



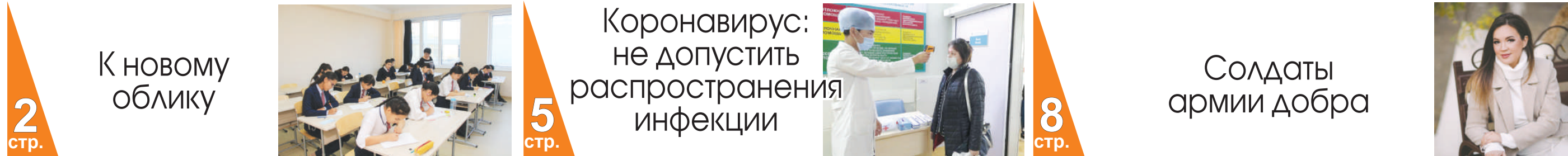
ЧЕТВЕРГ,
29
ОКТАБРЯ
2020 ГОДА
№163 (19.038)

КЫЗЫЛОРДИНСКИЕ ВЕСТИ

Издается с 1 января 1930 года

Областная общественно-политическая газета

www.kzvesti.kz



■ ПРЕЗИДЕНТ

Глава государства принял председателя правления АО «Республиканская газета «Егемен Қазақстан» Дархана Кыдырали

Касым-Жомарт Токаев был проинформирован о текущей деятельности республиканской газеты «Егемен Қазақстан».

Дархан Кыдырали рассказал Президенту о новых проектах, запущенных во время пандемии коронавируса.

Главе государства была представлена информация о работе Международной Тюркской академии в этом году. По словам Дархана Кыдырали, к 175-летию юбилею великого Абая переведены и изданы его произведения; состоялись крупные международные конференции и встречи, посвященные 1150-летию Аль-Фараби; в рамках празднования 750-летия Золотой Орды выпущены новые книги.

В завершение беседы Касым-Жомарт Токаев поручил привести деятельность газеты «Егемен Қазақстан» в соответствие с современными требованиями, а также отметил необходимость дальнейшего совершенствования работы Международной Тюркской академии.

К.Токаев принял председателя правления АО «ФНБ «Самрук-Казына» Ахметжана Есимова

Касым-Жомарт Токаев заслушал отчет об итогах работы группы компаний «ФНБ «Самрук-Казына» по итогам 9 месяцев.

По информации Ахметжана Есимова, чистый доход в отчетный период в 2,6 раза превысил план и составил 436 млрд. тенге при плане 167 млрд. тенге. Выплаты дивидендов акционеру – Пра-

вительству Казахстана в 2020 году составили 120 млрд. тенге, что в 10 раз больше показателя 2017 года. Также обеспечено стабильное функционирование всех предприятий в энергетической, нефтегазовой, урановой, телекоммуникационной, почтовой и других отраслях. Сохранен производственный персонал без массового сокращения, обеспечена своевременная выплата заработной платы работникам.

Председатель правления «Самрук-Казына» проинформировал Главу государства, что Фонд продолжает работу над исполнением его поручения по поддержке экономики страны через систему закупок. Доля местного содержания в закупках Фонда по итогам 9 месяцев текущего года составила 66 %. В конкурентную среду переданы закупки на сумму 819 млрд. тенге. 17 000 субъектов бизнеса получили доступ к закупкам Фонда. С начала 2020 года группой компаний заключены договоры с отечественным бизнесом на 2,4 трлн. тенге, размещено 12 тысяч заказов на отечественных предприятиях, в которых работает 280 тысяч человек. Ожидаемые налоговые поступления в госбюджет составят 170 млрд. тенге.

Президенту Казахстана презентовали концепцию преобразования Фонда в инвестиционный холдинг. По словам председателя правления «Самрук-Казына», это позволит диверсифицировать портфель по географии и отраслям активов, повысить доходность инвестиций и увеличить поступления в бюджет за счет роста дивидендов.

Главе государства сообщили, что в соответствии с Посланием Президента программа приватизации активов будет продолжена. При этом Фонд сохранит контроль доли 51 % и более в крупных и стратегических компаниях с целью обеспечения баланса между государственными и частными интересами.

■ АЛТЫН ДӘН-2020

Праздник урожая на земле Сыра

В Кызылорде в онлайн режиме состоялось торжественное собрание, посвященное подведению итогов сельскохозяйственного года. С поздравительным словом к земледельцам обратилась аким области Гулшара Абдыкаликова.

Она сердечно поздравила тружеников села с успешным окончанием полевого сезона и уборки урожая, отметив, что снова собран рекордный урожай риса. Получив по 61,8 центнера с каждого гектара посевных площадей, аграрии засыпали в закрома 551 тысячу тонн серебристого зерна. Это – наилучший показатель, достигнутый работниками сельскохозяйственной отрасли региона за все годы независимого Казахстана.

Руководитель региона подчеркнула, что в зной и стужу, наши аграрии трудятся не покладая рук. Сельское хозяйство – это движущая отрасль экономики. Благодаря государственной поддержке аграрная отрасль в регионе успешно развивается. Несмотря на пандемию и маловодье, за 9 месяцев 2020 года объем произведенной продукции в агропромышленном комплексе составил 94,4 миллиарда тенге. Это на 3,2 процента больше, чем за аналогичный период 2019 года. Объем инвестиций в основной капитал сельского хозяйства увеличился в 1,8 раза, в производство продуктов питания – в 1,6 раза.

В этом году в области сельскохозяйству были размещены на площади 184,2 гектара. Большое внимание уделяется диверсификации в растениеводстве. За последние пять



лет площадь кормовых увеличилась на 16 тысяч гектаров. Стало больше сои, кукурузы, пшеницы. Аграрии используют в работе капельное орошение и аквагель. Площади под рис будут сокращены минимум на 10 тысяч гектаров. В свою очередь, станет больше кормовых, масличных сельхозкультур, овощей, фруктовых садов. В 2021 году в Казалинском районе посевы кукурузы увеличатся на 87 гектаров, а в Шиелйском районе – на 10 тысяч гектаров станет больше люцерны. На три тысячи гектаров увеличатся площади под томаты в Жанакорганском районе.

Что касается животноводства, то поголовье крупного рогатого скота увеличилось на 4,4%, лошадей на 8,5, верблюдов на 5,3 процента. На сегодня произведено 26,3 тысячи тонн мяса, 65,2 тысячи тонн молока.

В регионе растет экспорт сельхозпродукции. С начала 2020 года кызылординские аграрии экспортируют свою продукцию в 17 стран мира. Впервые из области в Германию отправили камыш, в Афганистан – сафлоровое масло. Основной продукт на экспорт – это рис.

До 2023 года в области утверждено 265 инвестиционных проектов стоимостью 287,4 миллиарда тенге. Из них – 63 проекта сельскохозяй-

ственные, они оценены в 58,8 миллиарда тенге. На сегодня запущено 9 проектов, направленных на производство социально значимых продуктов питания. В 2021 году должен заработать мясокомбинат мощностью 5 тысяч тонн мясной продукции в год, птицефабрика мощно-

стью 1500 тонн в год, молочная ферма мощностью 24 тонны.

Руководитель региона вручила ведомственные нагрудные знаки и грамоты передовикам производства.

Мира ЖАКИБАЕВА
(Список награжденных опубликован на стр.3)

■ СЕССИЯ ОБЛМАСЛИХАТА

Внесены изменения в бюджет

Вчера в Кызылорде с участием акима области Гулшары Абдыкаликовой состоялась внеочередная сорок девятая сессия областного маслихата.



В качестве одного из основных был рассмотрен вопрос о внесении изменений и дополнений в областной бюджет на 2020-2022 годы.

Прежде чем депутаты приступили к рассмотрению повестки дня, руководитель региона проинформировала собравшихся об итогах встречи с Президентом страны Касым-Жомартом Токаевым. Аким области рассказала Главе государства об основных показателях социально-экономического развития Кызылординской области за 9 месяцев текущего года. В завершение встречи Президент дал акиму области ряд поручений, в том числе касательно необходимости улучшения показателей роста в перерабатывающей промышленности, оказания поддержки малому и среднему бизнесу, диверсификации экономических проектов. Глава государства также поручил держать на особом контроле эпидемиологическую ситуацию в регионе.

На сессии депутатов предстояло уточнить бюджет области почти на шесть миллиардов тенге и повторно перераспределить их на первоочередные цели. Аким области озвучила основные направления,

которые отвечают задачам и поручениям Главы государства, данным на встрече. Как подчеркнула Г.Абдыкаликова, бюджет области сохранит социальную направленность. Средства выделят на развитие образования, здравоохранения, сферы культуры и спорта.

В частности, речь идет об увеличении заработной платы преподавателей технических и профессиональных колледжей, проведении текущего ремонта объектов здравоохранения, обеспечении медицинскими кадрами лечебных учреждений на селе, приобретении медоборудования, профилактике коронавируса, формировании фонда лекарственных средств и прочее.

Руководитель областного управления экономики и бюджетного планирования Нургали Кордабай проинформировал депутатов о бюджете области и внесенных корректировках по нему.

Народные избранники утвердили изменения и дополнения в областной бюджет на 2020-2022 годы, а также рассмотрели ряд других вопросов, по которым были приняты соответствующие решения.

Рустам ЖЕТПИСБАЕВ

■ ТРЕТИЙ СЕКТОР

Расширяя горизонты сотрудничества

В Кызылорде в Доме дружбы президент Гражданского альянса Казахстана Бану Нургазиева встретила с представителями местных неправительственных организаций. В ходе встречи были обсуждены вопросы эффективного формирования гражданского общества, взаимодействия НПО с государственными органами в решении ключевых вопросов.

Как отметил заместитель руководителя областного управления внутренней политики Руслан Каюпов, на сегодня в области зарегистрировано около тысячи неправительственных организаций, 454 из них активно участвуют в общественной жизни региона, внося свой вклад в культурную, социальную и другие сферы. За последние четыре года значительно возрос объем средств, выделяемых из областного, городского и районных бюджетов на социально значимые проекты негосударственных структур. В 2019 году на основе государственного заказа было профинансировано 165 социальных проектов на сумму

более 1 миллиарда 223 миллионов тенге. В текущем году на сумму более 1 миллиарда 300 тысяч тенге в области реализуется 154 проекта. В основном, проекты, реализуемые в рамках государственного заказа, направлены на регулирование международных отношений, предотвращение коррупционных проявлений, молодежную и семейно-демографическую политику, поддержку молодежных инициатив.

Председатель ассоциации «Альянс неправительственных организаций Кызылординской области» Анар Изден рассказала о работе, проделанной за последние месяцы и поделилась планами на будущее.

— В целом, на сегодня формат работы областного филиала Гражданского альянса несколько изменился. Создан call-центр, связавшись по которому представители неправительственных организаций области могут получить интересующую их информацию. Полную информацию по вопросам, а также бесплатную консультацию в течение рабочего дня предоставляют четыре консультанта. Также создан специальный сайт, на котором можно получить исчерпывающую ин-



формацию о работе «Альянса неправительственных организаций Кызылординской области». В октябре на общем собрании был избран координационный совет организации, в состав которого вошли 13 человек, – сообщила А.Изден.

В целом, одно из направлений государственной политики – формирование в стране гражданского общества, создание условий для развития его составляющей – неправительственных организаций, которые должны стать мостом между властью и обществом.

Как было отмечено в ходе встречи, деятельность НПО – необходимое условие для становления и развития в стране гражданского общества. Сегодня именно НПО способны привлечь внимание государства, бизнеса, международных организаций к острым проблемам общества и предпринять конкретные действия для их решения.

31 октября в Кызылорде состоится ярмарка сельскохозяйственной продукции, организованная акиматами Шиелйского и Жанакорганского районов.

Начало в 9:00 часов.

Места проведения:

Шиелйский район – поселок Тасбогет (центральная площадь).

Жанакорганский район – проспект Астаны (между улиц Е. Кошербаева и А. Иманова).



Жанна БАЛМАГАНБЕТОВА





Охватившая весь мир пандемия COVID-19 не обошла стороной и нашу страну. В период чрезвычайной ситуации возникла необходимость по-новому осмыслить социальные и экономические проблемы, возникшие в обществе, адаптируя их к требованиям времени. Вектор мирового развития стал расплывчатым. «Сегодня вся планета находится в тревожном ожидании новой волны драматических событий с необратимыми последствиями. Нарастающий дефицит взаимного доверия, искаженное восприятие конкуренции наций, усиливающиеся торговые войны и санкции подрывают перспективы устойчивого развития, лишая миллиарды людей надежды на лучший мир. Отсутствие взаимного доверия, непонимание в международной конкуренции, торговые войны и санкции подрывают перспективы устойчивого развития и разрушили надежды миллиардов людей на светлый мир», — сказал Президент страны Касым-Жомарт Токаев в своем выступлении в ходе общих дебатов на 75-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН, конкретно обозначив опасения сегодняшнего дня.

Исходя из того, что любой кризис — это возможность нового развития, Послание Главы государства нынешнего года «Казахстан в новой реальности: время действий» стало документом, определяющим основные направления и конкретные действия и предложившим исчерпывающий ответ на волнующий многих вопрос о том, каким будет направление нашего дальнейшего развития.

В Послании затронуты вопросы эволюционного преобразования казахстанского общества, пути выхода из кризиса, связанного с коронавирусом, анализа мировых трендов. Вместе с тем, в качестве продолжения концепции «слышащего государства» документ направлен на решение проблемных вопросов общества. В целом, названная концепция основана на принципе «сервисного государства». То есть, она ориентирована на ответственность за обеспечение нужд и потребностей народа. Реализация концепции началась в начале 90-х годов в Великобритании и сейчас внедряется в практику ведущих стран мира. Сегодня работа в этом направлении широко внедряется в общественно-политическую жизнь нашей страны.

Послание, основываясь на одиннадцати основных базовых принципах, направлено на достижение Казахстаном «своего достойного места в новом мире». Стратегическая цель Казахстана на сегодня, как определил Первый Президент страны — Елбасы



Нурсултан Абишевич Назарбаев, — войти в 30-ку наиболее конкурентоспособных стран мира.

Сегодня, в эпоху мировой глобализации и конкуренции с каждым днем возникает необходимость формирования нового облика нации. Для этого нам надо изменить наши повседневные жизненные установки, а в обществе должно утвердиться торжество новых принципов и новых ориентиров.

В этой связи, несомненно, на первое ме-

К новому облику



сто выйдут личные качества как каждого отдельного человека, так и общества в целом. Если считать, что конечная цель каждого человека — познание мира и самого себя, то его долг — совершать добро для себя и окружающих.

В целом, раскрытие тайн человеческой природы и вопросы формирования совершенного человека издревле волновали великих мыслителей прошлого, став основой философского мышления. Конфуций рассматривал три вида людей в зависимости от присутствия в них лучших качеств, моральных понятий и видов поведения.

У истоков создания первой культурно-антропологической мысли о человеке на Западе стоит родоначальник философии Сократ. Он рассматривает лучшие человеческие ценности, моральные концепции и нормы поведения с точки зрения относительности.

На просторах Великой степи на протяжении веков шел процесс раскрытия сущности «совершенного человека», понимания и совершенствования его основ. Абу-Насыр Аль-Фараби, названный в мире Вторым учителем после Аристотеля, в своем «Трактате о взглядах жителей добродетельного города» пишет, что «идеальный человек» должен иметь «мужество», «ум» и «сердце» и, раскрывая эти понятия, решающее значение придает «сердцу». Великий Абай продолжает учение Аль-Фараби, придавая важное значение единству разума и сердца.

«Новый образ настоящего казахского народа» в Послании — это возрождение исторических традиций Великой степи, адаптированных к XXI веку. Другими словами, новая природа нации означает не только наши традиции и обычаи, но и наше многовековое наследие, основанное на принципах воспитания, опирающихся на народную мудрость, идеи добра, справедливости и человечности. Защищая и сохраняя эти ценности, претворяя их в новом содержании, мы сумеем сформировать новый облик нации.

В этой связи, в Послании «Казахстан в новой реальности: время действий» в разделе XI указаны шесть основных принципов, которые помогут найти пути выхода из нынешней ситуации и дают ответ на приведенные выше актуальные вопросы. Это: знание, честный труд, профессиональные навыки, дисциплина и ответственность,

край риса, край легенд и песен, справедливо названный «Сыр елі—жыр елі».

Между тем, земля Сыра, благодаря своей славной истории, занимает особое место в истории Центральной Азии и Евразийской цивилизации. Достаточно вспомнить, что на этой земле родился прародитель всех тюрков КORKYT ата, на территории региона существовали древние столицы Чирик-Рабат, Жанкент и Сыганак, сыгравшие важную роль в истории Центральной Азии. Отсюда с космодрома «Байконур» был осуществлен запуск космического корабля, на котором был осуществлен первый в мире выход человека в открытый космос.

Несмотря на то, что на протяжении веков для Джунгарского ханства, царской России, среднеазиатских ханств земля Сыра была аренной ожесточенных битв и сражений, и находилась под гнетом колониальной зависимости, она сохранила единство народа и национальную самобытность. Несмотря на проводимую политику тоталитарного режима жители региона сумели сохранить чистоту языка, национальные традиции и обычаи. Возможно, именно в этом кроется глубинный смысл выражения «Сыр — Алаштын анасы» — «Земля Сыра — мать Алаша».

Сегодня земля Сыра стоит на пороге еще одного важного события. Это необходимо дать ответ на вызовы сегодняшнего дня, сформировав новый облик нации. В этой связи наш регион, где наиболее ярко выражен национальный дух и сохранились обычаи предков, имеет мощный интеллектуальный потенциал.

В период, когда нынешнему поколению суждено решать судьбу народа, особое значение имеет народная мудрость, высказанная в словах: «Білекті бірді жығады, білімді мыңды жығады» — «Сильный победит одного, образованный — тысячи». Они как нельзя ярко говорят о стремлении нашего народа к знаниям, науке, новым открытиям. Говоря с позиций XXI века, в становлении конкурентоспособного специалиста, гражданина с передовыми мыслями невозможно переоценить значение непрерывного обучения.

Сегодня мы видим, что успешными могут стать только люди, с высокой ответственностью относящиеся к своему будущему, осознающие ценность личностного развития, с креативной жилкой, стремящиеся к непрерывному овладению знаниями. Обучение на протяжении всей жизни сегодня стало императивом в скандинавских странах во главе с Финляндией. Мы можем наблюдать эту тенденцию также в развитии других развитых стран.

С первых лет независимости в стране действует система непрерывного и поэтапного образования и обучения. В сфере образования в рыночной экономике и конкурентной среде есть очевидные преимущества и недостатки. Однако устранение недостатков, их нивелирование считается одной из самых актуальных проблем современности.

На сегодня все дети области охвачены дошкольным образованием. В 293 школах региона обучаются более 170 тысяч детей. В нынешнем году в первый класс приняты около 19 тысяч первоклашек.

В целях распространения передового опыта Назарбаев интеллектуальных школ создана сеть инновационных школ. В них углубленно изучаются предметы естествен-

но-математического направления, уделяется особое внимание конкретным отраслям науки.

В 150 школах отдельные элементы таких предметов, как химия, биология, информатика, физика в пилотном режиме преподаются на английском языке. Кроме того, с целью развития технических знаний детей и подростков, повышения качества обучения, укрепления творческой активности, навыков мышления в почти ста двадцати школах действуют кабинеты робототехники и «3D-моделирования». На 2020-2021 учебный год из местного бюджета выделены средства для подготовки 3108 специалистов технического и профессионального образования, по программе «Енбек» будет подготовлено 1515 кадров.

В результате проводимой работы по повышению статуса педагогов увеличилось количество студентов, выбирающих профессию учителя. В целом, в этом году более тысячи выпускников избрали этот путь. Более 980 из них стали обладателями государственных грантов, остальные — грантов акима области.

Учитывая, что работа в данном направлении — это инвестиции в образование сегодняшней молодежи, мы должны рассматривать это как долгосрочный капитал в будущее развитие страны. Образованная молодежь, качественный молодой специалист может внести значительный вклад в развитие региона и страны.

Независимо от того, как быстро течет время и меняется технологический уклад, труд человека будет востребован всегда. Необходимо только осваивать инновационные технологии в соответствии со временем, постоянно совершенствуя свои знания. Осмысливая пройденную историю



развития человечества, мы видим, что для того, чтобы жить и добиваться успехов, необходимо много и упорно работать. Поэтому приобретает особое значение народная мудрость, выраженная в словах: «Енбек етсен ерінбей, тояды қарын тіленбей» — «Только труд дает возможность достойной жизни».

Выдающийся мыслитель и просветитель Абай Кунанбаев называл лень социальным пороком, который не только вреден, но и унижает духовно. В третьем слове «Слов назиданий», раскрывая отрицательные черты человеческого характера и призывал к труду, писал: «...Человек ленивый бывает, как правило, труслив и безволен, безвольный — труслив, глуп и невежествен; глупый — невежествен и не имеет понятия о чести, а бесчестный побирается у лентяя, ненасытен, необуздан, бездарен, не жаждет добра окружающим...».

В целом, казахи по натуре трудолюбивы. Чистосердечный, искренний казах не ставил на стол не заработанный честным трудом хлеб, довольствовался малым, а истинное удовлетворение находил в труде. Приспосабливаясь к погодным условиям, тяжелой степной жизни, кочевому укладу, наши предки не покладая рук трудились, чтобы выжить в бескрайней степи. Издревле занимаясь козовым скотоводством, увеличивали поголовье, жили в юртах, занимались земледелием, выращивали сады. Проживая на пересечении караванных дорог Великого Шелкового пути, наши предки строили города, занимались сельским хозяйством, были ремесленниками. Из нашего народа вышли такие выдающиеся личности, как КORKYT, Хусам ал-Дин ас-Сыгнаки и другие, оставившие яркий след в мировой истории.

Появившийся в XX веке потребительский дух сформировал иждивенческую психологию. Все больше людей хотят добиться успеха, не приложив для этого максимума усилий. В программной статье «Социальная модернизация: двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда» Елбасы отметил: «Идея Общества Всеобщего Труда не придумана в заоблачной выси. Это практическая идея. Она для меня тем более близка, что я начинал свой профессиональный путь, как хорошо знают казахстанцы, не в кабинете, не как «белый воротничок», не на паркет, а как рабочий-металлург». Это должно стать

основой для формирования уважительного отношения к человеку труда.

XXI век — это век цифровизации, информационных технологий, био-, нанотехнологий, а также искусственного интеллекта. С развитием IT-индустрии на рынке доминируют такие отрасли, как 3D-принтеры, искусственный интеллект, робототехника, мобильный банкинг. Сегодня 25 процентов мировой экономики составляет цифровая экономика, а более 75 процентов доходов развитых стран приходится на интеллектуальный труд. Эти страны возглавляют на востоке Южная Корея, Сингапур и Япония, на западе — США, Германия, Швеция и другие государства.

Эпоха искусственного интеллекта в цифровом государстве, являясь путем к успеху в будущем, в условиях Четвертой промышленной революции повысит требования к знаниям и навыкам работников. То есть процесс непрерывного развития мира, время конкуренции требует высоких профессиональных навыков от каждого специалиста.

Нынешнее время требует от людей активности и разносторонности, способности прогрессивно мыслить. Потому что место человека в обществе напрямую связано с развитием этого общества. Например, сегодня такие корпорации мирового уровня как Microsoft, Apple и другие нанимают не специалиста — исполнителя, а сотрудника, который обладает навыками самостоятельного анализа и планирования, помогает компании в достижении бизнес-целей, внедряя инновационные решения. Это реалии сегодняшней жизни. Не секрет, что специалист, который не совершенствует регулярно свои профессиональные навыки в какой-то момент становится уязвимым и

в конечном счете тормозом развития.

В современном мире глобальной конкуренции на первое место выходит профессионализм каждого нашего соотечественника и специалиста. Развитие нашей страны в XXI веке возможно только в результате инициативы высокопрофессиональных специалистов и реализации новых исследований. В народе бытуют мудрые выражения «тәртіпке бас иген құл болмайды», «ұлық болсан, кішік бол», которые призывают к порядку и ответственности, скромности и честности. Справедливость и значимость этих слов актуальны и в третьем тысячелетии.

Наши выдающиеся предки — вожди нации, бии и батыры, жившие в начале XX века деятели Алаша, рискуя, иногда и ценой жизни, сделали все, чтобы потомки заняли достойное место в мире. Они с честью выполнили свою миссию перед будущими поколениями, шли на жертвы, чтобы сохранить единство народа и целостность степи.

Сто лет тому назад лидер движения «Алаш» Алихан Бокейхан писал: несчастен народ, у которого нет государства. Великий деятель Алаша не смирился с происходившими вокруг событиями и продолжал с надеждой смотреть в будущее. Он мечтал о самостоятельном государстве, в котором во главе угла стояли бы интересы простого человека. Один из прославленных мудрецов Великой степи — Майкы би говорил, что слово, высказанное мудрецом, равно по значению флагу на вершине горы. А слово, сказанное болтуном, что вода, ушедшая в песок. Так и в Послании Главы государства говорится о том, что наше время требует изменения нашего внутреннего мира и устремлений каждого члена общества.

Способность отвечать на вызовы времени, о которых идет речь в Послании Президента, берет начало с формирования нового облика нации. Полагаем, что не будет преувеличением сказать: народ земли Сыра готов ответить вызовам времени и имеет достаточные ресурсы, чтобы выйти победителем из всех испытаний и трудностей. Эта уверенность зиждется на сложившихся на протяжении многих веков пассионарной мощи и интеллектуальном потенциале, непоколебимом единстве и жизнеутверждающей истории земли Сыра, матери Алаша!

Серик АХМЕТ,
заместитель акима области

Коронавирус: не допустить распространения инфекции

Эпидемиологическая ситуация по заболеваемости коронавирусной инфекцией по республике и в нашем регионе сегодня стабильная, но расслабляться не стоит, так как угроза ее распространения еще существует. Специалисты в последнее время стали делать прогнозы о возможности второй волны коронавируса. Поэтому ответственные службы сегодня делают все для того, чтобы не допустить распространения инфекции, уделяя особый акцент на профилактику заболевания.

Как говорит главный государственный санитарный врач области Алия Абдикаимова, в области формируется перечень необходимых лекарственных средств для обеспечения инфицированных больных. За последние две недели в регионе выявлено четыре случая заражения ковид. Чтобы не допустить распространения инфекции в области будет усилен контроль по ограничительным и карантинным мерам.

Во избежание дефицита лекарственных средств, который наблюдался в начале пандемии, главными пульмонологом и инфекционистом области в стационарных и поликлинических условиях проведен анализ недостающих лекарственных средств, составлен список согласно протоколу лечения COVID-19. При этом за основу взяты лекарственные препараты, которые были использованы во время первой волны для больных коронавирусом и вирусной пневмонией. Бюджет созданного фонда — 350 миллионов тенге.

При наихудшем сценарии — возникновении второй волны коронавирусной инфекции в регионе вновь будет развернута 21 клиника в общей сложности на 300 койко-мест, в том числе провизорские. Ведется строительство модульной инфекционной больницы на 200 коек (время окончания 30.11.2020 г.). Что касается аппаратов искусственной вентиляции легких, то в начале их было 76, сейчас их — 244. Кроме того, через Всемирный банк ожидается прибытие еще 47 аппаратов ИВЛ. Из местного бюджета планируется приобретение 4 флюоро и 6 стационарных рентгеновских аппаратов. Создан резерв из 3500 медицинских работников.

За счет лизинга из республиканского бюджета приобрели 40 единиц автотранспорта. Прибытие 38 ожидается в октябре, остальных — в ноябре.

Все мы помним тяжелую ситуацию, которая наблюдалась в самый пик пандемии, когда медучреждениям не хватало кислородных концентраторов. Во избежание этого при поддержке компании «Петро Казахстан» в Казалинском районе будет построена кислородная станция. Она будет обеспечивать кислородом Аральский, Казалинский и Кармакшинский районы и Байконыр. Вторая такая станция будет построена на базе многопрофильной областной больницы при поддержке компании «ГазТерМунай». Это обеспечит городские медучреждения, а также медорганизации Сырдарьинского и Жалагашского районов.

В области до сегодняшнего дня зарегистрировано 3253 случая коронавирусной инфекции, из них 55,4 процента — с клиническими проявлениями. Согласно проведенным анализам, из всех зарегистрированных случаев 69 были завезены извне, 1292 — контактные больные, 1892 выявлены во время скрининга.

Эта коварная инфекция регистрируется во всех районах области, но больше всего, или 1955 случаев, приходится на областную клинику. Как известно, впервые в области она была зарегистрирована 28 марта 2020 года. Пик болезни пришелся на июнь, июль. В настоящее время эпидемиологическая ситуация по области относительно стабильная. С 27 августа по 10 сентября не зарегистрировано ни одного случая коронавирусной инфекции. В сентябре — 12 случаев, в октябре — 6 случаев. Несмотря на то, что эпидемиологическая по показате-

лям стабильная, все еще существует риск распространения инфекции. Дело в том, что в ряде стран Европы, и даже в северных регионах страны эпидемиологическая ситуация вновь обострилась и расценивается как нестабильная. Усложняет ситуацию и то, что начинается сезон гриппа, простудных заболеваний. Сохранить стабильную ситуацию возможно, если только придерживаться мер безопасности, соблюдать меры индивидуальной защиты.

В регионе созданы 24 мониторинговые группы, которые контролируют соблюдение установленных ограничений и карантинных мероприятий, проверяют соблюдение санитарно-дезинфекционного режима и других требований в соответствии с законодательством, а также проводят информационно-разъяснительную работу среди населения. С 17 августа по настоящее время они провели 1151 рейдовую проверку, во время которых выявлено 325 нарушений карантинных требований со стороны физических лиц и субъектов бизнеса. Наибольшее количество нарушений приходится на места торговли, общественного питания, салоны красоты. В частности там, где не соблюдается масочный, дезинфекционный режим,

стрировано не было. Всего оздоровлено — 3120 (96%).

Выявлено, что в контакте с заболевшими коронавирусной инфекцией гражданами были 14 354, в прямом контакте находились 11 615.

За сутки 26 октября в лаборатории были сланы 822 пробы, проверено — 355, в работе — 467 проб. Количество остаточных тестов — 21961. Всего же с начала эпидемии было взято 110 936 проб.

В областной инфекционной больнице лечение проходят 20 человек, в реанимационном отделении — один больной.

К возможной второй волне коронавирусной инфекции готовятся все медучреждения, более тщательно — сотрудники областной станции «Скорой медицинской помощи». Они рискуют заразиться в первую очередь, так как именно к ним при плохом самочувствии звонят люди.

Как говорит заместитель главного врача областной станции «Скорой помощи» Галия Нурсеитова, согласно алгоритму, разработанному Министерством здравоохранения РК, все вызовы поступают на единый номер «103», врачи, в том числе и водители выезжают к больным, имеющим положительный эпиданамнез, в противочумных костюмах, защитных очках, двух масках, поверх которой еще и респиратор, две пары перчаток, халат.

Диспетчер задает наводящие вопросы больному, — объясняет Галия Талгатовна. — К примеру, выезжал ли он недавно в страны дальнего зарубежья, особенно в Китай, Корею, Италию и другие, имел ли пациент контакты с лицами, побывавшими в этих странах, есть ли признаки гриппа, повышение тем-

пературы тела. В случае положительного ответа на любой из перечисленных вопросов информация о поступлении такого вызова незамедлительно сообщается старшему врачу станции, а также сотрудникам, которые выезжают на вызов.

Машины после каждого вызова обрабатываются специальными препаратами для дезинфекции. На входе в здание станции находится сотрудник, который измеряет температуру всех работников при входе на работу, спрашивает их о состоянии здоровья. При наличии жалоб человек направляется на амбулаторное лечение, то есть сотрудник не допускается к работе. А использованные средства индивидуальной защиты собираются в специальные пакеты и оставляются в областной инфекционной больнице для дальнейшей утилизации.

В период пандемии, кстати, все врачи работали в противочумных костюмах, с использованием всех мер безопасности. Всего с 1 мая по 31 июля 2020 года было обслужено 111 217 вызовов. По поводу пневмонии — 5463, из них госпитализированы — 2416. По поводу COVID-19 совершено 1118 выездов, из них

были госпитализированы — 759 человек. Многие медработники в тот период заразились и переболели COVID-19. Были инфицированы 12 сотрудников обласстанции «Скорой», из них 2 сотрудника скончались. Число работников, заболевших пневмонией, составило 60, умер 1 работник. Посмертно им выданы государственные медали «Мейірім», родным выданы социальные выплаты в размере 10 миллионов тенге.

В городских поликлиниках также активно ведется работа по профилактике коронавирусной инфекции. По словам главного врача поликлиники №1 Рахмы Сералиевой, они работают по принципу раннего выявления больного, инфицированного COVID-19, экстренного оповещения, изоляции, а также лечения. За таким больным ведется наблюдение, а также выявляются граждане, находившиеся с ним в контакте. Пациент из группы риска обеспечивается необходимой медицинской помощью и медикаментами, а контактные получают лечение на дому с консультацией врача. Организована работа мобильных групп, консультирование пациентов в режиме онлайн, регулярно проводится среди населения санитарно-просветительная работа о пандемии COVID-19 и путях ее предупреждения, в красной зоне установлен респиратор, а на каждом этаже и при входе — дезинфекционные препараты.

Смотровой пункт при входе в поликлинику оснащен тепловизором и бесконтактным термометром, — говорит Рахима Аягановна. — Есть пульсоксиметр, рассчитан-

на измерение уровня кислорода в крови. В период пандемии, кстати, все врачи работали в противочумных костюмах, с использованием всех мер безопасности. Всего с 1 мая по 31 июля 2020 года было обслужено 111 217 вызовов. По поводу пневмонии — 5463, из них госпитализированы — 2416. По поводу COVID-19 совершено 1118 выездов, из них были госпитализированы — 759 человек.

Многие медработники в тот период заразились и переболели COVID-19. Были инфицированы 12 сотрудников обласстанции «Скорой», из них 2 сотрудника скончались. Число работников, заболевших пневмонией, составило 60, умер 1 работник. Посмертно им выданы государственные медали «Мейірім», родным выданы социальные выплаты в размере 10 миллионов тенге.

Как укрепить иммунитет в осенне-зимний период, рассказала руководитель Центра укрепления общественного здоровья Национального центра общественного здравоохранения МЗ РК Жазира Ембердиева.

— Ежегодно в осенне-зимний период отмечается рост заболеваемости ОРВИ, гриппом, — говорит она. — И если раньше люди особо не уделяли внимания укреплению иммуните-

та, то в этом году надо позаботиться об этом, так как этот год особенен и тем, что мы живем в условиях пандемии коронавируса и возможной второй волны. Правила соблюдения санитарной гигиены остаются неизменными. Рекомендуем воздержаться от посещения мест массового скопления людей. Если есть необходимость, то нужно обязательно быть в медицинской маске, обрабатывать руки санитайзером. Необходимо также одеваться по погоде, избегать переохлаждения.

Жазира Ембердиева напомнила о социальном дистанцировании при посещении мест массового скопления людей. Рекомендация — 1,5-2 метра. — Каждый из нас должен позаботиться о том, чтобы повышать свой иммунитет. По назначению врача принимать поливитамины. Больше употреблять в пищу свежих фруктов, ягод с большим содержанием витамина С. Теплые напитки: чай с лимоном, шиповником. Пить воду не менее 1,5 литра в день. Однако, если у вас есть проблемы со здоровьем, например, с артериальным давлением, почками и другим, то нужно проконсультироваться у врача по поводу того, какое питье и в каком количестве вам рекомендовано, — продолжает спикер.

Ембердиева также отметила, что вакцинация от гриппа — один из методов профилактики. — Кампания по вакцинации началась официально с 15 сентября — на две недели раньше, чем обычно. С учетом того, что сохраняется вероятность второй волны COVID-19, начали раньше, чем проводилось

ежегодно. Население, которое входит в декретированный контингент: дети до 18 лет, в особенности часто болеющие дети, беременные женщины во втором, третьем триместре, пожилые граждане от 60 лет и медицинские работники. Также население, которое находится в домах для престарелых, интернатах, детдомах, будут бесплатно привиты от гриппа. Остальные по желанию могут обратиться в медцентры и сделать прививки на платной основе. Это специфическая профилактика против гриппа», — говорит Ж. Ембердиева.

Однако, если человек чувствует недомогание, слабость или есть обострение какого-либо заболевания, то тогда стоит воздержаться от прививки до улучшения состояния. — Все эти моменты очень специфичны, их нужно обсуждать с лечащим врачом, обращаться в территориальные поликлиники. Когда вы придёте в медучреждение, перед вакцинацией вас осмотрит врач — измерит давление, температуру, осмотрит горло, наличие аллергического фона или его отсутствие, — продолжает она.

Эксперт напомнила, что COVID-19 может протекать в легкой, средней, тяжелой формах. Также, как отмечает она, по данным ВОЗ, около 80 процентов населения могут перенести заболевание в бессимптомной форме.

«При легкой и средней степени тяжести основными симптомами являются: першение в горле, насморк, сухой кашель, повышение температуры до 37 градусов, слабость. Тяжелая степень коронавирусной инфекции характеризуется тремя основными симптомами, на которые нужно обратить внимание: затрудненное дыхание, страх, что вам не хватает воздуха, одышка. Также повышение температуры до 39 градусов, которая не снижается после применения парацетамола. Нарушение речи или двигательных функций. В этом случае нужно немедленно обращаться за медицинской помощью, вызывать скорую», — говорит она.

По словам Ембердиевой, ОРВИ, COVID-19 в легкой степени лечится дома, человек должен самоизолироваться.

«Симптомы ОРВИ: недомогание, возможное першение в горле, насморк, головная боль. Если начинается ангина, то, возможно, будет температура», — делится она.

Рекомендовано поддерживать здоровый образ жизни, стараться по возможности заниматься спортом.

«По поводу витамина D. В осенне-летний период мы получаем его естественным путем. Но принимать внутрь в виде капсул, таблеток, только после рекомендации врача, сдачи соответствующих анализов по определению уровня витамина D», — продолжает Ембердиева.

И напоследок специалисты дали несколько советов для больных, переболевших COVID-19: ежедневно выполнять дыхательную гимнастику, которая будет способствовать нормальной работе легких и обогащать их кислородом. Совершать прогулки на свежем воздухе. Ходьба

улучшает газообмен, придает силы и энергии, которых так не хватает после перенесенной коронавирусной инфекции и длительной слабости организма. Правильно сбалансированно питаться: организму нужны и белки, и жиры, и углеводы. Спать не меньше 7-8 часов. Обязательно проветривать спальную комнату перед сном, принимать пищу примерно за 2-3 часа до времени сна. Это также поможет вам быстро восстановиться. Профилактика стресса и паники. Мы все сейчас находимся в состоянии стресса, и переболевшие. Особенностью данной инфекции является гипоксия, кислородное голодание. Это может стать предпосылкой для развития тревоги и депрессии. Возможно, пара встреч с психологом придаст вам уверенность в завтрашнем дне. Или активное общение с близкими, родными, выезд на природу, на солнце, повышение уровня витамина D. Положительные эмоции помогут вам быстрее восстановиться.

Динара ЕЛИБАЕВА



ный на 24 зоны по 2 штуки на каждую, мобильные группы, фильтр, кислородные подушки, сенсорные санитайзеры в достаточном количестве, средства индивидуальной защиты, перчатки стерильные, нестерильные, маски и другие средства защиты для сотрудников. Для организации лечения больных

Ембердиева также отметила, что вакцинация от гриппа — один из методов профилактики.

— Кампания по вакцинации началась официально с 15 сентября — на две недели раньше, чем обычно. С учетом того, что сохраняется вероятность второй волны COVID-19, начали раньше, чем проводилось

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

BAITEREK DAMU

ПРОГРАММА ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

«НҰРЛЫ ЖЕР»

ТҰРҒЫН ҮЙ ҚҰРЫЛЫСЫ БАҒДАРЛАМАСЫ

НЕСІМЕ БОЙЫНША ЖҮЛДЫҚ СЫЯҚЫ МӘЛШЕРЛЕМЕСІНІҢ 7% СУБСИДИЯЛАНАДЫ
СУБСИДИЯ 7% ГОДОВЫХ ОТ СТАВКИ ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ ПО КРЕДИТАМ

BAITEREK DAMU

ПЛАНИРУЕТЕ ВЗЯТЬ КРЕДИТ НА РАЗВИТИЕ БИЗНЕСА?

МЫ ПОМОЖЕМ ВАМ УВЕЛИЧИТЬ ЕГО СУММУ НА 20-85%

CALL-CENTER 1408
WWW.DAMU.KZ

Объявление

В Экибастузский городской суд Павлодарской области 9 октября 2020 года поступило заявление Арабаджи Валерия Павловича, проживающего по адресу: РК, г. Экибастуз, улица Б.Момышулы, 30, квартира 45, о признании его матери, гражданки Юрченко Аллы Васильевны, 21 июня 1943 года рождения без вести отсутствующей. Последний известный адрес места жительства которой — город Кызылорда.

Суд предлагает лицам, имеющим сведения о месте пребывания гражданки Юрченко Аллы Васильевны, 21 июня 1943 года рождения, сообщить об этом суду по адресу: РК, г.Экибастуз, улица Кунаева, дом 42, телефон: 8(7187)79-99-24, в трехмесячный срок со дня публикации.

Контактный номер телефона: 8777935496 Арабаджи Татьяна.

Если вы хотите разместить рекламу в областных газетах «Кызылординские вести» и «Сыр бойы», «Ақмешіт жастары», «Ақмешіт апталығы», а также в районных газетах, обращайтесь по телефонам: 40-11-10 (1058), 70-00-52, e-mail: smjarnama@mail.ru



Театру как одному из древнейших видов искусства во все времена принадлежала исключительная роль в жизни людей. Формируя нравственные ценности и неся идеи гуманизма, театр делает нашу жизнь более яркой и полной. Это «живое» искусство, где в отличие от кино, у актеров нет права на второй дубль. И что важно, не навязывая свою точку зрения, театр оставляет зрителю возможность самому понять и осмыслить происходящее на сцене.

Гениальная актриса Фаина Раневская как-то сказала: «Играть можно в карты, на скачках, в шашки. А на сцене нужно жить!» — это крылатое выражение в полной мере можно отнести к актерам областного академического музыкально-драматического театра имени Н.Бекжанова, которому в этом году исполняется 65 лет. Его история берет начало с 1955 года — на основе самостоятельных театральных коллективов Каратальского и Енбекшиказахского районов Талдыкорганской области был создан Талдыкорганский областной драматический театр. Его занавес открылся жемчужиной казахской драматургии — спектаклем «Акан сері — Ақтоқты» по пьесе Габита Мусрепова. За пять лет работы в Талдыкоргане главный режиссер Жакып Абилятаев поставил около десяти спектаклей по произведениям классиков отечественной драматургии, среди которых «Абай» и «Карақөз» Мухтара Ауэзова, «Козы Көрпеш — Баян сұлу» Габита Мусрепова, «Карақышпак Кобыланды» на основе народного фольклора.

В репертуаре театра появились спектакли по произведениям русских и европейских драматургов. В их постановке особую роль сыграл режиссер, заслуженный артист КазССР Виктор Дьяков. Театральная труппа осуществила под его руководством постановку спектаклей по пьесам «Ревизор» Гоголя, «Слуга двух господ» Гольдони. Их успех определили легкая и непринужденная музыка в сочетании с удачными мизансценами. Зрителям запомнились талантливая игра актеров Турсжанна Айнаукулова (Труффальдино), Раисы Ташибаевой (Беатриче). В 1960 году по решению Министерства культуры Казахской ССР талдыкорганский театр переехал в Кызылорду. Для кызылординской публики появление в родном городе своего профессионального театра стало радостным событием. Занавес театр открыл спектаклем «Козы Көрпеш — Баян сұлу», ставшим жемчужиной отечественной драматургии.

В государственном архиве Кызылординской области хранятся документы, рассказывающие о деятельности театра. Среди них — решение исполкома Кызыл-Ординского областного совета депутатов трудящихся от 26 октября 1967 года о присвоении областного казахскому драматическому театру имени заслуженного деятеля искусств КазССР, народного акына и композитора Нарта Бекжанова. Есть также репертуарный план труппы на сезон 1967-1968 годов, в который вошли пять спектаклей: «Карақышпак Кобыланды» М.Ауэзова, «Отелло» В.Шекспира, «Ночь луноного затмения» М.Карима, «Звезды нашего дома» С.Адамбекова, «Старик удивлен» К.Байсейтова и К.Шантигбаева.

СЛУЖЕНЫЕ МУЗЕ СУЕТЫ НЕ ТЕРПИТ...

В первые годы работы театра в Кызылорде в состав его труппы вошли актеры Жакып Абилятаев, Баймолда Баймуканов, Калден Балгынбаев, Шолпан Бакирова, Абдигумар Канетов, Сагымбек Рақышев, Кыдырма и Кашифа Копбаевы, Айнатай Манасбаева, Шарип Марленов, Халык Саурыков, Раиса Ташибаева. В театр также были приняты молодые, подающие большие надежды артисты Жибек Багысова, Серик Шотиков, Рыстай Алдамжарова, Турсжан и Фатима Айнаукуловы. Пополнили труппу театра молодые актеры — выпускники Ташкентского ГИТИСа Пахрадин Куанышев, Избасхан Шакиров, Жорабек Шүленбаев и другие.

В 1963-1965 годы художественным руководителем и главным режиссером театра был Рубен Андриясан, выпускник Ереванского художественного театрального института (класс народного артиста СССР Вардана Аджемяна). С его приходом театр вступил в новый этап своего развития. Коллектив начал работать над постановкой произведений признанных классиков мировой драматургии. Успешной стала постановка комедии «Трактирщица» в трех действиях, написанной величайшим драматургом Карло Гольдони в 1753 году. Это история о приключениях Мирандоллины — привлекательной и умной молодой женщины, которая унаследовала от своего отца гостиницу во Флоренции и управляет ею с помощью официанта Фабрицио. Замечательно справились со своими ролями актеры Жибек Багысова (Мирандоллина), Калмахан Бисембинов (Рипафрата), Ораш Абдимомунов (Маркиз), Ибрахим Раманкулов (Фабрицио). Работа молодого режиссера и талантливого художника Георгия Кана была отмечена дипломом первой степени Министерства культуры КазССР.

Наряду с зарубежной классикой, Р.Андриясан работает над постановками по произведениям отечественных драматургов. Тепло была встречена постановка по пьесе Оразбека Болдыкова «Кайдасын, әке?». В спектакле правдиво воссоздан образ знатного рисовода, академика полей Ибрая Жахаева. Главные роли в спектакле сыграли актеры Жакып Абилятаев, Калмахан Бейсембинов, Айымторы Тайгарынова, Улба-

тай Баядилова, Зекен Меирманов, Айнатай Манасбаева, Раиса Ташибаева. Большой удачей режиссера стал спектакль «Жамиля» по одноименной повести Чингиза Айтматова. Убедительна и правдива была актриса Улбатай Баядилова в роли Жамилы.

На должности режиссера Р.Андриясан сменил Маман Байсеркенов. Он стал одним из первых, кто внедрил в казахстанских театрах систему Константина Станиславского, которой мы обязаны сегодняшним реализмом происходящего на сцене и в кино. Маман Байсеркенов родился 13 февраля 1937 года в ауле Екпинды Алакольского района Алматинской области. После окончания режиссерского факультета Алма-Атинской консерватории был направлен режиссером в театр имени Н.Бекжанова. В период с 1964 по 1970 годы он воплотил на кызылординской сцене спектакли, отличающиеся жанровым своеобразием. Это «Оптимистическая трагедия» Всеволода Вишневского, «Передышка» Александра Штейна, «Материнское поле» Чингиза Айтматова, «Майдан» Беимбета Майлина. М.Байсеркенов был первым казахстанским режиссером, воплотившим на сцене один из лучших образцов советского сценического искусства.

В 30-е годы прошлого века спектакль «Оптимистическая трагедия» завоевал всеобщее признание и огромную популярность. Как писали тогда театральные критики, «это был новый тип пьесы и спектакля, насквозь агитационный. Но если это агитация, то агитация, поднятая на высоту подлинного искусства». Поставить на сцене спектакль такой политической значимости не решились ведущие театры республики. М.Байсеркенов взял на себя смелость заставить заговорить героев «Оптимистической трагедии» на казахском языке. Постановка имела оглушительный успех и была удостоена премии Ленинского комсомола Казахской ССР. С того времени началось шествие трагедии по сценам казахстанских театров. Последним спектаклем, поставленным М.Байсеркеновым в Кызыл-Орде, стала «Передышка» по пьесе А.Штейна. Спектакли «Пошлашка, которого бес попутал» Яна Соловича, «Ты — моя песня» Сафана Шаймерденова, «Солдат из Казахстана» Габита Мусрепова, «Гамлет» Уильяма Шекспира и другие завоевали любовь зрителей.



В разные годы главными режиссерами театра были Жакып Абилятаев, Мен Дон Ук, Тулеш Тунгышбаев, Тастан Утебаев. Все они оставили заметный след в истории и становлении нашего театра.

ЕСЛИ БЫТЬ АКТРИСОЙ, ТО ЛУЧШЕЙ

Спектаклю «Акан сері — Ақтоқты» по пьесе Габита Мусрепова принадлежит особое место в репертуаре театра имени Н.Бекжанова. Шедерв национальной драматургии, трагедия не сходит со сцены отечественных театров и актуальна во все времена. В центре сюжета — народный любимец, красивый и благородный поэт Акан и его возлюбленная Ақтоқты. Пьеса на примере трагической судьбы Акана, наводит на размышления о высоком назначении поэта, его жизни, озаренной светом искусства и наполненной высоким смыслом. За более чем шестидесятилетнюю историю театра режиссеры осуществили постановку трижды. В первой — роль Ақтоқты сыграла народная артистка КазССР Шолпан Бакирова. В последующих постановках — Жибек Багысова, Алия Арысбаева.

Народная артистка Казахской ССР Жибек Багысова родилась в 1940 году в Акмолинской области. Окончила вокально-хоровую студию при Казахском государственном академическом театре оперы и балета имени Абая. Творческая карьера актрисы связана с театром имени Н.Бекжанова, которому она посвятила большую часть своей творческой биографии (1960-1995 годы). Она, в частности, сыграла главную роль в спектакле «Карақөз» по пьесе М.Ауэзова. Лиричный и проникновенный образ Каракоз в интерпретации актри-

РУХАНИ ЖАНҒЫРУ

сы убедителен и поэтичен. Представленные на сцене картины народной жизни, сопровождаемые обрядовыми песнями «Жар-жар», «Беташар», «Айт келін», придали спектаклю своеобразный народный колорит и сделали его ярким и самобытным. Колоритно смотрелись на сцене образы Сырыма, Асана, Дулата, воплощенные Сагынбеком Рақышевым, Шайтурсьном Абдибаевым, Турсжаном Айнаукуловым. Критики дали высокую оценку постановке, которая вошла в список спектаклей высокого художественного уровня.

За свою творческую карьеру Ж.Багысова создала целую галерею образов разного жанра. Ее творческий диапазон был необычайно широк: она одинаково

поколений, противостояние гордыни и гордости, лести и правды. Казалось бы, прошло столько столетий, но события трагедии трогают до глубины души зрителя всех времен и народов. И сегодня, вновь и вновь обращаясь к «Королю Лиру», нужно понимать, что семья — это высшая ценность, самое дорогое в жизни каждого. Великим несчастьем может обернуться неуважение к родителям, давшим жизнь, предательство близких. Актриса пыталась понять глубину чувств Корделии, связать личную трагедию искренней души с общечеловеческим смыслом образа. Сложность состояла еще и в том, что в момент начала репетиций Алия находилась в Алма-Ате, где шли съемки кинофильма, в

детей, но выжили только трое, остальные умерли в раннем детстве — послевоенная жизнь была суровой и тяжелой. Еще в школе Серик с удовольствием посещал кружок художественной самодеятельности. Но о своем увлечении он не спешил рассказать родителям. Видимо, понимал, что они не будут в восторге и назовут это баловством. Выбрал он себе профессию самую приземленную — стал шофером. Закончив водительские курсы, стал крутить баранку автомобиля в родном селе. Но, как говорится, от судьбы не уйдешь. Когда узнал, что народному театру требуется водитель, долго не раздумывая. Уж очень хотелось быть ближе к искусству. Решающую роль в судьбе Серика сыграл его

ному художественному руководителю и главному режиссеру театра Хусейну Амиру-Теміру, который в нынешнем году отметил свое восьмидесятилетие. Его творческая деятельность, да и вся трудовая биография связана с театром имени Н.Бекжанова. Именно здесь в 1967 году начался его путь в театральное искусство. Служил актером, но необходимость овладения серьезными знаниями заставила его отправиться в Алма-Ату и поступить в Казахскую национальную консерваторию имени Курмангазы. Затем обучался в Москве, где с отличием закончил высшие режиссерские курсы в ГИТИСе. В 1974 году Х.Амир-Теміра назначили главным режиссером областного театра имени Н.Бекжанова.

Большое внимание молодой режиссер уделял репертуарной политике театрального коллектива, стараясь разнообразить его и сделать интересным для зрителя разных возрастов и вкусов. Наряду с произведениями отечественных драматургов, им были поставлены лучшие произведения зарубежных и русских классиков. Его спектакли не раз удостоивались самой высокой оценки на различных конкурсах и фестивалях театрального искусства.

В результате творческих разногласий в 1992 году Х.Амир-Темір переехал в Талдыкорган, был назначен главным режиссером Алматинского областного театра имени Бикен Римова. Под его руководством талдыкорганский театр трижды становился лауреатом республиканских фестивалей, а сам режиссер был отмечен в номинациях «Лучший режиссер», «За многолетний труд на сцене».

По приглашению руководства области в 2003 году вернулся в Кызылорду и после десятилетнего перерыва снова стал главным режиссером родного театра. В тот год на республиканском уровне отмечалось 200-летие со дня рождения Махамбета Утемисова. Встала задача — подготовить спектакль для участия в фестивале. Времени на постановку было мало. Ставить те пьесы, которые известны всем, не хотелось. Нужен был новый сценарий. И тогда, связавшись с давним приятелем, драматургом Такеном Алипаевым, Х.Амир-Темір представил ему свое видение сценария. И хотя у драматурга были опасения, получится ли создать что-то серьезное за столь короткое время, все получилось. Не все верили в успех спектакля на фестивале. Но в результате сплоченной работы коллектива, актерского состава спектакль «Исатайдың барында» выступил в конкуренцию с известными и признанными в республике театральными труппами и получил второе место. Это была первая большая победа коллектива после долгого перерыва. В целом, за время своей творческой карьеры Х.Амир-Теміром было поставлено около 200 спектаклей, многие из которых получили высокую оценку и признание зрителей.

Под руководством своего бессменного режиссера театру не раз выпадала честь представлять театральное искусство не только региона, но и всей страны на самых престижных театральных столичных мирах. В 2005 году театр принял участие в фестивале, посвященном 1000-летию Казани (Россия) с постановкой «Смутные времена» по пьесе Жусипбека Аймаутова и Беимбета Майлина, в 2012 году — в фестивале «Тысячи диалогий — один голос» в Турции со спектаклем «Төбекөз» по пьесе турецкого драматурга Туряя Нара. Постановки театра всегда удостоивались положительных отзывов критиков и высоких оценок зрителей. В апреле 2015 года коллектив театра побывал в гастрольном туре в Англии, в Лондоне. Кызылординские актеры покорили зрителей Лондона, поставив на родине великого Шекспира спектакль на казахском языке по пьесе Дулата Исабекова «Транзитный пассажир» («Две встречи в старом доме»). В 2018 году кызылординский театр принял участие в международном фестивале искусства «Fringe» в Эдинбурге с постановкой «Ақбай» по мотивам лироэпической драмы народного писателя Г.Мусрепова «Козы Көрпеш — Баян сұлу». В 2019 году театр принял участие в Днях культуры Кызылординской области в Ташкенте. Внимание узбекского зрителя труппа представила драму «Нарком Жургенов» по пьесе Рахымжана Отарбаева. В театральном фестивале в Семее, посвященном 100-летию актрисы Амины Умурзаковой, кызылординские актеры выступили с трагедией «Абай». Репертуар пополнился новой постановкой — спектаклем «Осенние розы» по пьесе А.П.Чехова «Дядя Ваня».

Театр — это искусство коллективное. Его успех зависит от слаженной работы всех. По словам Константина Станиславского, «драматург, актер, режиссер, музыкант, декоратор, осветитель, гример, костюмер — каждый вкладывает свою долю творческого труда в общее дело. Поэтому подлинным творцом в театральном искусстве является не отдельный человек, а коллектив, творческий ансамбль. Коллектив в целом — автор спектакля». И потому главное в работе режиссера — суметь сплотить людей в единый ансамбль, чтобы каждый понимал свою значимость и свою роль в организации работы театра, — говорит Х.Амир-Темір.

В связи с пандемией деятельность театра, как и других культурных учреждений региона, изменила свой формат. Были отменены все гастролы, опустел зрительный зал. Театр перешел к онлайн-трансляциям, осваивая новые формы общения со зрителем, новые форматы постановок и репетиций. К большой радости и актеров, и публики в октябре театр вновь открыл занавес. Сегодня в обычном режиме идут запланированные спектакли. Как заверило руководство учреждения, нас ждут новые интересные постановки, ориентированные на зрителя разных возрастов, отвечающие вкусам самого взыскательного зрителя.

Жанна БАЛМАГАНБЕТОВА

На сцене нужно жить



талантливо воплощала на сцене как комедийные, так и драматические и трагические роли.

ИХ СВЯЗАЛА СЦЕНА

Молодежкой выпускницей актерского факультета Алма-Атинской консерватории имени Курмангазы пришла в театр имени Н.Бекжанова Алия Арысбаева. Она родилась в 1948 году в ауле Айдарлы Сырдарьинского района. Уже со школьной скамьи Алия мечтала стать актрисой. Чарующий и полный загадок мир театра манил девочку. В капун окончания десятилетки ей в руки попала газета с объявлением — Казахская национальная консерватория имени Курмангазы объявляет набор учащихся. Мало кто тогда верил, что девочка из аула выдержит столь серьез-

ном снималась актриса. И вот наконец премьера. Звучат финальные слова: «Любовью я богаче, чем словами». И на сцене уже не Алия, а несчастная дочь короля Лира — Корделия.

Работала А.Арысбаева и в кинематографе. На киностудии «Казахфильм» имени Ш.Айманова она участвовала в съемке новеллы «Хлеб». Некоторые эпизоды снимались в Кызылординской области. В целом, А.Арысбаева воплотила и в театре, и в кино немало ролей: Алиман в «Материнском поле» Чингиза Айтматова, Корделия в «Короле Лире» Уильяма Шекспира, Айгуль в «Стране Айгуль» Мустая Карима, Айшахан в комедии «Снох» каракалпакского писателя Кенесбая Рахманова, Мария в «Святая святых» Иона Друца.

К 60-летию музыкально-драматического театра имени Н.Бекжанова по сценарию режиссера Халилы Омарова был снят документальный фильм «Две жизни на одной сцене», посвященный известным супругам-актерам Хусейну Амиру-Теміру и Алие Арысбаевой. Фильм повествует о профессиональном и супружеском союзе двух творческих людей, для которых главное в жизни — это служение искусству и выбранной профессии. «Это две величины, сумевшие по жизни пронести творческий союз. Алия была великолепной актрисой с тонкой душой и добрым сердцем. Она блистательно выступала на сцене, каждую роль переживала, как свою, личную», — говорят об Алие ее друзья и коллеги.

ЯРКИЕ ГРАНИ ТВОРЧЕСТВА

Шайтурсын Абдибаев остался в памяти жителей земли Сыра как человек, внесший вклад в развитие искусства, в том числе для сохранения и популяризации народной фольклорной музыки. Он родился 10 октября 1942 года на станции Сулутобе Кызылординской области. После окончания консерватории имени Курмангазы творческую деятельность начал в театре юного зрителя имени Габита Мусрепова в Алматы. В 1967-1977 годах вернулся в Кызылорду, работал актером, позже директором областного музыкально-драматического театра имени Н.Бекжанова, руководил областным учреждением по охране памятников истории и культуры. На сцене он сыграл около шестидесяти ролей и воплотил образы Сырыма («Карақөз» М.Ауэзова), Ахана («Акан сері — Ақтоқты» Г.Мусрепова), Нартая («Батыр мен акын» А.Тажибаява), Абая («Мен ішпеген у бар ма?» И.Оразбаева), Рахыма («Кош бол, ардағым!» Б.Узакова) и другие. Он написал сценарии к документальным фильмам «Нартай», «Жанкожа батыр», «Бухарбай батыр», снятым на киностудии «Казахфильм» имени Ш.Айманова.

В 1976-1977, 1990-1991 годы Ш.Абдибаев руководил Кызылординской областной филармонией, основы которой были заложены концертно-эстрадной бригадой Нартая Бекжанова, работавшей художественным руководителем ансамбля песни и танца «Сыр сұлуы», ставшего в советское время визитной карточкой искусства земли Сыра.

КОРИФЕЙ СЦЕНЫ

В республике хорошо известно имя народного артиста РК Серика Шотикова. Он родился в Жетысу, но свою жизнь навсегда связал с Кызылордой, с театром имени Н.Бекжанова. Его отец Бары был председателем колхоза, мать Жамалхан — занималась домашним хозяйством. В семье родились 13

величество случай. Во время гастролей по дальним аулам театр ставил комедию Калтая Мухамеджанова «Волчок под шапкой». Тут случилось непредвиденное — с сердечным приступом был госпитализирован художественный руководитель и артист театра, ветеран Жакып Абилятаев. И неожиданно не только для окружающих, но даже и для самого себя Серик Шотиков предложил сыграть роль фотокора Сайлаубека. Случай круто изменил жизнь молодого человека и открыл ему дорогу в профессиональное искусство.

Когда в 60-х годах началась массовая оптимизация, которая коснулась и сферы искусства, Талдыкорганский театр драмы был объединен с кызылординским и труппа переехала в Кызылорду. Серика переезд ничуть не смутил. Напротив, город, который был первой столицей Казахстана и славился своими музыкальными традициями, манил его. В 1960 году он вместе с труппой переехал в Кызылорду.

С.Шотиков сыграл большое количество ролей самого разного амплуа. Это и безумный Диуана, и мудрец Кунанбай, Карабай и Жантик, Кумар и Сердалы, Кайбарбек и Дурбит, Нарша и Жапал, Дуанбасы и Дулат. Каждый образ он прочувствовал и провел через себя. Ведь, как известно, искусство театра не терпит фальши. Служению театру он посвящал почти полвека и все эти годы был душой коллектива. С годами он стал мудрым наставником молодых, готовым поддержать добрым советом, приободрить дружеским участием. В его гримерной всегда было людно. Здесь проходили дружеские беседы, творческие дискуссии о театре.

В двухтомнике «История театра», опубликованном Академией наук, был высоко оценен его вклад в искусство. Например, в комедии «Так мне и надо» по пьесе Калтая Мухамеджанова он мастерски сыграл пройдоху, взяточника и карьериста Хайдарбека. Блестяще сыграл в спектаклях «Акан сері — Ақтоқты», «Оптимистическая трагедия». Талант С.Шотикова был отмечен еще при жизни. Был удостоен звания народного артиста Казахской ССР, награжден орденом «Курмет».

Приехав вместе с верной спутницей жизни Хафизой в Кызылорду, он полностью этот город, который стал для него второй Родиной. Здесь родились и выросли его дети, создали свои семьи и получили профессии. Имя Серика Шотикова навсегда осталось в сердцах благодарных зрителей, друзей и коллег.

ТЕАТР — ИСКУССТВО КОЛЛЕКТИВНОЕ

В прошлом году Постановлением Правительства Республики Казахстан Кызылординскому областному музыкально-драматическому театру имени Н.Бекжанова был присвоен статус академического. Это значимое событие ознаменовало новый этап в его истории. Нало отметить, что среди почти 60 существующих в республике театров статус академического имеют только старейшие столичные театры — имени Абая, Мухтара Ауэзова, Калибека Куанышбаева, ТЮЗ имени Габита Мусрепова, корейский театр, русский театр имени Михаила Лермонтова, шымкентский театр имени Жума-та Шанина, из областных — имени Махамбета Утемисова в Атырау.

Присуждение почетного звания «академический» является признанием высокого уровня мастерства и профессионализма творческого коллектива театра имени Н.Бекжанова, который, кстати, является одним из старейших в республике. Немалая заслуга в этом принадлежит заслуженному деятелю искусств Казахстана, бессмен-

ПРОЕКТ

О внесении изменения в постановление акимата Кызылординской области от 5 февраля 2020 года № 161 «Об утверждении объемов субсидирования развития племенного животноводства, повышения продуктивности и качества продукции животноводства на 2020 год»

В соответствии со статьей 26 Закона Республики Казахстан от 6 апреля 2016 года «О правовых актах» и приказом министра сельского хозяйства Республики Казахстан от 15 марта 2019 года № 108 «Об утверждении Правил субсидирования развития племенного животноводства, повышения продуктивности и качества продукции животноводства на 2020 год» (зарегистрировано в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за номером 18404) акимат Кызылординской области **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Внести в постановление акимата Кызылординской области от 5 февраля 2020 года № 161 «Об утверждении объемов субсидирования развития племенного животноводства, повышения продуктивности и качества продукции животноводства на 2020 год» (зарегистрировано в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за номером 7234, опубликовано 6 февраля 2020 года в «Эталонном контрольном банке нормативных правовых актов Республики Казахстан») следующее изменение:

объемы субсидирования развития племенного животноводства, повышения продуктивности и качества продукции животноводства на 2020 год, утвержденные указанным постановлением, изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему постановлению.

2. Государственному учреждению «Управление сельского хозяйства Кызылординской области» принять меры, вытекающие из настоящего постановления.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя акима Кызылординской области Жаханова Б.Д.

4. Настоящее постановление вводится в действие со дня первого официального опубликования.

Аким Кызылординской области
Г. Абдыкаликова

«СОГЛАСОВАНО»
Министерство сельского хозяйства
Республики Казахстан

Приложение к постановлению акимата Кызылординской области от «__» __ 2020 года № ____
Утверждены постановлением акимата Кызылординской области от «5» февраля 2020 года № 161
Объемы субсидирования развития племенного животноводства, повышения продуктивности и качества продукции животноводства на 2020 год

таблица №1

Объемы субсидий, освоенные в соответствии с нормативами, утвержденными согласно приказу министра сельского хозяйства Республики Казахстан от 15 марта 2019 года № 108 «Об утверждении Правил субсидирования развития племенного животноводства, повышения продуктивности и качества продукции животноводства»

№	Направление субсидирования	Единица измерения	Нормативы субсидий на 1 единицу, тенге	Объем субсидии	
				голова, тонна	тысячи тенге
Мясное и мясо-молочное скотоводство					
1.	Ведение селекционной и племенной работы:				
1.1	Товарное маточное поголовье крупного рогатого скота	голова/ случной сезон	10000	45000	450000
1.2	Племенное маточное поголовье крупного рогатого скота*		20000	3000	60000
2.	Содержание племенного быка-производителя мясных и мясо-молочных пород, используемых для воспроизводства стада	голова/ случной сезон	100000		
3.	Приобретение отечественного племенного рогатого скота	приобретенная голова	150000	1100	165000
4.	Приобретение зарубежного племенного маточного поголовья*		225000	258	58050
5.	Удешевление стоимости бычков, реализованных или перемещенных на откорм в откормочные площадки вместимостью не менее 1000 голов одновременно	килограмм живого веса	200	999,89	199978
6.	Удешевление затрат откорма бычков для откормочных площадок вместимостью не менее 1000 голов одновременно	килограмм привеса	200	65,077	13015,4
7.	Удешевление стоимости заготовки говядины мясоперерабатывающими предприятиями, занимающимися забоем и первичной переработкой мяса крупного рогатого скота (действует с 1 января 2020 года)	килограмм произведенной говядины	175		
Молочное и молочно-мясное скотоводство					
1.	Приобретение семени племенного быка молочных и молочно-мясных пород:				
1.1	однополое	приобретенная доза	10000	1000	10000
1.2	двуполое		5000		
2.	Приобретение племенного маточного поголовья крупного рогатого скота:				
2.1	отечественный или зарубежный из стран Содружества Независимых Государств	приобретенная голова	150000	36	5400
2.2	из Австралии, Соединенных Штатов Америки, Канады и Европы*		225000		
3.	Удешевление стоимости производства молока:				
3.1	хозяйства с фуражным поголовьем коров от 600 голов	реализованный или переработанный килограмм	35	3581,876	125365,660
3.2	хозяйства с фуражным поголовьем коров от 400 голов		20		
3.3	хозяйства с фуражным поголовьем коров от 50 голов		10		
3.4	Сельскохозяйственный кооператив		10		
4.	Субсидирование услуги по искусственному осеменению маточного поголовья крупного рогатого скота в крестьянских (фермерских) хозяйствах и сельскохозяйственных кооперативах	осеменная голова/ случной сезон	5000	5000	25000
5.	Содержание племенного быка-производителя молочных и молочно-мясных пород, используемых для воспроизводства стада	голова/ случной сезон	100000		
6.	Субсидирование услуги по трансплантации эмбрионов	голова	80000		
7.	Удешевление стоимости затрат на корма маточному и ремонтному поголовью молочного и молочно-мясного направления*/**	голова	240000	1640	393600
Овцеводство					
1.	Субсидирование услуги по искусственному осеменению маточного поголовья овец в хозяйствах и сельскохозяйственных кооперативах	осеменная голова/ случной сезон	1000		

2.	Ведение селекционной и племенной работы:				
2.1	племенное маточное поголовье овец	голова/случной сезон	2500		
2.2	товарное маточное поголовье овец		1500		
3.	Приобретение племенных овец	приобретенная голова	8000	5900	47200
3.1	Приобретение племенного маточного поголовья коз**		40000		
4.	Содержание племенного барана-производителя, используемого для воспроизводства товарной отары	голова/случной сезон	10000		
5.	Удешевление стоимости реализации ягнят	реализованная голова	3000	6874	20622
Коневодство					
1.	Приобретение племенных жеребцов-производителей продуктивного направления	приобретенная голова	100000	77	7700
2.	Удешевление стоимости производства и переработки кобыльего молока	килограмм	60	39,574	2374,440
Верблюдоводство					
1.	Приобретение племенных верблюдов-производителей	приобретенная голова	100000		
2.	Удешевление стоимости производства и переработки верблюжьего молока	килограмм	55	62,96	3462,8
Пчеловодство					
1.	Ведение селекционной и племенной работы пчелосемьями	пчелиная семья/сезон	5000	300	1500
Итого			х	х	1588268,3

Примечание:

* - при выделении дополнительных бюджетных средств из местного бюджета и/или при перераспределении с других бюджетных программ допускается увеличение нормативов субсидирования до 50 процентов и по субсидированию кормов до 100 процентов от утвержденного норматива по согласованию с Министерством в соответствии с пунктом 4 Правил субсидирования развития племенного животноводства, повышения продуктивности и качества продукции животноводства, утвержденных приказом министра сельского хозяйства Республики Казахстан от 15 марта 2019 года № 108 (зарегистрировано в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за номером 18404);

** - при выделении дополнительных бюджетных средств из местного бюджета.

Приобретение племенных животных всех видов, племенного суточного молодняка родительской/прародительской формы мясного направления птиц, суточного молодняка финальной формы яичного направления, полученного от племенной птицы, субсидируется до утвержденного норматива, но не более 50 процентов стоимости от его стоимости приобретения.

Приобретение отечественного племенного маточного поголовья крупного рогатого скота и овец субсидируется при наличии договора кредитования с финансовым институтом, при этом субсидии перечисляются на специальный счет в счет погашения кредита.

таблица №2

Объемы субсидий, которые будут освоены в соответствии с нормативами, утвержденными согласно приказу министра сельского хозяйства Республики Казахстан от 17 июля 2020 года №229 «О внесении изменений в приказ министра сельского хозяйства Республики Казахстан от 15 марта 2019 года № 108 «Об утверждении Правил субсидирования развития племенного животноводства, повышения продуктивности и качества продукции животноводства»

№	Направление субсидирования	Единица измерения	Нормативы субсидий на 1 единицу, тенге	Объем субсидии	
				голова, тонна	тысячи тенге
Мясное и мясо-молочное скотоводство					
1.	Ведение селекционной и племенной работы:				
1.1	Товарное маточное поголовье крупного рогатого скота	голова/случной сезон	10000	1393	13930
1.2	Племенное маточное поголовье крупного рогатого скота		15000	1616	24240
2.	Содержание племенного быка-производителя мясных и мясо-молочных пород, используемых для воспроизводства стада	голова/случной сезон	100000		
3.	Приобретение отечественного племенного быка-производителя мясных и мясо-молочных пород	приобретенная голова	150000	360	54000
4.	Приобретение племенного маточного поголовья крупного рогатого скота:	приобретенная голова			
4.1	Отечественный		150000	300	45000
4.2	Импортированный из стран Содружества Независимых Государств, Украины		225000		
4.3	Импортированный из Австралии, стран Северной и Южной Америки, стран Европы		300000		
5.	Приобретение импортированного маточного поголовья крупного рогатого скота, соответствующее породному происхождению		150000		
6.	Удешевление стоимости бычков, реализованных или перемещённых на откорм в откормочные площадки вместимостью не менее 1000 голов одновременно или на мясоперерабатывающие предприятия с убойной мощностью 50 голов в сутки	килограмм живого веса	200	390	78000
7.	Удешевление стоимости заготовки говядины мясоперерабатывающими предприятиями, занимающимися забоем и первичной переработкой мяса крупного рогатого скота	килограмм произведенной говядины	175		
Молочное и молочно-мясное скотоводство					
1.	Приобретение семени племенного быка молочных и молочно-мясных пород				
1.1	Однополое	приобретенная доза	10000		
1.2	Двуполое		5000		
2.	Приобретение племенного маточного поголовья крупного рогатого скота:	приобретенная голова			
2.1	отечественный		200000		
2.2	импортированный из стран Содружества Независимых Государств, Украины		225000		
2.3	Импортированный из Австралии, стран Северной и Южной Америки, стран Европы		400000		

3.	Удешевление стоимости производства молока:				
3.1	Хозяйства с фуражным поголовьем коров от 600 голов	реализованный или переработанный килограмм	45	2545,904	114565,7
3.2	Хозяйства с фуражным поголовьем коров от 400 голов		30		
3.3	Хозяйства с фуражным поголовьем коров от 50 голов		20		
3.4	Сельскохозяйственный кооператив		20		
4.	Удешевление стоимости приобретения эмбрионов крупного рогатого скота	штука	80000		
5.	Субсидирование услуги по искусственному осеменению маточного поголовья крупного рогатого скота молочного и молочно-мясного направления в крестьянских (фермерских) хозяйствах и сельскохозяйственных кооперативах	осеменная голова в текущем году	5000	2000	10000

Яичное птицеводство					
1.	Приобретение суточного молодняка финальной формы яичного направления, полученного от племенной птицы	приобретенная голова	60	10000	600
2.	Удешевление стоимости производства пищевого яйца (действует до 1 января 2022 года)				
2.1	фактическое производство от 200 миллионов штук	реализованная штука	1,5		
2.2	фактическое производство от 150 миллионов штук		1,3		
2.3	фактическое производство от 100 миллионов штук		1,2		
2.4	фактическое производство от 50 миллионов штук		1,1		
2.5	фактическое производство от 20 миллионов штук		1		

Овцеводство					
1.	Ведение селекционной и племенной работы				
1.1	Племенное маточное поголовье овец	голова/случной сезон	4000	103900	415600
1.2	Товарное маточное поголовье овец		2500	93020	232550
2.	Приобретение отечественных племенных овец	приобретенная голова	15000	4000	60000
2.1	Приобретение импортированных племенных маточных овец		30000		
2.2	Приобретение импортированных племенных баранов-производителей		150000		
3.	Содержание племенного барана-производителя, используемого для воспроизводства товарной отары	голова/случной сезон	10000	340	3400
4.	Удешевление стоимости баранчиков, реализованных на откорм в откормочные площадки вместимостью не менее 5000 голов одновременно или на мясоперерабатывающие предприятия с убойной мощностью 300 голов в сутки	реализованная голова	3000	5000	15000
5.	Удешевление стоимости приобретения эмбрионов овец	штука	80000		
6.	Субсидирование услуги по искусственному осеменению маточного поголовья овец в хозяйствах и сельскохозяйственных кооперативах	осеменная голова/случной сезон	1500		

Коневодство					
1.	Приобретение племенных жеребцов-производителей продуктивного направления	приобретенная голова	100000	50	5000
Верблюдоводство					
1.	Приобретение племенных верблюдов-производителей	приобретенная голова	100000		
За счет средств из местного бюджета					
1.	Ведение селекционной и племенной работы с маточным поголовьем маралов (олений)	голова/случной сезон	10000		
2.	Ведение селекционной и племенной работы с пчелосемьями	пчелиная семья/сезон	5000		
3.	Удешевление стоимости затрат на корма сельскохозяйственным животным*:	голова			
	Маточное поголовье крупного рогатого скота молочного и молочно-мясного направления		120000		
	Маточное поголовье крупного рогатого скота		30000	14020	420600
	Маточное поголовье мелкого рогатого скота		5000	35003	175015
	Маточное поголовье лошадей		20000	5055	101100
	Маточное поголовье верблюдов		20000	1667	33340
4.	Приобретение племенного маточного поголовья коз	приобретенная голова	40000		
5.	Удешевление стоимости производства и переработки кобыльего молока	килограмм	60	41	2460
6.	Удешевление стоимости производства и переработки верблюжьего молока	килограмм	55	75	4125
Итого			х	х	1808525,7

Примечание:

Приобретение животных всех видов, племенного суточного молодняка родительской/прародительской формы мясного направления птиц, суточного молодняка финальной формы яичного направления, полученного от племенной птицы, эмбрионов крупного рогатого скота и овец субсидируется до утвержденного норматива, но не более 50 % от его стоимости приобретения.

Приобретение семени племенного быка, молочных и молочно-мясных пород субсидируется до 100 % от стоимости приобрете-

ния, но не более утвержденного норматива.

Приобретение племенных быков-производителей и племенных баранов-производителей субсидируется в соотношении к маточному поголовью согласно нагрузке 1:25, приобретение племенных жеребцов-производителей и верблюдов-производителей субсидируется в соотношении к маточному поголовью согласно нагрузке 1:15.

* в случае нехватки бюджетных средств, норматив субсидий может корректироваться в сторону уменьшения до 50 %.

РУХАНИ ЖАНҒЫРУ

В казахской истории было немало женщин, мудростью которых народ восхищается по сей день. Много женских образов — правдивых, живых и многогранных — подарила отечественная литература. Поэты воспевают женщину не только как идеал красоты и совершенства, но и как хранительницу семейного очага, воспитательницу подрастающего поколения.

С юных лет нам рассказывали предания о красавице Бегим, ставшей жертвой недоверия. Добиться ее благосклонности не удалось многим завидным женихам. Свое сердце Бегим сулу отдала сыну правителя Жанкента Санжар хану. Однако он из-за ревности не позволял жене выходить из дома, ни один мужчина не мог вступить в ее покои. Однажды, собравшись на охоту, Санжар хан обнаружил, что забыл дома доспехи, и отправил одного из своих батыров в ханский дворец. Бегим, зная, что во дворце нет мужчин, ходила по дворцу, не прикрывая своего лица. Не заметила она и забравшего за доспехами батыра. Красота Бегим так поразила его, что он упал без чувств. Прошло много времени, и разъяренный Санжар, не дожидаясь доспехов, помчался домой и во дворе увидел батыра, лежащего без сознания рядом с покойными женой. Он стал обвинять Бегим в измене. Не слушая оправданий, Санжар в ярости отрубил жене косы и кисти. Девушка в слезах покинула свой дом и спряталась в башне — возле Аральского моря. Отец Бегим — Карабура, молился, прося справедливости. Волосы и кисти девушки выросли за одну ночь, но раненное сердце дочери отцу так и не удалось вылечить.

Немало легенд — о Карашаш ана, дочери известного в Сайраме шейха Мусы. Карашаш ана была одной из самых просвещенных, благовоспитанных и грамотных женщин своего времени. Родом из знатной и богатой семьи, она обладала даром целительства, помогала людям толковать сны. Знаменитая женщина много времени уделяла воспитанию детей, помогала

Казахским матерям посвящается

всем страждущим и больным. Одна из прославленных матерей казахского народа — третья жена батыра Байдибека Карашаулы, прародительница родов Семиречья Домалак ана (Нурилы). У казахов она почитается как символ материнства. Она также



обладала даром пророчества. Домалак ана осталась в памяти народа как скромная, любящая мать, излучавшая любовь ко всем детям. Она славилась незаурядным умом и мудростью, своими решениями примиряла враждующие племена.

И таких сказаний у казахов немало — Кыз Жибек, Баян-Сулу, Енлик, Айман... Эти женщины — пример благовоспитанности, чистоты, милосердия, а также мужества и отваги. В знак уважения и благодарности великим казахским женщинам в ноябре 2017 года в Кызылорде открыли Аллею матерей. Она расположена по улице Бегим ана в привокзальной части города и берет начало от памятника «Материнское счастье». Раньше этот участок напротив железнодорожной больницы был больше похож на огороженный пустырь, поросший кустарником и неуживчивыми деревьями.

Инициатива благоустроить терри-

торию и открыть зону отдыха принадлежит общественному фонду «Сыр аналары». Воплотил идею в жизнь предприниматель Мурат Сарсенбаев. На строительство аллеи компания «Абзал и К» выделила 44 миллиона тенге. Теперь на уложенной брусчат-

кой территории установлены выполненные в национальном стиле скамейки и беседки, малые архитектурные композиции, фонари. Аллея будто «оживает» вечером, когда на прогулку выходят молодые пары с колясками, дети катаются на качелях, на скамейках отдыхают бабушки.

Отдельного внимания заслуживает расположенная в центре аллеи скульптурная композиция «Материнское счастье», созданная скульптором Алабеком Назаровым. На ней изображены две фигуры — женщина в казахском национальном головном уборе для замужних — кимешек, и ребенок, который, по-видимому, делает первые шаги. Мама раскинула руки по обе стороны от малыша, оберегая его от падения. Этот памятник олицетворяет нерушимость вечных ценностей: семьи, любви, верности и высшего предназначения женщины — материнства.

Айжан ЖАРМАНОВА

«Асыл мұра» — бесценное наследие

Как уже писала наша газета, на прошедшем в этом году в рамках программы «Рухани жаңғыру» республиканском фестивале среды организаций и работников культуры «Рухани казына-2020» наша область получила пять наград. В номинации «Лучший музейный онлайн-проект» победу присудили проекту «Асыл мұра». Ее автор — руководитель научно-исследовательского отдела «Археология и этнография» областного историко-краеведческого музея Айгерим Беккулиева стала обладателем сертификата на полмиллиона тенге.

Историко-просветительский проект «Асыл мұра» реализуется областным музеем совместно с телеканалом «Көлем TV». Он направлен на ознакомление жителей низовий Сыра с коллекцией ценных экспонатов музея, а также с обычаями и традициями казахского народа.

— Наш проект — это прекрасная возможность узнать глубже богатое историко-культурное наследие наших предков, — говорит А.Беккулиева.

Одна из первых телепередач была посвящена ювелирному искусству казахского народа. Зрителям была представлена вся информация о хранящихся в музейном фонде ювелирных изделиях — кольцах, бусах и ожерельях, подвесках, браслетах и многих других украшениях. Тема второй передачи — празднование Наурыз. Один из древних весенних восточных праздников стал всенародно любимым не только в Казахстане. Он олицетворяет любовь, единство, мир, процветание, дружбу, милосердие и надежду на самое лучшее. Национальные блюда, игры, состязания акынов, добрые пожелания людей друг другу — об этом и многом другом можно узнать в рамках этой передачи.

Весьма занимательны и интересны передачи про национальное ремесленничество, в частности, про искусство изготовления древними мастерами мебели из дерева. В фонде музея также собрана редкая коллекция древних музыкальных инструментов, о которых также можно узнать в рамках проекта «Асыл мұра».

Полны тайнств и загадок древние городища Приаралья. Одна из следующих передач посвящена средневековому историко-культурному памятнику Сыганак, где продолжают археологические раскопки.

Особое внимание в проекте уделе-

но популяризации личности великого сына казахского народа Абая Кунанбаева, чье 175-летие отмечается в этом году. Абай оставил яркий след в нашей истории как философ, поэт, просвети-



тель, основоположник новой национальной литературы, переводчик, композитор. В его стихах, песнях и словах назидания отражаются национальный колорит, уклад и быт, вера и язык и тонко чувствуется дух казахского народа. Именно поэтому бесценное наследие великого Абая до сих пор актуально и интересно для почитателей его творчества.

Предметом материальной культуры казахов является национальная одежда. Качество одежды и ее отдельные элементы позволяли узнать социальный статус казаха и его принадлежность к определенному роду или клану. В одной из последних передач представлена коллекция национальной одежды, которую носили известные мастера искусства низовий Сыра.

Стоит отметить, что «Асыл мұра» — не единственный в списке научно-по-

знавательных проектов А.Беккулиевой. Опытный специалист более десяти лет занимается научными исследованиями. Айгерим — участник областных и республиканских научно-практических конференций, неоднократный победитель конкурсов научных проектов. Ее проект «Әр есімде терен сыр, есімнің мәнін біл» признан лучшим среди музейных областей.

Одно из ключевых направлений работы областного музея — организация экскурсий для гостей и жителей области с целью ознакомления с достопримечательностями и историческими памятниками земли Сыра. Экскурсионный проект А.Беккулиевой «Тарихи тұлғалар» пользуется большой популярностью среди кызылординцев. В 2013 году в Семейе она завоевала второе место на республиканском конкурсе «Лучший экскурсовод года». Два года назад в рамках подпрограммы «Рухани казына» программы «Рухани жаңғыру» наша героиня стала автором проекта «SACRAL TV». Она организовала познавательную экскурсию по историко-культурным памятникам региона, включенным в список общенациональных и региональных святынь сакральной карты Казахстана.

Областной историко-краеведческий музей реализовал также проект по развитию в регионе школьного туризма «Village life» («Сельская жизнь»). В его разработке активное участие приняла А.Беккулиева.

— Проект стартовал в июне 2019 года. В нем приняли участие восьмьюшкольники и девчонки из шестнадцати школ областного центра, — отметила руководитель отдела. — В ходе экскурсий дети многое узнали о своих истоках, национальных обычаях и традициях, познакомились с мастерами коневодства, ремесленничества. Мы организовали мастер-классы по войлоковалению и ковроткачеству. Уверена, что проект достиг своей основной цели — привить детям любовь к родной земле. Ведь именно с этого и начинается патристическое воспитание.

По словам нашей героини, в ее планах есть еще много увлекательных проектов, экскурсий, направленных на сохранение историко-культурного наследия наших предков. Несомненно, что благодаря им люди узнают много нового из истории своего народа, о его культуре и обычаях. В этом и заключается основная роль музеев.

Ботароз АЖАРБАЕВА

ГОД ВОЛОНТЕРА

Солдаты армии добра

Кызылординка Виктория Ли вот уже более десяти лет является активисткой волонтерского движения Кызылорды. Вместе со своими коллегами она помогает тем, кто по каким-то причинам не может позаботиться о себе.

Что движет человеком, который готов безвозмездно отдавать свое время и силы совершенно чужим детям, старикам, тяжелобольным, бездомным животным? Виктория неоднократно сталкивалась с таким вопросом и даже недопониманием окружающих. Но сама она в правильности выбранного пути не сомневается.

— Некоторые люди являются донорами крови или жертвуют вещи на благотворительность, другие спонсируют добрые проекты, потому что те, кто может сделать лучше, зачастую лишены главной возможности реализовать необходимые мероприятия — у них нет денег, — говорит девушка. — Волонтерство — это прекрасная возможность поменять привычную обстановку и род деятельности, сломать стандартную схему существования. Иногда это бывает жизненно необходимо. Это одна из самых частых причин, по которой люди совершают добрые поступки. К тому же, участие в коллективных акциях помогает завести новых друзей.

По мнению Вики, когда человек делает что-то как волонтер, то чувствует, что занимается правильным делом. Независимо от того, чем он занимается и что любит, — это нужное чувство. Бескорыстная помощь другим удовлетворяет базовую потребность человека чувствовать себя хорошим. Любой человек должен помогать тем, кто нуждается в помощи, если у него есть возмож-

ность. Для многих это аксиома. К тому же, находиться среди людей, которые тратят свое время на во-



лонтерство, радостно. Они не святые, не альтруисты, не блаженные, не идеальные, у них очень разные характеры и мотивы, но при этом есть одна общая черта: они неравнодушны. Хорошо, полезно и приятно находиться в обществе неравнодушных людей.

Доброволец — солдат армии

добра, которая растет с каждым днем. Именно волонтеры добиваются того, чего раньше в нашей жизни не было. Обращают внимание на то, мимо чего люди до этого равнодушно проходили. Никогда прежде у нас не навещали стариков в домах престарелых, не ходили играть к детям-инвалидам, не дарили любовь бездомным собакам в приютах. Это означает, что одиноким старикам, детям с особыми потребностями, бездомным животным и многим другим стало жить немного легче.

В период пандемии активисты Кызылорды помогли с доставкой продуктов малообеспеченным семьям, круглосуточно находящимся на дежурстве врачам, доставляли лекарства старикам. Виктория в период карантина была автоволонтером.

— Мы работали вместе с мужем, — рассказывает она. — Но сейчас он отошел от волонтерской деятельности, а я с удовольствием продолжаю ею заниматься. Вместе мы воспитываем трех дочерей. Волонтерская деятельность — это хороший пример для подрастающего поколения. Научить добру невозможно. Его можно только привить. А когда дети видят, что их родители регулярно безвозмездно помогают кому-то, делаются тем, что у них есть, с чужими людьми, то творить добро становится естественным.

Не так давно заместитель акима области Серик Ахмет вручил Виктории и ее соратникам благодарственное письмо акима региона за активную работу в период карантина.

Инна БЕКЕЕВА

САДОВОДСТВО

Капля воды — и появится сад

В области фруктовые сады и виноградники занимают более 300 гектаров. Новые сады появляются в Шиелийском, Жанакорганском, Сырдарьинском, Жалагашском районах, в Кызылорде.

В 2019 году в республике внесли поправки в инвестиционную программу субсидирования. Теперь отрасль включена в схему специализации региона, а значит, садоводы и виноградари всех районов области могут получить субсидии. В нашем крае нет специальной программы по возрождению виноградарства и садоводства. Считается, что только в двух районах региона можно успешно заниматься этим делом. Это Шиелийский и Жанакорганский районы.

Но есть примеры успешного садоводства и в других районах области. Благодаря капельному орошению фруктовые сады можно выращивать в любой местности.

В КХ «Күрманбай ата» Жалагашского района выращивают карликовые сорта яблонь на 6 гектарах. Здесь — более 12 тысяч деревьев четырех сортов. Сад посажен за счет средств крестьянского хозяйства. Саженцы привезли из Сарыагаша Туркестанской области. За садом ухаживают пять человек во главе со старшим садовником. Земледельцы со временем увеличат площадь под яблоню, ведь садоводство, как они поняли, — прибыльное дело.

Первый урожай яблок у хозяйства закупила одна компания, а сейчас осенний урожай продается всем желающим. Со своими яблоками садоводы выходят на каждую ярмарку сельскохозяйственной продукции в Кызылорде.

Руководитель хозяйства Еркин Бекжанов поделился особенностями выращивания фруктовых деревьев на засоленных и низкоплодородных почвах Приаралья.

— Вели работу с учеными ТОО «НИИ рисоводства имени И.Жахаева», — говорит он. — Получали от них рекомендации, как применять те или иные препараты против болезней. Сейчас карликовые и полукарликовые сорта яблони особенно популярны среди садоводов. Высота полукарлика составляет около трех-четырех метров, а объем кроны не более двух. Это позволяет их высаживать более плотно, чем обычные яблони. Благодаря этому в саду экономится площадь, а уборка плодов значительно облегчается.

Несмотря на свою компактность, полукарлик дает достаточно хорошие урожаи. Некоторые сорта при правильном уходе могут дать до 50 килограммов яблок с дерева.

В ТОО «Ажарма» Сырдарьинского района не только возделывают рис, но и возрождают в ауле садо-



водство. В 2015 году у въезда в аул ТОО разбило фруктовый сад на 12-и гектарах. Это несмотря на то, что в самом центре села с советских времен сохранился еще старый сад, за которым тоже присматривает ТОО.

Деревьев в нашем новом саду 2500, это яблони, груши, сливы, абрикосы, вишни и виноград, — говорит директор ТОО Марат Бисенов. — Яблони 5 сортов, из них 2 сорта ранние, 3 поздние. В саду работают 15 человек. Несколько лет назад мы привезли саженцы из Сарыагашского питомника. Хотели посадить алматинский сорт, но, по совету ученых-садоводов, не стали. Ему нужен влажный воздух. Каждый день мы поливаем деревья, подкармливаем. Работы у нас еще на месяц. Обрезаем ветки, готовим деревья к зимовке, удобряем питательными веществами. Если до первых холодов не проделает эту работу, можно в следующем году остаться без урожая.

По словам директора, прежде чем взяться за это дело, специалисты не раз ездили в Шымкент. Белье воды, где традиционно разводят сады и виноградарники, учились. Есть десять операций, которые необходимо выполнять именно вручную, — обломка, чеканка, рыхление, уборка и другие. И если пропустить хоть одну,

сад и виноградник не дадут хорошего урожая. Выращивание фруктов как бизнес сегодня отличается высокой рентабельностью. Используя современные технологии, вспомогательную технику и выбирая высокоурожайные сорта фруктовых деревьев, можно рассчитывать на хорошую прибыль на протяжении многих лет. Когда на рынке наблюдается обилие импортных яблок, продающихся по высокой цене, стоит занять свою нишу по выращиванию отечественных фруктов, экологически чистых и вкусных. Поэтому садоводством в ауле Ажарма решили заниматься серьезно, чтобы и своим аулчанам хватало, и на продажу было.

В ауле Бесарык Сырдарьинского района ТОО «Абай — Даулет» в 2018 году разбило на 5 гектарах яблоневый сад. Здесь посажено 10 тысяч полукарликовых яблонь трех сортов. Сад поливается капельным орошением, чтобы разбить его, вложено 22 миллиона тенге.

В ауле Тан Жалагашского района — в фермерском хозяйстве «Манак баба» ТОО «Тан ЛТД» реализуется проект по программе оазисного орошения и использования альтернативных источников энергии. Стоимость проекта — 800 тысяч евро. На 12 га в этом сезоне здесь разместили яблоневый сад, посадили картофель, огуры и помидоры. Пилотный проект гибридной системы оазисного орошения «Поддержка Казахстана для перехода к модели «зеленой» экономики» был реализован по инициативе ПРООН, презентованной в рамках международной выставки «Астана ЭКСПО-2017» и может стать основой развития устойчивого фермерского хозяйства в Казахстане. Акимат области поддержал инновационный проект и выделил землю для его реализации.

— Наш проект позволяет использовать засоленные земли для сельскохозяйственных целей, — говорит директор ТОО «Тан ЛТД» Имамзада Шагиртаев. — Применение прогрессивных «зеленых» технологий позволило обеспечить хозяйство чистой водой и электроэнергией. Благодаря этому проекту были реабилитированы пять гектаров засоленных земель вблизи аула Тан, разбит яблоневый сад, а остальная часть предназначена для выращивания овощей. В прошлом сезоне рядом удалось разбить новый сад еще на 5 гектарах, которые восстановили благодаря проекту.

Мира ЖАКИБАЕВА

www.instagram.com/kizvesti

www.facebook.com/kizvesti

twitter.com/kizvesti



Собственник: товарищество с ограниченной ответственностью «Сыр медиа»			
Генеральный директор - Аманжол ОНГАРБАЕВ	Приемная директора - 70-00-36, 40-11-10 (коммутатор) Приемная гл. редактора - 40-11-10 (вн.1041) Заместитель главного редактора - 40-11-10 (1055) Отв.секретарь - 40-11-10 (вн. 1045) Корреспонденты: 40-11-10 (вн.1043), 40-11-10 (вн.1046), 40-11-10 (вн.1047), 40-11-10 (вн.1048), 40-11-10 (вн.1049), 40-11-10 (вн.1050).	Собств. корреспондент: Шиелы, Жанакорган - 8(724-32) 4-21-28 Компьютерный центр - 40-11-10 (вн.1042) Рекламный отдел - 70-00-52 Бухгалтерия - 70-00-38	Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции. Отпечатана в типографии ТОО «Сыр медиа», находящейся в доверительном управлении ТОО «Издательский дом «ASU», тел.: 8 (7242) 40-06-68 Отдел доставки: 8 (7242) 70-14-08 Кызылорда, ул. Бейбарса Султана, 4 Заказ № 453 За достоверность рекламы редакция ответственности не несет.
Главный редактор - Назбек БОТАЕВ	Мнения авторов не обязательно совпадают с точкой зрения газеты. На присланные письма редакция не отвечает, не рассылает их по инстанциям. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. * Платный материал Газета зарегистрирована Комитетом информации и архивов Министерства культуры и информации Республики Казахстан 27 августа 2012 года. Регистрационный номер 12991-Г. Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам ТИРАЖ 7915 Областная газета «Кызылординские вести» сертифицирована в соответствии с требованиями ст. РК ИСО 9001-200 «Система менеджмента качества».		
Адрес: Кызылорда, ул. Бейбарса Султана, 4 E-mail: kizvesti@mail.ru Электронная версия газеты: www.kzvesti.kz			