫЗЫПОРДИНСКИЕ
ВЕСТИ 5

13 – 19 сентября



QYZYLORDA

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 СЕНТЯБРЯ

8:00 «Уштаган»
9:00 «Келін әні»
10:00 «Көсем»
11:05, 22:30 «Шексіз сезім»
12:00 «11- студия»
13:00, 16:15, 18:00, 21:30 Жаңалықтар
13:20, 16:35, 18:25, 22:00 Новости
13:35 Қайырлы күн, Қызылорда!
17:00 «Шытынаған тағдыр»
19:00 «Өмірдің өзі...»
20:00 «102»
20:20 «Тағдыр»
21:10 «Бәйге»

ВТОРНИК, 14 СЕНТЯБРЯ

8:00, 13:00, 16:15, 18:00, 21:30 Жаңалықтар
8:30, 13:20, 16:35, 18:25, 22:00 Новости

ASTANA TV

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Ән мен әзіл»
5:30 «Қара ой»
6:00 «Ұрланған тағдыр»
7:00 «Маша и медведь»
8:45, 21:00 «Үзілген моншақ»
10:15, 20:00 «Қара ниет 2»
11:20, 22:20 «Кэ Бэк»
13:00 «Айтарым бар»
14:00 «Сүлеймен Сұлтан»
15:20 «Аладин»
16:30 «Ана»
19:00, 0:40 Astana times
23:50 Келіндер
1:10 «Біреудің есебінен»
1:55 «KazNet»
2:15 «Үздік әзілдер»
2:50 «Интерны»
3:35 «Біздің ауыл»
4:05 «Сыртты бүгін»
4:30 Әзілстан

QAZAQSTAN

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 СЕНТЯБРЯ

5:05, 2:55 «Қазақ даласының құпиялары»
5:20 «Күміс көмір»
6:00 «Таңшолпан»
9:00, 17:00 «Ғашықтық дерті»
11:00, 16:15 «Қузық екен...»
12:00, 16:00, 19:00, 0:35 Ақпарат
12:10 «Айдаһарлар: Шалғайдағы шытырман»
13:00, 2:05 «Теледәрігер»
14:00 «Мәселе»
14:35, 2:55 «Тәуелсіздік тарландары»
15:00, 20:30 «Самалмен сырласу»
19:35, 1:15 «Ashyq алаң»
21:30 «Жат мекен»
22:30 «Жарқын жүзделу»
23:30 «Сана»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 СЕНТЯБРЯ

5:00 Хабарлайын
6:00 «Таңғы хабар»
9:00 «Бір туынды тарихы»
9:45 «Сурбойдақ»
10:45, 20:30 «Келінжан 3»
12:00 «Сырлы қала»
14:00 «Бүгін»
15:00, 22:45 «Городские шпионы»
17:00 «Операция «Валькирия»»
19:00 Қорытынды жаңалықтар
19:30 «Бизнеске бағыт»
20:00 Итоги дня
21:30 «Национальный интерес с Ерланом Бекхожиным»

ВТОРНИК, 14 СЕНТЯБРЯ

5:00 Хабарлайын

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Әйел сыры...»
6:00 «Қайырлы таң, Қазақстан!»
8:00 «Доброе утро, Казахстан!»
10:00 «Житть здорово!»
11:00 «На самом деле»
12:00 «Пусть говорят»
13:15 «112»
13:30 «Qoslike»
17:00, 23:00 не давать ID
17:30, 2:40 «Басты жаңалықтар»
18:00 «Көгітеміз»
19:00 «Канцелярская крыса. Большой пердел»
0:10 «Лучшие враги»
1:15 «Серафима прекрасная»
3:05 «Той заказ»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Куырдақ»
6:00 «Оян, Qazaqstan»
8:00, 14:00 «Мезгілсіз сезім»
9:00 «Орел и решка»
9:00 «Эффект колибри»
12:20 «Q-елі»
13:00 «Гудия»
15:00 «Там, куда падают звезды»
16:20 «Гранд»
16:50 «Случайный кадр»
18:00 «Студия 7»
18:30 «Скорая помощь»
20:40, 2:00 «Ағайындылар»
23:40 «Король воров»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 СЕНТЯБРЯ

6:05 «Журналист»
8:50 Новости
9:30 «Было дело»
10:10, 20:40 «На твоей стороне»
12:30, 22:45 «Морские дьяволы. Особое задание»
14:50 «Одиночка»
17:00 «Махаббат ойындары»
19:00, 1:15 «Астарлы ақиқат»
20:00 Вечерние новости
2:00 «Отречение»
22:45 «Морские дьяволы. Особое задание»
2:00 «Әйел қырық шырақты»

ВТОРНИК, 14 СЕНТЯБРЯ

6:05, 18:30, 2:40 Кешкі жаңалықтар
6:30 «Яминнің тағдыры»
7:50 «Өмір сабағы»
8:30 Новости
9:10 «Было дело»
10:10, 20:40 «На твоей стороне»
12:30, 22:45 «Морские дьяволы. Особое задание»
14:50 «Одиночка»
17:00 «Махаббат ойындары»
19:00, 1:15 «Астарлы ақиқат»
20:00 Вечерние новости
2:00 «Отречение»
2:00 «Әйел қырық шырақты»

СРЕДА, 15 СЕНТЯБРЯ

6:05, 18:30, 2:40 Кешкі жаңалықтар
6:30 «Яминнің тағдыры»

9:00 «Келін әні»
10:00 «Көсем»
11:00, 22:30 «Шексіз сезім»
11:45 «102»
12:00 «Өмірдің өзі...»
13:35 Қайырлы күн, Қызылорда!
17:00 «Шытынаған тағдыр»
19:00 «Өзекжарды»
19:40 «Айтарым бар...»
20:00 «Бәйге»
20:20 «Тағдыр»
21:10 «Қызылордада жасалған»

СРЕДА, 15 СЕНТЯБРЯ

8:00, 13:00, 16:15, 18:00, 21:30 Жаңалықтар
8:30, 13:20, 16:35, 18:25, 22:00 Новости
9:00 «Келін әні»
10:00 «Көсем»
11:00, 22:30 «Шексіз сезім»
12:00 «Өзекжарды»
12:40 «Қызылордада жасалған»

ВТОРНИК, 14 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Ән мен әзіл»
5:30 «Қара ой»
6:00 «Ұрланған тағдыр»
7:00 «Маша и медведь»
8:45, 21:00 «Үзілген моншақ»
10:15, 20:00 «Қара ниет 2»
11:20, 22:20 «Кэ Бэк»
13:00 «Айтарым бар»
14:00 «Сүлеймен Сұлтан»
15:20 «Аладин»
16:30 «Ана»
19:00, 0:40 Astana times
19:55 Loto 5/36
23:50 Келіндер
1:10 «Біреудің есебінен»
1:55 «KazNet»
2:15 «Үздік әзілдер»
2:50 «Интерны»
3:35 «Біздің ауыл»
4:05 «Сыртты бүгін»
4:30 Әзілстан

СРЕДА, 15 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Ән мен әзіл»

ВТОРНИК, 14 СЕНТЯБРЯ

5:05 «Қазақ даласының құпиялары»
5:20, 12:00, 16:00, 19:00, 0:35 Ақпарат
6:00 «Таңшолпан»
9:00, 17:00 «Ғашықтық дерті»
11:00, 16:15 «Қузық екен...»
12:15 «Айдаһарлар: Шалғайдағы шытырман»
13:00, 2:05 «Теледәрігер»
14:00 «Мәселе»
14:35, 2:55 «Тәуелсіздік тарландары»
15:00, 20:30 «Самалмен сырласу»
19:35, 1:15 «Ashyq алаң»
21:30 «Жат мекен»
22:30 «Жарқын жүзделу»
23:30 «Сана»

СРЕДА, 15 СЕНТЯБРЯ

5:05 «Қазақ даласының құпиялары»
5:20, 12:00, 16:00, 19:00, 0:35 Ақпарат
6:00 «Таңшолпан»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 СЕНТЯБРЯ

5:00 Хабарлайын
6:00 «Таңғы хабар»
9:00 «Бір туынды тарихы»
9:45 «Сурбойдақ»
10:45, 20:30 «Келінжан 3»
12:00 «Сырлы қала»
14:00 «Бүгін»
15:00, 22:45 «Городские шпионы»
17:00 «Операция «Валькирия»»
19:00 Қорытынды жаңалықтар
19:30 «Бизнеске бағыт»
20:00 Итоги дня
21:30 «Национальный интерес с Ерланом Бекхожиным»

ВТОРНИК, 14 СЕНТЯБРЯ

5:00 Хабарлайын

ВТОРНИК, 14 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Әйел сыры...»
6:00 «Қайырлы таң, Қазақстан!»
8:00 «Доброе утро, Казахстан!»
10:00 «Житть здорово!»
11:00 «На самом деле»
12:00 «Пусть говорят»
13:15 «112»
13:30 «Qoslike»
17:00, 23:00 не давать ID
17:30 «Басты жаңалықтар»
18:00 «Көгітеміз»
19:00 «Канцелярская крыса. Большой пердел»
0:10 «Лучшие враги»
1:15 «Серафима прекрасная»
2:25 «112»
3:05 «Той заказ»

ВТОРНИК, 14 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Куырдақ»
6:00 «Оян, Qazaqstan»
8:00, 14:00 «Мезгілсіз сезім»
9:00, 16:50 «Случайный кадр»
10:10, 18:30 «Скорая помощь»
12:35, 1:10 «Q-елі»
13:00 «Гудия»
15:00 «Там, куда падают звезды»
16:20, 23:40 «Гранд»
18:00 «Студия 7»
18:30 «Скорая помощь»
20:40, 2:00 «Ағайындылар»
0:10 «Анна-детектив»

ВТОРНИК, 14 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Куырдақ»
6:00 «Оян, Qazaqstan»
8:00, 14:00 «Мезгілсіз сезім»
9:00, 16:50 «Случайный кадр»
10:10, 18:30 «Скорая помощь»

СРЕДА, 15 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Куырдақ»
6:00 «Оян, Qazaqstan»
8:00, 14:00 «Мезгілсіз сезім»
9:00, 16:50 «Случайный кадр»
10:10, 18:30 «Скорая помощь»

ПЯТНИЦА, 17 СЕНТЯБРЯ

6:05, 18:30, 2:40 Кешкі жаңалықтар
6:30 «Яминнің тағдыры»
7:50 «Журналист»
8:50 Новости
9:30 «Было дело»

13:35 Қайырлы күн, Қызылорда!
17:00 «Шытынаған тағдыр»
19:00 «Үлт саулығы»
20:00 «Сыр жұлдыздары»
20:20 «Тағдыр»
21:10 «Айтарым бар...»

ЧЕТВЕРГ, 16 СЕНТЯБРЯ

8:00, 13:00, 16:15, 18:00, 21:30 Жаңалықтар
8:30, 13:20, 16:35, 18:25, 22:00 Новости
9:00 «Келін әні»
10:00 «Көсем»
11:00, 22:30 «Шексіз сезім»
12:00 «Өзекжарды»
13:35 Қайырлы күн, Қызылорда!
17:00 «Шытынаған тағдыр»
19:00 «Өзекжарды»
19:40 «Менің кәсібім»
20:00 «Мәслихат»
20:20 «Тағдыр»
21:10 «Жасампаз жылдар»

5:30 «Қара ой»
6:00 «Ұрланған тағдыр»
7:00 «Маша и медведь»
8:45, 21:00 «Үзілген моншақ»
10:15, 20:00 «Қара ниет 2»
11:20, 22:20 «Кэ Бэк»
13:00 «Айтарым бар»
14:00 «Сүлеймен Сұлтан»
15:20 «Аладин»
16:30 «Ана»
19:00, 0:40 Astana times
19:55 Loto 6/49
23:50 Келіндер
1:10 «Біреудің есебінен»
1:55 «KazNet»
2:15 «Үздік әзілдер»
3:35 «Біздің ауыл»
4:05 «Сыртты бүгін»
4:30 Әзілстан

ЧЕТВЕРГ, 16 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Ән мен әзіл»
5:30 «Қара ой»
6:00 «Ұрланған тағдыр»

9:00, 17:00 «Ғашықтық дерті»
11:00, 16:15 «Қузық екен...»
12:15 «Айдаһарлар: Шалғайдағы шытырман»
13:00 «Теледәрігер»
14:00 «Атамекен»
14:20 «Мерейлі отбасы»
14:30 «Тәуелсіздік тарландары»
15:00, 20:30 «Самалмен сырласу»
19:35, 1:10 «Ashyq алаң»
21:30 «Жат мекен»
22:30 «Жарқын жүзделу»
23:30 «Сана»
2:00 «Теледәрігер»
2:55 «Қазақ даласының құпиялары»

ЧЕТВЕРГ, 16 СЕНТЯБРЯ

5:05 «Көшпенділер»
5:25, 12:00, 16:00, 19:00, 0:40 Ақпарат
6:00 «Таңшолпан»
9:00, 17:00 «Ғашықтық дерті»
11:00, 16:15 «Қузық екен...»
12:00 «Сырлы қала»
14:00 «Бүгін»
15:00 «Департамент»
17:00 «Рекрут»
19:00 Қорытынды жаңалықтар
19:30 «Отдел журналистских расследований»
20:00 Итоги дня
20:30 «Келінжан 3»
21:45 «Департамент»
23:45 «Семейные обстоятельства»

ЧЕТВЕРГ, 16 СЕНТЯБРЯ

5:00 Хабарлайын
6:00 «Таңғы хабар»
9:00 «Бір туынды тарихы»
9:45 «Палешневтер 3»
10:45, 20:30 «Келінжан 3»
12:00 «Сырлы қала»
14:00 «Бүгін»
15:00, 21:45 «Департамент»
17:00 «Револьвер»
19:00 Қорытынды жаңалықтар

ЧЕТВЕРГ, 16 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Әйел сыры...»
6:00 «Қайырлы таң, Қазақстан!»

8:00, 14:00 «Мезгілсіз сезім»
9:00, 16:50 «Случайный кадр»
10:10, 18:30 «Скорая помощь»
12:35, 1:10 «Q-елі»
13:00 «Гудия»
15:00 «Там, куда падают звезды»
16:20, 23:40 «Гранд»
18:00 «Студия 7»
18:30 «Скорая помощь»
20:40, 2:00 «Ағайындылар»
0:10 «Анна-детектив»

ЧЕТВЕРГ, 16 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Куырдақ»
6:00 «Оян, Qazaqstan»
8:00, 14:00 «Мезгілсіз сезім»
9:00, 16:50 «Случайный кадр»
10:10, 18:30 «Скорая помощь»

СУББОТА, 18 СЕНТЯБРЯ

6:05 «Кудалар»
7:00, 2:20 «КТК-да Кабатов»
8:20 «Мы»
8:40 «Юморина»
10:00 «Мои дорогие»
14:00, 1:00 «Аталар сөзі»
16:00 «Ф.И.Л.И.Н.»
20:00 «Большие новости»
21:00 «Игра в судьбу»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 СЕНТЯБРЯ

6:05 «10-дық топ»
8:00 «Юморина»
9:20 «Игра в судьбу»
14:00, 0:40 «Аталар сөзі»
17:00 «Шаншар»
20:00 «Портрет недели»
21:00 «Потерянное счастье»
23:00 «Отречение»
2:25 «Әйел қырық шырақты»

В программе телевидения

возможны изменения

ПЯТНИЦА, 17 СЕНТЯБРЯ

8:00, 13:00, 16:15, 18:00, 21:30 Жаңалықтар
8:30, 13:20, 16:35, 18:25, 22:00 Новости
9:00 «Келін әні»
10:00 «Көсем»
11:00, 22:30 «Шексіз сезім»
12:00 «Өзекжарды»
12:40 «Менің кәсібім»
13:35 Қайырлы күн, Қызылорда!
17:00 «Шытынаған тағдыр»
19:00 «Сыр елінің туғалары»
20:00 «Ақиқат алаңы»
20:30 «Сыр сүлейін сұрасан...»
21:10 «Көшбасшы. КЗ»

СУББОТА, 18 СЕНТЯБРЯ

8:00 Жаңалықтар
8:30 Новости
9:00 «Келін әні»
11:20 «Мәслихат»
11:40 «Өмір-өлең»
12:00 «Сыр елінің туғалары»

7:00 «Маша и медведь»
8:45, 21:00 «Үзілген моншақ»
10:15, 20:00 «Қара ниет 2»
11:20, 22:20 «Кэ Бэк»
13:00 «Айтарым бар»
14:00 «Сүлеймен Сұлтан»
15:20 «Аладин»
16:30 «Ана»
19:00, 0:40 Astana times
23:50 Келіндер
1:10 «Біреудің есебінен»
1:55 «KazNet»
2:50 «Интерны»
3:35 «Біздің ауыл»
4:05 «Сыртты бүгін»
4:30 Әзілстан

ПЯТНИЦА, 17 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Ән мен әзіл»
5:30 «Қара ой»
6:00 «Ұрланған тағдыр»
7:00 «Маша и медведь»
8:45, 21:00 «Үзілген моншақ»
10:15, 20:00 «Қара ниет 2»
11:20, 22:20 «КэБэк»
13:00 Зита и Гита

ПЯТНИЦА, 17 СЕНТЯБРЯ

5:05 «Көшпенділер»
5:25, 12:00, 16:00, 19:00, 1:15 Ақпарат
6:00 «Таңшолпан»
9:00, 17:00 «Ғашықтық дерті»
11:00, 16:15 «Қузық екен...»
12:15 «Айдаһарлар: Шалғайдағы шытырман»
13:00, 2:40 «Теледәрігер»
14:00, 3:30 «Заң және біз»

ПЯТНИЦА, 17 СЕНТЯБРЯ

5:00 Хабарлайын
6:00 «Таңғы хабар»
9:00 «Бір туынды тарихы»
9:45 «Палешневтер 3»
10:45, 20:30 «Келінжан 3»
12:00 «Сырлы қала»
14:00 «Бүгін»
15:00, 21:45 «Департамент»
17:00 «Револьвер»
19:00 Қорытынды жаңалықтар

8:00 «Доброе утро, Казахстан!»

10:00 «Житть здорово!»
11:00 «На самом деле»
12:00 «Пусть говорят»
13:15 «112»
13:30 «Qoslike»
17:00, 23:00 не давать ID
17:30 «Басты жаңалықтар»
18:00 «Көгітеміз»
19:00 «Канцелярская крыса. Большой пердел»
0:10 «Лучшие враги»
1:15 «Серафима прекрасная»
2:25 «112»
2:40 «Басты жаңалықтар»
3:05 «Той заказ»

ПЯТНИЦА, 17 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Әйел сыры...»
6:00 «Қайырлы таң, Қазақстан!»
8:00 «Доброе утро, Казахстан!»

12:35, 1:10 «Q-елі»
13:00 «Гудия»
15:00 «Там, куда падают звезды»
16:20, 23:40 «Гранд»
18:00 «Студия 7»
20:40, 2:00 «Ағайындылар»
0:10 «Анна-детектив»

ПЯТНИЦА, 17 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Куырдақ»
6:00 «Оян, Qazaqstan»
8:00, 14:00 «Мезгілсіз сезім»
9:00 «Три в одном»
10:10 «Скорая помощь»
12:35 «Q-елі»
13:00 «Гудия»
15:00 «Дублер»

16:40, 18:30 «Ну-ка, все вместе!»
18:00 «Студия 7»
20:40, 2:00 «Ағайындылар»
23:40 «Маска»

СУББОТА, 18 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Гу-гулет»
6:00 «Айна-online»
7:00 «Япырай»
8:00, 14:00 «Мезгілсіз сезім»
9:00 «Жұлдыздың жары»
9:30 «Регина+1»
10:30 «Ну-ка, все вместе!»
15:00 «Барлау»
16:50 «Q-елі»
17:20, 2:00 «Зың-зың Күлпәш»
20:00 «Маска»

СУББОТА, 18 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Той заказ»
6:00 «Айна-online»
6:45 «Индийское лето»
6:45 «Воскресные беседы»
7:00 «Мама, маған дауыс бер!»
8:30 «День солнца»
13:00 «Тайны вокруг нас»
13:35 «Лучше всех»
15:35 «Один влох»
17:50 «Добрый вечер, Казахстан!»
19:00 «Гранд»
20:30 «Три дороги»
1:05 «Підпутіна»
2:20 «Әйел сыры...»
3:10 «Той заказ»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 СЕНТЯБРЯ

5:00 «Той заказ»

12:40 «Айтарым бар...»
1

■ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Взгляд с высоты прожитых лет

Имя Каирбека Мырзахметова хорошо известно кызылординским читателям. Почти шесть десятков лет журналист отдал работе в областной газете «Сыр бойы». С годами он стал узнаваемым благодаря острым материалам, вскрывающим недостатки общества и другим публикациям. В год своего 85-летия аксакал журналистики области выпустил очередную книгу, которую назвал «Көзкөргендер». Примерно его можно перевести на русский язык как «О тех, с кем когда-то свела судьба».



Фото Нурболата Нуржаубая

Сегодня Каирбек ага — один из старейших журналистов области. На самом деле, как признался аксакал, в нынешнем году ему исполнилось 87 лет. Когда-то родители неверно записали возраст сына, сделав его на два года моложе. В результате, согласно документу, он родился в ауле Когалыколь в 1936 году.

С детства испытывавший тягу к художественному слову, он закончил Кызылординское педучилище, однако найти работу по специальности не смог. После долгих раздумий понял, что главное его желание — работать в газете. С этой мыслью он пришел в редакцию областной газеты «Сыр бойы». Посоветовавшись с коллегими, редактор Хамза Сыдыков принял решение взять молодого человека в газету корректором. С этого дня началась биография журналиста, который со временем стал одним из ведущих в области.

Со временем, наряду с работой в газете К. Мырзахметов начал писать книги. Его перу принадлежат такие книги, как «Сыр перзенті», «Менің бабаларым», «Ағалар салған жол», «Сырда туып, Сырда өстім» и «Аманат». И вот на днях в типографии «Тумар» вышла в свет еще одна книга журналиста и писателя, которая называется «Көзкөргендер». В ней собраны рассказы людей, с которыми свела журналистская судьба К. Мырзахметова в разные годы. Их героями стали самые различные люди — от известных писателей, ученых, партийных работников до простых тружеников.

С выходом в свет новой книги аксакала тепло поздравил генеральный директор ТОО «Сыр медиа» Аманжол Онгарбаев. Он отметил, что Каирбек Мырзахметов всю свою жизнь отдал областной газете «Сыр бойы», ставшей для него вторым домом. Героями его статей, очерков и рассказов в разное время были рабочие, колхозники, ученые, писатели, музыканты и другие представители общества. И в каждом своем газетном материале автор старался передать истинную картину события, особенности характера героев. Каирбек ага воспитал немало талантливых журналистов, которые с годами стали настоящими мастерами пера. А. Онгарбаев подчеркнул, что молодые коллеги ждут от ветерана новых книг, статей и очерков. Затем слово взял сам виновник небольшого торжества. Он выразил признательность ТОО «Сыр медиа» и типографии «Тумар», которые сегодня оказывают большую поддержку молодым начинающим писателям, а также ветеранам в издании их книг. Ветеран отметил, что коллектив товарищества всегда готов поддержать и оказать помощь молодым талантам и тем, кто нуждается в поддержке. Аксакал пожелал коллективу товарищества достижения новых творческих высот.

Казбек КАМАЛУЛЫ



Памятник духовному наставнику

Мавзолей Айкожи ишана — памятник архитектурного искусства XVIII-XIX веков. Памятник-надгробье ишана, расположенный южнее станции Бесарык, установил его старший сын Ибадулла, наняв для этой цели знаменитого Бухарского мастера Хамита.

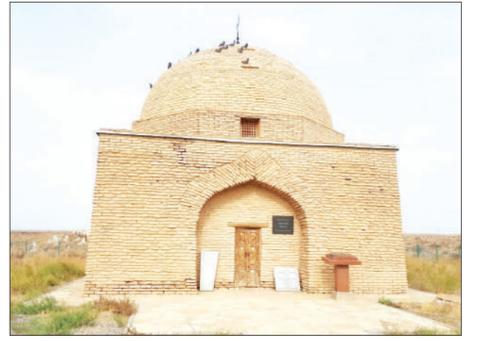
Айкожа ишан был не только просветителем, но также сыграл большую роль в духовном воспитании народа. Он получил религиозное образование в медресе Бухары и Ташкента, был учеником известного ученого Ислама Шейха. Учился в течение четырех лет вместе с Кулболды ишаном, Марал ишаном и Косым ишаном. Вернувшись в родные края, они стали проповедовать каноны ислама: Кулболды — в Сырдарьинском районе, Марал — в Кармакшинском, Косым — в Казалинском, Айкожа — в Жанакорганском.

Уже в годы учебы его учитель и наставник Ислам Шейх понял, что Айкожа обладает сверхъестественными способностями. Однажды он пригласил своих учеников к сдаче экзаменов. Когда все ученики вошли в комнату, Айкожа неожиданно остался у двери и не стал переступать порог. Когда Ислам Шейх спросил причину, он сказал: «Я не могу перешагнуть через священный предмет, который находится под порогом. Пожалуйста, поднимите его». Оказалось, Шейх незаметно для учеников под порогом припрятал Коран. Учитель и другие ученики были очень удивлены даром Айкожи.

Айкожа ишан занимался религиозным просвещением и духовным воспитанием населения. Он открыл школу, медресе в Карасопы, где и обучал народ. Но позже, обидевшись на Кокена батыра, Айкожа ишан вместе с 30-40 семьями уезжает в Актас. Поняв свою ошибку, Кокен батыр догоняет ишана в Сарыкамысе и извиняется. Светлолицый, с зелеными глазами Айкожа говорит ему: «Путникам, начавшим кочевку, обратно возвращаться нельзя!». Когда они прибыли в Актас, он сказал людям: «По воле Аллаха теперь мы будем жить здесь».

Люди, оказавшиеся посреди пустыни, спросили: «Как мы будем здесь жить на этой безводной земле?». Тогда Айкожа ишан ударил своим священным посохом по земле и в этом месте вдруг возник источник с чистой прозрачной водой. Это место до сих пор называется «родник Айкожи ишана». Он умер в 1857 году в Сарыкамысе недалеко от станции Бесарык и похоронен рядом со святым Актасом. В народе сохранилось много преданий об ишане. Люди очень ценили его мудрость и почитали его как святого. И поэтому могила ишана считается священным местом.

Что касается мавзолея, то площадь памятника составляет 9х9 метров, высота — 8 метров, фундамент заложен из жженого кирпича. Памятник украшен казахским орнаментом, имеются 4 окна, освещающие 8-баранный купол, притолоку срезали из бревна. Внутри поставлен



надгробный камень, на нем установлены рога арха. В 1989 году с помощью жителей аула памятник был отреставрирован и внесен в список исторических и культурных памятников республиканского значения. Посещающие мавзолей паломники читают на могиле намаз, суры из Корана по умершим. Для посетителей приготовлены специальные дома, есть места для забоя скота.

Максут ИБРАШЕВ,
фото автора

Право на память

В семейном архиве 91-летней кызылординки Евдокии Лойзиди хранятся интересные фото из истории Кызылорды. На снимках запечатлены члены греческих бригад, которые принимали участие в строительстве плотины и Камышкомбината, который позже стал целлюлозно-картонным заводом (ЦКЗ).

Их имена до сих пор помнит Евдокия Лойзиди и называет, показывая фотографии. Это Иван Христосомиди, Савва Попандолупо, Федор Ламбрианиди, Георгий Телериоди, Дмитрий Арафаиллиди, Давид Даганиа, Георгий Иван Таксиди, Анастас Апоназиди, Лоиз Лойзиди, Филипп Алхазов...

— Очень жаль, что нигде в местных архивах не указывается, что сотни депортированных греков строили многие объекты в Кызылорде и области, создали три греческие бригады, — рассказывает

гаш, были и те, кто попал в поселок Тасбутет, где строили плотину. Греки попали в эти места в марте 1949 года, и многих из них привлекли к работам на строительстве плотины. Работали и мужчины, и женщины. Их брали землекопами, плотниками, а позже и прорабами, шоферами. После того, как построили плотину, а это было в 1956 году, греческие бригады стали привлекать на стройку других объектов, в том числе на стройку ЦКЗ. Это была всеобщая ударная комсомольская стройка, которая находилась на контроле не толь-



Евдокия Лойзиди. — Они принимали участие в строительстве плотины, Камышкомбината, лепрозория и машино-испытательной станции (МИС). Мой отец и брат работали в одной из таких бригад под руководством Христофора Колпакиди. Одного из греков, Аристиды Мастоупло, за доблестный труд наградили поездкой в Москву на ВДНХ. И это в то время, когда к депортированным было особое отношение. К слову, Аристид действительно внес огромный вклад в строительство объектов — благодаря ему, электричество на строительных площадках было постоянным. Потомки тех греков и сейчас живут в нашей области, о них поведала в беседе бабушка Евдокия.

По словам Евдокии Анастасьевны, после того, как греков Причерноморья депортировали в Казахстан и бросили в кызылординских степях, многие обосновались в поселках Терень-Узак, Джала-

ко у ЦК Компартии Казахстана, но и ЦК КПСС. На этом объекте работать было очень ответственно и сложно. В эксплуатацию ЦКЗ ввели 1 ноября 1964 года.

— На этой стройке отец и другие греки работали не один год, — продолжает моя собеседница. — Многие были плотниками, разнорабочими, электриками — это Георгий Церопуло, Дмитрий Панаиотиди, Анастас Лойзиди, Арсен Панаиотиди. Нас выслали из города Сухуми Абхазской АССР, которая в те годы входила в состав Грузинской ССР. Отец мой был на все руки мастер, работал на мельнице, слыл самым лучшим пасечником в округе, выращивал на своем земельном участке овощи, фрукты и табак. Благодаря труду родителей, в нашей семье всегда был достаток. Отец мог и плотничать, что ему и пригодились в Кызылорде.

В те годы люди трудились от рассвета до заката. Как рассказывает Е. Лойзиди, елы

было мало, что удавалось купить или где-то обменять, в первую очередь несли детям и женщинам. Те, кто работал на строительстве плотины, получали небольшой паек. Выходить за пределы того населенного пункта, где жили, они не имели права. Каждый вечер проверяли военные, все ли на месте. Поселили депортированных в землянках, сараях с соломенными крышами и амбарах, где некогда жил скот. Ее семья долгое время жила в юрте. Был один старик-казах, старейшина, который распорядился, чтобы местные жители приносили переселенцам что могли — кто еду, а кто — одежду. Но делал это он по своей инициативе, пользуясь своим авторитетом, тогда как, местная власть не поощряла помощи депортированным.

Евдокия Лойзиди рассказывает, что отец уже был в возрасте, но несмотря на это, охотно пошел на стройку. Труд был тяжелым, отец приходил сильно уставшим. Были и несчастные случаи. В разное время на рабочем месте погибли два грека. Одного придавило глыбой на плотине, другого ударило электрическим током.

Греки очень музыкальный народ, но на несколько лет им пришлось забыть о том, что у них есть своя музыка, свои песни. Депортация с родных мест стала тому причиной. Тех, кто успел забрать с собой в ссылку национальные инструменты, было мало. Многие считали, что петь в такое трудное время было неприлично. Лишь спустя несколько лет греки вдруг поняли, что в их сердцах еще сохранилась народная музыка. И от нее нигде не деться, какие бы испытания не выпали на их долю.

— Помню, как презжали наши ребята со стройки, с ног валились, — вспоминает со собеседница. — В выходные, а они выдавались очень редко, наши мужчины стали устраивать небольшие музыкальные вечеринки. На них присутствовали только они, женщины не звали. Они играли на кемендже — национальный инструмент, похожий на казахскую домбру. Пели грустные песни, в основном народные, протяжные, некоторые сочиняли сами. В них рассказывали о переселении, которое пришлось пережить.

Еще об одном факте вспоминает пожилая женщина. Когда завершилось строительство ЦКЗ, где принимали участие греческие бригады, пришла весть о том, что на ЦКЗ приедет первый секретарь ЦК КПСС Никита Хрущев, чтобы познакомиться с работой этого важного для СССР объекта. В один из дней, когда было объявлено, что Хрущев едет поездом из Ташкента, отец Евдокии и другие греки-строители пошли на вокзал, чтобы принять участие в массовой встречающих. Однако когда поезд остановился, Хрущев так и не вышел, так как люди стали кричать: «Давай молока, мясо давай, еды нет!». Увидев такую недоброжелательную встречу, он только помахал рукой. Поезд тронулся, а люди еще долго бежали за поездом и кричали «Давай мясо!». Отец Евдокии переживал, что местные власти обвинят его и его соотечественников в саботаже против первого секретаря ЦК КПСС, но ничего подобного не произошло.

Не одно десятилетие прошло с тех пор, когда целые народы были объявлены «неблагонадежными» и сосланы с насижен-



ных мест в степи Казахстана и Средней Азии. Многие погибли, но те, кто остались живы, помнят каждый день переселения и жизни на новом месте. Немало сложено в том лихом времени грустных песен, написано книг. А в Кызылорде и сегодня живут потомки изгнанных когда-то народов, и хранят они в памяти события тех далеких лет.

Греки Причерноморья, называемые понтийцами, были выселены в Казахстан и Среднюю Азию в 1949 году. После того, как умер Сталин и им разрешили вернуться в свои дома, многие уехали. Но были и те, кто остался в Казахстане. Следующий этап эмиграции был в начале 1990-х годов, когда распался СССР и греки стали уезжать уже не в бывшие советские республики, а на свою историческую родину, в Грецию. Но и в этот раз не все покинули Кызылорду. В их числе был и ныне известный

в области и республике врач-нейрохирург, ныне покойный Филипп Алхазов. Он создал в области греческий национально-культурный центр «Понтийцы» и сделал все возможное, чтобы греки в нашей области не забывали свои корни и язык и приносили пользу ставшему родным, кызылординскому краю. Наши греки трудятся во многих сферах и вносят свой вклад в развитие области. Они, как и все граждане нашей страны, имеют возможность трудиться, жить и пользоваться всеми правами, предоставленными Конституцией Республики Казахстан. Имеют они и право на то, чтобы хранить в памяти рассказы своих предков о том, что когда-то случилось с их народом, и надеяться, что подобное больше никогда не повторится.

Мира ЖАКИБАЕВА,
фото из семейного архива
Евдокии Лойзиди.



www.instagram.com/kizvesti

www.facebook.com/kizvesti

twitter.com/kizvesti



Собственник: товарищество с ограниченной ответственностью «Сыр медиа»

Генеральный директор - Аманжол ОНГАРБАЕВ
Главный редактор - Казбек БОТАЕВ

Приемная директора - 70-00-36, 40-11-10 (коммутатор)
Приемная гл. редактора - 40-11-10 (вн.1041)
Заместитель главного редактора - 40-11-10 (1055)
Ответственный редактор - 40-11-10 (вн. 1045)
Корреспонденты: 40-11-10 (вн.1043), 40-11-10 (вн.1046), 40-11-10 (вн.1047), 40-11-10 (вн. 1048), 40-11-10 (вн.1049), 40-11-10 (вн.1050).

Собств. корреспондент:
Шиели, Жанакорган - 8(724-32) 4-21-28
Компьютерный центр - 40-11-10 (вн.1042)
Рекламный отдел - 70-00-52
Бухгалтерия - 70-00-38

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции. Отпечатана в типографии ТОО «Сыр медиа», находящейся в доверительном управлении ТОО «Издательский дом «ASU», тел.: 8 (7242) 40-06-68
Отдел доставки: 8 (7242) 70-14-08
Кызылорда, ул. Бейбарса Султана, 4
Заказ № 1322
За достоверность рекламы редакция ответственности не несет.

Мнения авторов не обязательно совпадают с точкой зрения газеты. На присланные письма редакция не отвечает, не рассылает их по инстанциям. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
* Платный материал
Газета зарегистрирована Комитетом информации и архивов Министерства культуры и информации Республики Казахстан 27 августа 2012 года. Регистрационный номер 12991-Г.
Газета выходит во вторник, четверг и субботу
ТИРАЖ 7785